

Institut für Romanistik, Universität Potsdam
Organización: Ottmar Ette, Anne Kraume, Werner Mackenbach

Kontakt: Gabriele Penquitt, gjp@uni-potsdam.de, +49-331-977-4250
<http://www.uni-potsdam.de/romanistik/ette>



Universität Potsdam



Foto: duSHana / photocase.com • Layout: Tobias Kraft

Eine Veranstaltung
der Universität Potsdam
unterstützt mit Mitteln
des Präsidiums

Summer School 2011

**Formas, problemas y perspec-
tivas de la convivencia en el
Gran Caribe y América Central
a inicios del siglo XXI**

**Formen, Probleme und Pers-
pektiven des Zusammenlebens
in der Größeren Karibik und
Zentralamerika zu Beginn des
21. Jahrhunderts**

09.-11. September 2011

Formas, problemas y perspectivas de la convivencia en el Gran Caribe y América Central a inicios del siglo XXI

UNIVERSITÄT POTSDAM
CAMPUS AM NEUEN PALAIS, HAUS 8 (FOYER)

9-11 de septiembre de 2011

VIERNES, 09.09.2011

17.00 – 17.15 hrs. BIENVENIDA Ottmar Ette, Anne Kraume, Werner Mackenbach

17.15 – 18.15 hrs. IMPULSO Ana Pizarro (Santiago de Chile): Flujos en la construcción del discurso

18.15 – 20.45 hrs. LECTURA Julio Escoto, Dante Liano, Alan Mills (moderación: Werner Mackenbach)

21.15 hrs. Cena

SÁBADO, 10.09.2011

09.30 – 10.30 hrs. IMPULSO Héctor Pérez Brignoli (San José, Costa Rica): Las lógicas mestizas en América Central

10.30 – 11.15 hrs. Anne Kraume (Potsdam): *Península, península.* Convivencia en Yucatán durante la guerra de castas

11.15 – 11.45 hrs. Café

11.45 – 12.15 hrs. Paulina Soto Riveros: Las beatas novohispanas

12.15 – 13.00 hrs. Julio Prieto (Potsdam): De un Caribe argentino: globalización y convivencias "impropias" en Wáshington Cucurto

13.00 – 14.00 hrs. Almuerzo

14.00 – 15.00 hrs. IMPULSO Ottmar Ette (Potsdam): José Martí, *Nuestra América* o la invención de un humanismo americano

15.00 – 15.30 hrs. Fernando Vela González: El impacto de la Guerra de Cuba y el final del Imperio Colonial español en los ideales y la obra de Benito Pérez Galdós

15.30 – 16.00 hrs. Leonor Abujatum: Obstinaciones de la memoria y la difícil convivencia en el Chile actual

16.00 – 16.30 hrs. Pablo Faúndez Morán: Hacia el reconocimiento del "límite difuso". Santiago de Chile en tres momentos literarios del siglo XX

16.30 – 17.00 hrs. Café

17.00 – 17.30 hrs. Francisca García: Guillermo Deisler: redes, textualidades y cuerpos gráficos

17.30 – 18.00 hrs. Andrea Gremels: Personificaciones de La Habana y París: Posicionamientos (trans)culturales como formas de convivencia en la poesía de William Navarrete

18.00 – 18.45 hrs. Alexandra Ortiz Wallner (FU Berlin): Guatemala: Testimonios de la violencia

18.45 – 19.45 hrs. IMPULSO Werner Mackenbach (Santiago de Chile – Potsdam): Más allá de la identidad. Retos y discursos poscoloniales de la convivencia en el Gran Caribe y Centroamérica

20.00 – 21.00 hrs. DISCUSIÓN Lucio Yaxon alias NIM ALAE (Berlin – Guatemala): "HipHop Pueblo" de Guatemala (moderación: Anne Kraume)

21.30 hrs. Cena

DOMINGO, 11.09.2011

09.30 – 10.30 hrs. IMPULSO Jean-Pol Madou (Chambéry, Francia): Fragments de mémoire épique chez Glissant et Walcott

10.30 – 11.15 hrs. Gesine Müller (Potsdam): Raphaël Confiant: *Adèle et la pacotilleuse*. O modelos caribeños de producción teórica en cuestión

11.15 – 11.45 hrs. Café

11.45 – 12.15 hrs. René Olivares Jara: Mundo mítico y crisis social. Una lectura de *El reino de este mundo* de Alejo Carpentier en relación con el Haití actual

12.15 – 13.15 hrs. IMPULSO Ana Sobral (Konstanz): ,Influencias: Nuestr@s Viv@s, Nuestr@s Muert@s – National Recreations in Caribbean and Central-American Hip Hop

13.15 – 14.15 hrs. Almuerzo

14.15 – 14.45 hrs. Luis Duarte: Rocknica: Discursos, escenificaciones e identidades fragmentadas

14.45 – 15.15 hrs. Inga Töller: Reflexiones sobre las estructuras matrifocales y la vida urbana en el Caribe a través de los performances en el reggaetón

15.15 – 15.45 hrs. Alan Mills: Piratas y coyotes: otras lecturas de Centroamérica

15.45 – 16.15 hrs. Café

16.15 – 17.15 hrs. IMPULSO Julio Escoto (San Pedro Sula, Honduras): Texturas humanas e intercambios históricos en Centroamérica y Caribe. Inventario inconcluso.

17.45 hrs. Viaje a Berlín
(Literaturwerkstatt Berlin, Kulturbrauerei)

20.00 – 21.30 hrs. LANZAMIENTO DE LIBRO Y CONFERENCIA Ottmar Ette: Roland Barthes: *LebensZeichen*

Clausura y fiesta