

Sommerschule  
Medienpraktiken der Aufklärung  
Erasmus+ 2017-2019

## **Die baltische Aufklärung und ihr Erbe**

Riga, 28.08.-03.09.2017

**28.08.**, am Vormittag, **11.00 Uhr**  
Nationalbibliothek Lettlands (LNB)

**Feierliche Eröffnung**  
LNB Kore, 11. stāvs / Spitze, 11. Stock

**11.15 Uhr**  
**Ansprache zur Eröffnung**  
Indriķis Muižnieks, Rektor der Universität Lettlands (LU)  
Andris Vilks, Direktor der Nationalbibliothek Lettlands (LNB)  
Iwan-Michelangelo D'Aprile, Universität Potsdam

**12.00-13.00 Uhr**  
**Eröffnungsvortrag**  
LNB Kore, 11. stāvs / Spitze, 11. Stock  
Medienlandschaften der baltischen Aufklärung im europäischen Kontext  
von Thomas Taterka

**13.00-14.00 Uhr**  
**Mittagessen**

**14.00-16.00 Uhr**  
**Führung durch die LNB**  
mit Berücksichtigung der projekteinschlägigen Arbeitsstellen, Sammlungen und  
„Projekt-Labor“ für künftige Ausstellungen wie  
Abteilungen für Handschriften und Rara, Letonika, Folkloresammlung, Medien- und  
Digitalisierungszentrum  
geführt und erklärt von Beata Paškevica, Gustavs Strenga und Guntis Pakalns

**16.00-16.30 Uhr**  
Kaffeepause  
LNB Konferenču centrs / Konferenzzentrum

**16.30-18.00 Uhr**  
LNB Konferenču centrs / Konferenzzentrum  
**Bildwelten der baltischen Aufklärung**  
Am Beispiel von Johann Christoph Brotzes „Sammlung Liefländischer Monumente“  
(Digitalisierte Text-/Bild-Präsentation)  
von Aija Taimiņa

**18.15-19.15 Uhr**  
LNB Konferenču centrs / Konferenzzentrum

## **Museumslandschaften in europäischer Vernetzung**

Das Musée D'Aquitaine in Bordeaux mit Blick in die Welt  
von Katia Kukawka

### **Gemeinsamer Abend (ab 19.15 Uhr)**

#### **29.08., 10.00 Uhr**

Nationalbibliothek Lettlands (LNB)

#### **10.00-12.00 Uhr**

Izstādes ekspozīcija "Grāmata Latvijā", 1. stāvs / Ausstellung „Das Buch in Lettland“, Erdgeschoß

#### **Medienverhältnisse vor der Aufklärung**

Impulsvorträge und Führung durch die Dauerausstellung „Buchgeschichte in Lettland“ sowie Handschriften und Rara-Abteilung der LNB zu Baltischen Medienlandschaften in Mittelalter und Früher Neuzeit  
von Gustavs Strenga und Andris Levans

#### **12.00-13.00 Uhr**

#### **Mittagessen**

#### **13.00-15.30 Uhr**

#### **Medien der baltischen Aufklärung. Vorträge und Lektüre**

LNB *Letonikas* lasītava, 5. stāvs / Abteilung für *Letonika*, 5. Stock

**Volksaufklärung in Kurland und Livland. Lesende und nichtlesende Bauern (1760-1820)** / Popular Enlightenment in Courland and Livonia. Peasant Readers and Non-Readers (1760-1820)

von Pauls Daija

#### **Baltische Periodika im 18. und frühen 19. Jahrhundert**

von Aiga Šemeta

mit Fragen und anschließender Diskussion

#### **15.30-15.45 Uhr**

#### **Kaffeepause**

LNB Konferenču centrs / Konferenzzentrum

#### **15.45-18.00 Uhr**

LNB Konferenču centrs / Konferenzzentrum

#### **Workshop zu Garlieb Helwig Merkels „Die Letten“ (1796)**

**Teil I:** Werk-, sozial- und politikgeschichtliche Perspektiven: „Die Letten“ als Intervention in den Diskurs um die Leibeigenschaft im Baltikum

von Thomas Taterka

**Teil II:** Perspektiven der Publizistik: „Die Letten“ als publizistisches Forum der Aufklärung zwischen Riga, Weimar und Berlin

von Iwan M. D'Aprile und Vinzenz Hoppe

#### **18.15 Uhr**

## **Abendvortrag**

LNB Konferenču centrs / Konferenzzentrum

### **Transnationale Zeitschriftenprojekte und publizistische Vernetzung zwischen Deutschland, Frankreich und dem Baltikum**

von Iwan D'Aprile und Tristan Coignard

**30.08., 10.00 Uhr**

#### **Tages-Schwerpunkt: „Merkels „Letten“ und Herders „Reisejournal““**

Nationalbibliothek Lettlands (LNB)

**10.00-12.00 Uhr**

LNB Konferenču centrs / Konferenzzentrum

#### **Workshop zu Garlieb Helwig Merckels „Die Letten“ (1796)**

**Teil III: Ideengeschichtliche Perspektive: „Die Letten“ im europäischen Diskurs vom Kolonialismus und Kulturtransfer**

von Tristan Coignard und Rémy Duthille

**12.00-12.15 Uhr**

#### **Kaffeepause**

LNB Konferenču centrs / Konferenzzentrum

**12.15-13.15 Uhr**

LNB Konferenču centrs / Konferenzzentrum

#### **Gemeinsame Lektüre und Diskussion von Johann Gottfried Herders „Journal meiner Reise im Jahr 1769“ im Kontext**

mit Raivis Bičevskis, Björn Hambsch, Liina Lukas, Gvido Straube und Kaspar Renner

**13.15-14.15 Uhr**

#### **Mittagessen**

**14.15-16.15 Uhr**

LNB *Letonikas* lasītava, 5. stāvs / Abteilung für *Letonika*, 5. Stock

#### **Herder als Lehrer, Prediger und Literaturkritiker in Riga (1764-1769)**

von Raivis Bičevskis, Björn Hambsch und Kaspar Renner

#### **Zur Edition von Herders Rigaer Predigten**

von Jenny Lagaude

Moderation von Andris Levans

mit Fragen und anschließender Diskussion

**ab 16.15 Uhr**

#### **Exkursion am Spätnachmittag**

Menschen-Orte der Aufklärung in Riga. Architektur und Denkmalskultur im Stadtbild Rigas

von Mārtiņš Mintauris und Krišjānis Lācis

**ca. 19.00 Uhr** Musikalischer Abend I

**31.08., 10.00 Uhr**

**Tages-Schwerpunkt: „Volkslieder“**

Nationalbibliothek Lettlands (LNB)

**10.00-11.00 Uhr**

LNB Folkloras krātuve / Folklore-Archiv

**Eröffnungsbeitrag**

**Volkslieder als Objekte des Sammelns und als nationales Vermögen: Herders Ideen im Mediendiskurs des lettischen Kulturnationalismus / Folksongs as Collectibles and a National Asset: Herder's Ideas in the Media Discourse of Latvian Cultural Nationalism**

von Dace Bula

**11.00-11.20 Uhr**

**Kaffeepause**

LNB Konferenču centrs / Konferenzzentrum

**11.20-13.00 Uhr**

LNB Folkloras krātuve / Folklore-Archiv

**Einführung in die Arbeit des Archivs der lettischen Folklore; Geschichte der Volksliedsammlung und Perspektiven der digitalen Folkloristik**

von Rita Treija, Guntis Pakalns und Elīna Gailīte

**13.00-14.00 Uhr**

**Mittagessen**

**14.00-15.30 Uhr**

LNB Folkloras krātuve / Folklore-Archiv

**Gemeinsame Lektüre und Diskussion von Herders „Alten Volksliedern“ (1773-1775)**

mit Liina Lukas, Guntis Pakalns und Kaspar Renner

**Herder und die Entdeckung des Volkslieds im Baltikum**

von Liina Lukas

**15.30-15.45 Uhr**

**Kaffeepause**

LNB Konferenču centrs / Konferenzzentrum

**15.45-17.15 Uhr**

LNB Folkloras krātuve / Folklore-Archiv

**Paläographie-Workshop: Handschriften lesen am Beispiel von Herders „Livländischer Sammlung“ (1777-1779)**

von Beata Paškevica und Aija Taimiņa

**18.00 Uhr** Musikalischer Abend II mit der Folklore-Gruppe „Saucējas“, LNB Ātrijs,  
1. stāvs / Atrium, Erdgeschoß

**01.09., 10.00 Uhr**

**Tages-Schwerpunkt: „Ausstellungskonzeption“**

Nationalbibliothek Lettlands (LNB)

**10.00-12.30 Uhr**

LNB Konferenču centrs / Konferenzzentrum

Izstādes ekspozīcija „Grāmata Latvijā“, 1. stāvs / Ausstellung „Das Buch in Lettland“,  
Erdgeschoß

**Workshop**

Ideenpool zur Doppelausstellung zum Thema „Das Baltikum als transnationale  
Medienlandschaft der europäischen Aufklärung“

konzeptuelle Vorüberlegungen und praktische Erwägungen: „Weniger ist mehr“  
von Gustavs Strenga und Andris Levans

**12.30-13.30 Uhr**

**Mittagessen**

**14.00-16.00 Uhr**

LNB Konferenču centrs / Konferenzzentrum

Briefkultur der Aufklärung am Beispiel Garlieb Merkels  
von Aija Taimiņa und Thomas Taterka

**16.30-18.30 Uhr**

**Exkursion II am Spätnachmittag**

Menschen-Orte *nach* der Aufklärung in Riga. Architektur und Denkmalskultur im  
Stadtbild Rigas (Jugendstil-Viertel u.a.)  
von Mārtiņš Mintauris und Krišjānis Lācis

**Abend** in der Nationaloper Lettlands (Riga)

**02.09., 10.00 Uhr**

**Tages-Schwerpunkt „Musik- und Museumskultur“**

Nationalbibliothek Lettlands (LNB)

**Vorträge**

**10.00-11.30 Uhr**

LNB Konferenču centrs / Konferenzzentrum

**Musikkultur in Riga und Kurland zur Zeit der Aufklärung**

mit **musikalischem Exkurs** zum Vortrag (Audio/Video)

von Māris Kupčs

**11.30-11.50 Uhr**

**Kaffeepause**

**11.50-13.20 Uhr**

**Was heißt „Volksmusik“ zur Zeit der Aufklärung im Baltikum?**  
mit **musikalischem Exkurs** zum Vortrag (Audio/Video)  
von Mārtiņš Boiko

**13.20-14.30 Uhr**

**Mittagessen**

**14.30-18.00 Uhr**

**Museale und außermuseale Sammlungspraktiken**

Besichtigung des Museums zur Geschichte Rigas  
mit Aija Taimiņa, Mārtiņš Mintaus und Gustavs Strenga

**Kaffeepause unterwegs in der Stadt**

**Abend** zur freien Verfügung

**03.09., am frühen Vormittag**

Reise nach Tartu mit Abstecher nach Cesvaine/Sesswegen, Geburtsort von Jakob  
Michael Reinhold Lenz  
mit Ausführungen von Beata Paškevica