

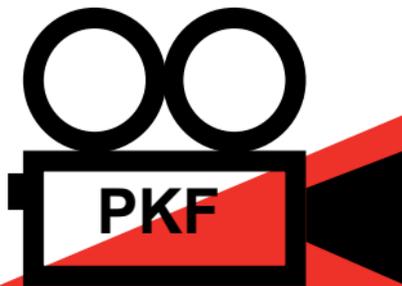
# Polski Klub Filmowy

Mit Gästen und Filmgespräch jeweils am Montag im **THALIA** um 18:00 Uhr

**THALIA**  
programm • kino

Vor 100 Jahren erlangte Polen ihre Unabhängigkeit. Aus diesem Anlass beginnt das Programm der 6. Edition mit der Verfilmung eines Roman-Klassikers der Zwischenkriegszeit aus dem Jahre 2001. Das neue polnische Kino bringt seitdem emanzipierte und freie Selbstbilder auf die Leinwand. Die Tierretterin im polnisch-katholischen Dorf bricht mit stereotypen Frauenbildern. Der aktuellste Beitrag thematisiert den Wunsch nach finanzieller Unabhängigkeit junger Pol\*innen aus Familien in der Provinz.

## Polnischer Filmclub der Uni Potsdam (Slavistik)



Polski Klub Filmowy / Universität Potsdam

### Wintersemester 2018/19

Jeden Monat eine Vorstellung: November, Dezember & Januar

Ort: Thalia Programm kino Babelsberg Potsdam  
Rudolf-Breitscheid-Str. 50, direkt am S-Bhf. Babelsberg  
Programm und Tickets: [www.thalia-potsdam.de](http://www.thalia-potsdam.de)

## Kapitel 1

### „Die gläsernen Häuser“

Montag, 12. November 2018, 18.00 Uhr

#### **Przedwiośnie (Der Vorfrühling)**

Regie: Filip Bajon

PL 2001 | 146 min | FSKnb | OmeU

Eine Geschichte über Liebe, Pubertät und Widerstand wird aus der Sicht des jungen Cezary erzählt, der nach dem Ersten Weltkrieg für den neu gegründeten polnischen Staat kämpft. Der Film basiert auf dem gleichnamigen Werk von Stefan Żeromski, das in Polen sowohl literarisch als auch politisch für Aufruhr sorgte.

**Gast: Prof. Dr. Magdalena Marszałek (Universität Potsdam)**

## Kapitel 2

### „Blutige Rache“

Montag, 10. Dezember 2018, 18.00 Uhr

#### **Pokot (Die Spur)**

Regie: Agnieszka Holland

PL 2017 | 128 min | FSK 12 | OmdU

In einem Bergdorf an der polnisch-tschechischen Grenze verschwinden plötzlich die Hunde von Janina, einer pensionierten Hobby-Astrologin. Kurz darauf fehlt auch von den Jägern jede Spur, dafür werden aber jene Spuren sichtbar, die von den wilden Bewohnern des Waldes stammen. Während die Polizei nichts herausfindet, forscht Janina selbst nach und stellt das ganze Dorf auf den Kopf.

**Gast: Tomasz Kurianowicz (freier Autor und Journalist in Berlin)**

## Kapitel 3

### „Zwischen Tradition und Neuanfang“

Montag, 21. Januar 2019, 18.00 Uhr

#### **Cicha Noc (Stille Nacht)**

Regie: Piotr Domalewski

PL 2017 | 97 min | FSKnb | OmdU

Nach längerer Zeit kehrt Adam aus Holland wieder zu seiner Familie zurück, die in einem Dorf im Nordosten Polens lebt. Die Großfamilie freut sich über das Wiedersehen mit dem ältesten Sohn am Heiligen Abend. Er kommt mit Neuigkeiten. Weder er, noch andere Familienmitglieder ahnen, welche Konsequenzen seine Botschaften in dieser Nacht haben werden...

**Gast: Agata Lewandowski (EmiGRA-Festival, Warschau)**

In Kooperation mit dem POLSKI KLUB FILMOWY, dem Thalia Programm kino, der DPG-Brandenburg, dem Polnisches Institut Berlin und der Universitätsgesellschaft.

**Eintrittspreis 5 € (für alle)**

Infos finden Sie auch auf [www.thalia-potsdam.de](http://www.thalia-potsdam.de) oder

 [thalia.programmkino.potsdam](https://www.facebook.com/thalia.programmkino.potsdam)

 [Polski Klub Filmowy/Polnischer Filmclub](https://www.facebook.com/Polski-Klub-Filmowy/Polnischer-Filmclub)

