

Konzeptionierung eines E-Teaching-Szenarios

Strukturierungshilfe

1. Ausgangslage

1.1 Skizzierung des Vorhabens

- Hintergrund, Anlass, Beweggründe
- Grobziele
- Idee zur Umsetzung unter Einbeziehung digitaler Medien

1.2 Organisatorische Einbettung: Rahmenbedingungen des Arbeitsfeldes

- Fachbereich/Studiengang, Anzahl der Dozenten/Tutoren (Betreuungsverhältnis), Veranstaltungstyp, Zielgruppe, Prüfungsrelevanz, etc.

1.3 Didaktische Zielvorstellungen

- Wie gestaltet sich das Lehrhandeln im Rahmen des Vorhabens (vgl. didaktische Grundkategorien)?
- Berücksichtigung der Bereiche Organisation, Wissensvermittlung, Kommunikation und Kooperation/ Lernbegleitung: An welchen Stellen setzt die Unterstützung mittels digitaler Medien an?
- Beschreibung konkreter Lehrziele: Was will ich als Lehrende/r mit meinem Angebot erreichen?

2. Ausführliche Beschreibung von Teilaspekten des E-Teaching-Szenarios

- Reflexion der Möglichkeiten zur Kommunikation, Kooperation und Übung bzw. Leistungsbeurteilung im virtuellen Raum
- Konkretisierung des Konzeptes einschließlich Inhalte und zeitlicher Struktur
- Beschreibung und Einordnung der online- gestützten Phasen/ Aktivitäten im Gesamtzusammenhang der Veranstaltung
- Praktische Umsetzung, z.B. in Moodle: Erläuterung/ didaktische Begründungen
- Festhalten von offenen Fragen, antizipierten Problemen

3. Realisierung des Vorhabens

- Definition von Arbeitspaketen (nach Muss- und Kann-Kriterien: was will ich in jedem Fall umsetzen, was kann hinzukommen unter Idealbedingungen)
- Ressourcenplanung (personeller und finanzieller Aufwand)
- Klärung von Verantwortlichkeiten
- Zeitliche Planung/ Festlegung von Meilensteinen