

# **Modulhandbuch Bachelor/Master Lehramt Englisch**

Prüfungsversion 2013

Stand: WS 2013/2014

## **Inhalt**

1. Hinweise zur Studienorganisation
2. Übersicht über Anforderungen der Studiengänge
3. Übersicht über Prüfungsnummern
4. Anmeldungen von Prüfungen in PULS
5. Modulbeschreibungen

## **1. Hinweise zur Studienorganisation**

Studienfachberatung: Dr. Kristiane Loeser

Fachschaftsrat

Vorsitzende des Prüfungsausschusses: Prof. Dr. Nicole Waller

Weitere Informationen zu Sprechzeiten, Telefonnummern, E-Mail-Adressen und Vertretungen finden Sie auf der Homepage des Instituts.

## 2. Übersicht über Anforderungen der Studiengänge

Studiengänge	LP	Inhalte und Anforderungen			
		Sprach- ausbildung	Literatur- und Kultur- wissenschaft	Lingu- istik	Fachdidaktik
<b>Bachelor</b>	<b>69</b>	<b>BM-SA:</b> 9 LP	<b>BM-LK:</b> 6 LP	<b>BM-Lin:</b> 6 LP	<b>BM-FD:</b> 9 LP
		<b>AM-SA:</b> 6 LP	<b>WP<sub>LK</sub>:</b> 21 LP 1 Hausarbeit	<b>AM- Lin1:</b> 6 LP	
				<b>AM- Lin2:</b> 6 LP	
<b>Master</b> <b>Schwerpunkt</b> <b>Sekundarstufe I</b>	<b>21</b>	<b>VM-SA:</b> 6 LP	<b>VM-FW:</b> 6 LP		<b>VM-FDSI:</b> 9 LP 1 Hausarbeit
<b>Master</b> <b>Schwerpunkt</b> <b>Sekundarstufe II</b>	<b>30</b>	<b>VM-SA:</b> 6 LP	<b>VM-LK:</b> 9 LP 1 Hausarbeit	<b>VM- Lin:</b> 6 LP	<b>VM-FDSII:</b> 9 LP 1 Hausarbeit

### 3. Übersicht über Prüfungsnummern (Bachelor Sekundarstufe)

interne Nr.	Titel	LP	Benotet
<b>BM-SA</b>	<b>Basismodul Sprachausbildung</b>	<b>9</b>	
20411	Hörverstehen und mündlicher Ausdruck I	3	ja
20412	Schriftlicher Ausdruck I	3	ja
20413	Übersetzen	3	ja
<b>AM-SA</b>	<b>Aufbaumodul Sprachausbildung</b>	<b>6</b>	
Teilnahmevoraussetzungen: Abschluss von Basismodul Sprachausbildung BM-SA			
20511	Hörverstehen und mündlicher Ausdruck II	3	ja
20512	Schriftlicher Ausdruck II	3	ja
<b>BM-Lin</b>	<b>Basismodul Linguistik</b>	<b>6</b>	
260111	Einführung in die anglistische Linguistik I (Phonetik/Phonologie - Morphologie - Lexikalische Semantik)	3	nein
260112	Einführung in die anglistische Linguistik II (Syntax)	3	nein
260101	Modulprüfung: Klausur		ja
<b>AM-Lin1</b>	<b>Aufbaumodul Linguistik 1- Entwicklung und Variation der englischen Sprache</b>	<b>6</b>	
Teilnahmevoraussetzungen: Abschluss von Basismodul Linguistik BM-Lin			
260211	Vorlesung: Entwicklung und Variation der englischen Sprache	3	nein
260212	Seminar zur Entwicklung und Variation der englischen Sprache	3	ja
In der Vorlesung ist eine Prüfungsnebenleistung zu erbringen (Klausur, unbenotet)			
<b>AM-Lin2</b>	<b>Aufbaumodul Linguistik 2- Struktur und Verwendungsweise der englischen Sprache</b>	<b>6</b>	
Teilnahmevoraussetzungen: Abschluss von Basismodul Linguistik BM-Lin			
260311	Seminar 1	3	Ja/nein
260312	Seminar 2	3	Ja/nein
In einem der beiden Seminare ist eine Prüfungsleistung (Referat <i>oder</i> Kurzessay/Projektarbeit <i>oder</i> Klausur, benotet), in dem anderen eine Prüfungsnebenleistung (unbenotet) zu erbringen.			
<b>BM-LK</b>	<b>Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft</b>	<b>6</b>	
260411	Einführung in die Literaturwissenschaft	3	ja
260412	Einführung in die Kulturwissenschaft	3	ja
<b>Wahlpflichtbereich Literatur- und Kulturwissenschaft</b>			
Es müssen drei der folgenden Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt 21 LP erfolgreich absolviert werden. Zwei der Wahlpflichtmodule sind als Variante a mit jeweils 6 LP, ein drittes als Variante b mit 9 LP zu belegen. Die Varianten a und b eines Moduls können nicht miteinander kombiniert werden.			
<b>AM-ALK-a</b>	<b>Aufbaumodul Amerikanische Literatur/Kultur</b>	<b>6</b>	
Teilnahmevoraussetzungen: Abschluss von Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (BM-LK)			
260611	Vorlesung oder Seminar	3	nein
260621	Seminar	3	ja
In einem der beiden Seminare ist eine Prüfungsleistung (Referat mit Verschriftlichung <i>oder</i> Kurzessay, benotet), in dem anderen eine Prüfungsnebenleistung (unbenotet) zu erbringen.			
<b>AM-BL-a</b>	<b>Aufbaumodul Britische Literatur</b>	<b>6</b>	
Teilnahmevoraussetzungen: Abschluss von Seminar Einführung in die Literaturwissenschaft			

im Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (BM-LK)				
260711	Vorlesung oder Seminar	3	nein	
260721	Seminar	3	ja	
In einem der beiden Seminare ist eine Prüfungsleistung (Referat mit Verschriftlichung <i>oder</i> Kurzessay, benotet), in dem anderen eine Prüfungsnebenleistung (unbenotet) zu erbringen.				
<b>AM-BK-a</b>	<b>Aufbaumodul Britische Kultur</b>	<b>6</b>		
Teilnahmevoraussetzungen: Abschluss von Seminar Einführung in die Kulturwissenschaft im Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (BM-LK)				
260811	Vorlesung oder Seminar	3	nein	
260821	Seminar	3	ja	
In einem der beiden Seminare ist eine Prüfungsleistung (Referat mit Verschriftlichung <i>oder</i> Kurzessay, benotet), in dem anderen eine Prüfungsnebenleistung (unbenotet) zu erbringen.				
<b>AM-PLK-a</b>	<b>Aufbaumodul Postkoloniale Literatur und Kultur</b>	<b>6</b>		
Teilnahmevoraussetzungen: Abschluss von Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (BM-LK)				
260911	Vorlesung oder Seminar	3	nein	
260921	Seminar	3	ja	
In einem der beiden Seminare ist eine Prüfungsleistung (Referat mit Verschriftlichung <i>oder</i> Kurzessay, benotet), in dem anderen eine Prüfungsnebenleistung (unbenotet) zu erbringen.				
<b>AM-ALK-b</b>	<b>Aufbaumodul Amerikanische Literatur/Kultur</b>	<b>9</b>		
Teilnahmevoraussetzungen: Abschluss von Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (BM-LK)				
261011	Vorlesung oder Seminar	3	nein	
261021	Seminar	6	ja	
In einem der beiden Seminare ist eine Prüfungsleistung (Referat mit Verschriftlichung <i>oder</i> Kurzessay + Modulararbeit (ca. 6.000 Wörter), benotet), in dem anderen eine Prüfungsnebenleistung (unbenotet) zu erbringen.				
<b>AM-BL-b</b>	<b>Aufbaumodul Britische Literatur</b>	<b>9</b>		
Teilnahmevoraussetzungen: Abschluss von Seminar Einführung in die Literaturwissenschaft im Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (BM-LK)				
261111	Vorlesung oder Seminar	3	nein	
261121	Seminar	6	ja	
In einem der beiden Seminare ist eine Prüfungsleistung (Referat mit Verschriftlichung <i>oder</i> Kurzessay + Modulararbeit (ca. 6.000 Wörter), benotet), in dem anderen eine Prüfungsnebenleistung (unbenotet) zu erbringen.				
<b>AM-BK-b</b>	<b>Aufbaumodul Britische Kultur</b>	<b>9</b>		
Teilnahmevoraussetzungen: Abschluss von Seminar Einführung in die Kulturwissenschaft im Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (BM-LK)				
261211	Vorlesung oder Seminar	3	nein	
261221	Seminar	6	ja	
In einem der beiden Seminare ist eine Prüfungsleistung (Referat mit Verschriftlichung <i>oder</i> Kurzessay + Modulararbeit (ca. 6.000 Wörter), benotet), in dem anderen eine Prüfungsnebenleistung (unbenotet) zu erbringen.				
<b>AM-PLK-b</b>	<b>Aufbaumodul Postkoloniale Literatur und Kultur</b>	<b>9</b>		
Teilnahmevoraussetzungen: Abschluss von Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (BM-LK)				
261311	Vorlesung oder Seminar	3	nein	

261321	Seminar	6	ja
In einem der beiden Seminare ist eine Prüfungsleistung (Referat mit Verschriftlichung <i>oder</i> Kurzessay + Modularbeit (ca. 6.000 Wörter), benotet), in dem anderen eine Prüfungsnebenleistung (unbenotet) zu erbringen.			
<b>BM-FDS</b>	<b>Basismodul Fachdidaktik für die Sekundarstufe</b>	<b>9</b>	
260511	Vorlesung: Einführung in das Unterrichten der englischen Sprache in den Sekundarstufen	3	ja
260521	Seminar: Planung und Gestaltung des Englischunterrichts in den Sekundarstufen ("Vorbereitungs-, Begleit- und Nachbereitungsseminar zu den fachdidaktischen Tagespraktika")	3	nein
260531	Praktikum: Fachdidaktische Tagespraktika (SPS)	3	ja
Voraussetzung für die Teilnahme an dem Seminar und dem Praktikum ist die bestandene Modulteilprüfung zur Vorlesung „Einführung in das Unterrichten der englischen Sprache in den Sekundarstufen“ (Schriftliche Arbeit oder Klausur). Die Modulnote ergibt sich aus der Note für die Vorlesung und das Praktikum (Portfolio).			

## 4. Anmeldungen von Prüfungen in PULS

### Möglichkeiten der Leistungserfassung

Es gibt zwei Möglichkeiten der Leistungserfassung:

- Leistungserfassung **in Lehrveranstaltungen**  
Hier ist keine gesonderte Anmeldung für die Prüfungsleistung notwendig. Die Anmeldung erfolgt automatisch mit der Anmeldung zur Lehrveranstaltung über Einschreibelisten. Wird die Lehrveranstaltung nicht erfolgreich abgeschlossen, gibt es wiederum zwei Möglichkeiten:
  - War die Leistung im Rahmen der **Lehrveranstaltung** zu erbringen (z.B. Referat), ist diese zu wiederholen.
  - War die **Prüfungsleistung** am Ende der Lehrveranstaltungszeit zu erbringen (z.B. Klausur), kann diese ohne nochmaligen Besuch der Veranstaltung wiederholt werden.
- Leistungserfassung **ohne Lehrveranstaltung**
  - Diese betreffen Wiederholungsprüfungen ohne nochmaligen Besuch der Lehrveranstaltung oder
  - Modulprüfungen, die an keine Lehrveranstaltung gekoppelt sind (im Bachelor nur Basismodul Linguistik).

### Termine

Anmeldungen zu Wiederholungsprüfungen erfolgen in Absprache mit der Lehrkraft über Listen. Für Klausuren wird jeweils ein Wiederholungstermin in der lehrveranstaltungsfreien Zeit angeboten. Eine zweite Wiederholung ist erst im nächsten Prüfungszeitraum möglich.

### Modulprüfungen

Modulprüfungen werden ähnlich den Lehrveranstaltungen über Listen angemeldet. Die Anmeldung erfolgt bei der/dem Modulverantwortlichen. Termine werden über Aushang bekanntgegeben.

## 5. Modulbeschreibungen

### Bachelor

Basismodul Sprachausbildung (BM-SA)		Anzahl der Leistungspunkte (LP): 9 LP		
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Pflichtmodul			
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Aussprache</li> <li>– Hörverständen</li> <li>– rhetorische Fertigkeiten</li> <li>– Wortschatzerweiterung</li> <li>– syntaktischen Kompetenzen</li> </ul> <p>Die Studierenden werden auf das Sprachniveau C1/1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GER) geführt. Sie erwerben</p> <p><i>1.) Fachkompetenzen in der Zielsprache Englisch:</i> Die Studierenden sind mit den Merkmalen des gesprochenen und schriftlichen Englisch vertraut. Sie sind in der Lage, unter Anwendung praktischer phonetischer Unterweisung (Britisches [BE] oder Nordamerikanisches [NAE] Englisch), das korrekte Produzieren englischer Laute zu erkennen und zu beschreiben. Die Studierenden können typische strukturelle Einheiten der englischen und deutschen Sprache in Beziehung setzen. Sie sind in der Lage, angemessene und korrekte Übersetzungen (DE &gt; EN) anhand verschiedener Texttypen zu erstellen.</p> <p><i>2.) Kommunikative Kompetenzen in der Zielsprache Englisch:</i> Die Studierenden sind in der Lage, strukturierte Redebeiträge zu universellen und akademischen Themen zu folgen und deren Inhalt wiederzugeben. Sie sind in der Lage, Diskussionen zu einer Vielzahl universeller und akademischer Themen zu führen. Die Studierenden können unterschiedliche Sprachregister erkennen und diese sowohl mündlich als auch schriftlich angemessen anwenden. Sie können komplexe Texte analysieren und diese mündlich und schriftlich kritisch kommentieren.</p>			
Modulprüfung (Anzahl, Form, Umfang)	Modulteilprüfungen im Rahmen der zugeordneten Lehrveranstaltungen. Die Noten der Modulteilprüfungen machen je 1/3 der Modulnote aus.			
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Modulteilprüfung (Anzahl, Form, Umfang)
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung	
Übung: Hörverständen und mündlicher Ausdruck I	2 SWS			Eine Klausur (90 Minuten)
Übung: Schriftlicher Ausdruck I	2 SWS			Eine Midterm- und eine Abschlussklausur (jeweils 120 Minuten), beide Klausuren gehen jeweils zu 50% in die Note der Teilprüfung ein.
Übung: Übersetzen	2 SWS			Klausur (120 Minuten)

Häufigkeit des Angebots:	Jedes Semester
Unterrichtssprache:	Englisch
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:	Keine
Modulverantwortlicher	Dr. David Prickett

<b>Aufbaumodul Sprachausbildung (AM-SA)</b>			Anzahl der Leistungspunkte (LP): 6 LP			
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Pflichtmodul					
		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Mündlicher Ausdruck</li> <li>– Sprachorganisation und Rhetorik</li> <li>– die nuancierte Anwendung von Begriffen</li> <li>– strukturiertes, überzeugendes argumentatives Schreiben</li> </ul> <p>Die Studierenden werden auf das Sprachniveau C1/2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GER) geführt. Sie erwerben</p> <p><i>1.) Kompetenzen in speziellen mündlichen Kommunikationsformen in der Zielsprache Englisch:</i> Die Studierenden können bei Wortschatzlücken problemlos Umschreibungen anwenden. Sie beherrschen die speziellen Kommunikationsformen „Präsentieren“ und „Debattieren“. Die Studierenden sind in der Lage, kontroverse Standpunkte in Diskussionen zu formulieren und diese Diskussionen zu leiten. Sie wissen, wie man in akademischen Diskussionen Ideen anderer angemessen kommentiert oder auf diese reagiert.</p> <p><i>2.) Kompetenzen in speziellen schriftlichen Kommunikationsformen in der Zielsprache Englisch:</i> Die Studierenden verfügen über einen breiten Wortschatz und sind dazu fähig, feine Bedeutungsnuancen genau zum Ausdruck zu bringen. Sie können Texte erstellen, die sowohl kohäsiv als auch kohärent sind. Die Studierenden können verschiedene Aufsatzformen klassifizieren und erstellen. Sie sind in der Lage, Evaluierungskriterien für ihre und andere Texte zu gestalten und diese anzuwenden. Die Studierenden sind in der Lage, die Zuverlässigkeit von Quellen anhand ihrer Form (Sprache) zu prüfen.</p>				
Modulprüfung (Anzahl, Form, Umfang)	Modulteilprüfungen im Rahmen der zugeordneten Lehrveranstaltungen. Die Noten der Modulteilprüfungen machen je $\frac{1}{2}$ der Modulnote aus.					
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Modulteilprüfung (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)	
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung			
Übung: Hörverstehen und mündlicher Ausdruck II	2 SWS			1) Eine Präsentation (10 Minuten) mit anschließender moderierter Diskussion (5 Minuten) <i>und</i> 2) Eine Debatte (10 Minuten/ StudentIn) mit anschließender moderierter Diskussion (5 Minuten/ StudentIn). Die Note der Präsentation und die Note der Debatte gehen jeweils	3 LP	

			zu 50% in die Note der Teilprüfung ein.	
Übung: Schriftlicher Ausdruck II	2 SWS		Eine Midterm- und eine Abschlussklausur (jeweils 120 Minuten), beide Klausuren gehen jeweils zu 50% in die Note der Teilprüfung ein.	3 LP
<b>Häufigkeit des Angebots:</b>		Jedes Semester		
<b>Unterrichtssprache:</b>		Englisch		
<b>Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:</b>		Abgeschlossenes Basismodul Sprachausbildung (BM-SA)		
<b>Modulverantwortlicher</b>		Dr. David Prickett		

<b>Basismodul Linguistik (BM-Lin)</b>			Anzahl der Leistungspunkte (LP): 6 LP			
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Pflichtmodul					
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Einführung in das Wesen der englischen Sprache</li> <li>– Überblick über die charakteristischen Eigenschaften der englischen Sprache</li> <li>– Ziele und Vorgehensweisen der anglistischen Sprachwissenschaft</li> <li>– Phonetik, Phonologie, Morphologie, lexikalische Semantik</li> <li>– Syntax, Satzsemantik</li> </ul> <p>Die Studierenden sind mit dem strukturellen Aufbau und wesentlichen phonetischen, morphologischen und lexikalisch-semantischen Eigenschaften des englischen Sprachsystems vertraut und besitzen ein Grundwissen über den Aufbau einfacher und komplexer Sätze.</p>					
Modulprüfung (Anzahl, Form, Umfang)	1 Klausur (180 Minuten)					
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)	Modulteilprüfung (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)		
Seminar: Einführung in die anglistische Linguistik I (Phonetik/Phonologie - Morphologie - Lexikalische Semantik)	2 SWS	Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung	3 LP		
Seminar: Einführung in die anglistische Linguistik II (Syntax)	2 SWS			3 LP		
Häufigkeit des Angebots:		Jedes Semester				
Unterrichtssprache:		Englisch				
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:		keine				
Modulverantwortliche		Apl. Prof. Dr. Ilse Wischer				

<b>Aufbaumodul Linguistik 1 - Entwicklung und Variation der englischen Sprache (AM-Lin1)</b>		Anzahl der Leistungspunkte (LP): 6 LP		
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Pflichtmodul			
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Entwicklung der englischen Sprache von ihren Anfängen bis heute</li> <li>– Herausbildung der wichtigsten regionalen, sozio-kulturellen und funktionalen Varietäten der englischen Sprache</li> <li>– Grundlagen der Soziolinguistik</li> <li>– Behandlung früherer Sprachstufen des Englischen (Altenglisch, Mittelenglisch, Frühneuenglisch) sowie Varietäten/Erscheinungsformen des Gegenwartsenglischen</li> </ul> <p>Die Studierenden besitzen ein Grundverständnis über die wichtigsten Veränderungen in der Geschichte der englischen Sprache und über die Herausbildung ihrer regionalen, sozio-kulturellen und funktionalen Variabilität. Sie erlangen ein vertieftes Verständnis in Bezug auf den stetigen Wandel bzw. die unterschiedlichen Erscheinungs- oder Verwendungsweisen des Englischen. Sie erlernen eigenständiges Arbeiten, z.B. zur Erhebung und Analyse authentischer Daten (korpus-basiert) und üben sich im mündlichen Vortrag, so dass sie in die Lage versetzt werden, ihre Kenntnisse angemessen zu präsentieren.</p>			
Modulprüfung (Anzahl, Form, Umfang)	1 Referat (15 Minuten) <i>oder</i> 1 Kurzessay/Projektarbeit (ca. 1.000 Wörter) <i>oder</i> 1 Klausur (90 Minuten) im Rahmen des Seminars			
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)	Modulteilprüfung (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)
Vorlesung: Entwicklung und Variation der englischen Sprache	2 SWS	Für den Abschluss des Moduls Klausur, 90 Minuten		3 LP
Seminar zur Entwicklung und Variation der englischen Sprache	2 SWS			3 LP
Häufigkeit des Angebots:	Jedes Semester			
Unterrichtssprache:	Englisch			
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:	Abgeschlossenes Basismodul Linguistik (BM-Lin)			
Modulverantwortlicher	Prof. Dr. Hans-Georg Wolf			

<b>Aufbaumodul Linguistik 2 - Struktur und Verwendungsweise der englischen Sprache (AM-Lin2)</b>		Anzahl der Leistungspunkte (LP): 6 LP					
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Pflichtmodul						
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Beschreibungsebenen der Phonetik/Phonologie, Morphologie, Lexikologie, Semantik, Syntax</li> <li>– Grundlagen der Textlinguistik und Pragmatik</li> <li>– Prinzipien des Spracherwerbs/Bilingualismus</li> </ul> <p>Die Studierenden verfügen über vertiefte methodische und theoretische Kenntnisse in ausgewählten Kernbereichen der englischen Sprachwissenschaft. Sie können die erlernten Analysemethoden anwenden und die englische Sprache im Rahmen der behandelten strukturellen Ebenen umfassend beschreiben. Sie besitzen ein Verständnis von Prinzipien des Spracherwerbs/Bilingualismus. Sie erlernen eigenständiges Arbeiten, z.B. zur Erhebung und Analyse authentischer Daten (korpus-basiert) und üben sich im mündlichen Vortrag, so dass sie in die Lage versetzt werden, ihre Kenntnisse angemessen zu präsentieren.</p>						
Modulprüfung (Anzahl, Form, Umfang)	1 Referat (15 Minuten) <i>oder</i> 1 Kurzessay/Projektarbeit (ca. 1.000 Wörter) <i>oder</i> 1 Klausur (90 Minuten) zu Seminar 1 oder 2						
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)	Modulteilprüfung (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)			
Seminar 1	2 SWS	Für den Abschluss des Moduls	Testat*	3 LP			
Seminar 2	2 SWS	Für die Zulassung zur Modulprüfung	Testat*	3 LP			
* In dem Seminar, zu dem die Modulprüfung erfolgt, entfällt die Prüfungsnebenleistung.							
Häufigkeit des Angebots:	Jedes Semester						
Unterrichtssprache:	Englisch						
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:	Abgeschlossenes Basismodul Linguistik (BM-Lin)						
Modulverantwortliche	Dr. Kristiane Loeser						

<b>Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (BM-LK)</b>		Anzahl der Leistungspunkte (LP): 6 LP					
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Pflichtmodul						
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Teilbereiche und Arbeitsgebiete der anglophonen Literaturwissenschaft</li> <li>– zentrale Theorien, Modelle und Methoden der Literaturwissenschaft</li> <li>– grundlegende Theorien und Modelle von Kultur, Kulturgeschichte und kulturellen Begegnungsprozessen</li> <li>– Methoden und Praxis kulturwissenschaftlicher Analyse und Interpretation</li> </ul> <p>Die Studierenden erwerben ein Verständnis der Teilbereiche und Arbeitsgebiete der anglophonen Literaturwissenschaft (Literaturtheorie, Textanalyse und -interpretation, Literaturgeschichte) und eignen sich anwendungsorientierte Kenntnisse der zentralen Theorien, Modelle und Methoden der Literaturwissenschaft und ihrer Funktion für das literaturwissenschaftliche Arbeiten an. Sie erwerben ein solides Verständnis der allgemeinen und grundlegenden Bedeutung von Kultur, Kulturgeschichte und kulturellen Begegnungsprozessen und erlangen die Fähigkeit, Texte in populären Medien zu analysieren und kritisch aufzuarbeiten.</p>						
Modulprüfung (Anzahl, Form, Umfang)	Modulteilprüfungen im Rahmen der zugeordneten Lehrveranstaltungen. Die Noten der Modulteilprüfungen machen je $\frac{1}{2}$ der Modulnote aus.						
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)	Modulteilprüfung (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)			
Seminar: Einführung in die Literaturwissenschaft	2 SWS	Für den Abschluss des Moduls Für die Zulassung zur Modulprüfung	Midterm-Kurzessay (ca. 1.000 Wörter) und Klausur (90 Minuten). Die Note des Kurzessays geht zu 40% und die Note der Klausur geht zu 60% in die Note der Teilprüfung ein.	3 LP			
Seminar: Einführung in die Kulturwissenschaft	2 SWS		Midterm-Kurzessay (ca. 1.000 Wörter) und Klausur (90 Minuten). Die Note des Kurzessays geht zu 40% und die Note der Klausur geht zu 60% in die Note der Teilprüfung ein.	3 LP			
Häufigkeit des Angebots:	Jedes Semester						
Unterrichtssprache:	Englisch						
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:	keine						

Modulverantwortlicher

Prof. Dr. Dirk Wiemann

<b>Basismodul Fachdidaktik für die Sekundarstufe (BM-FDS)</b>			Anzahl der Leistungspunkte (LP): 9 LP					
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Pflichtmodul							
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Didaktik und Methodik des Englischunterrichts in der Sekundarstufe</li> <li>– Theorien des Spracherwerbs</li> <li>– Planung und Gestaltung von Englischunterricht in der Sekundarstufe</li> <li>– Strukturaspekte und Funktionsweisen von Englischunterricht</li> <li>– Theorien und Methoden von Fremdsprachenunterrichts</li> <li>– Schulpraktische Studien (Beobachten, Durchführen, Auswerten von Englischunterricht in der Grundschule; Sprachreflexion, Arbeit mit dem Sprachenportfolio)</li> </ul> <p>Die Studierenden kennen grundlegende Termini der Didaktik und Methodik des Unterrichts der englischen Sprache sowie einschlägige Theorien des Spracherwerbs. Sie entwickeln ein Verständnis für die Vielschichtigkeit unterrichtspraktischen Handelns. Sie können unter Berücksichtigung der Sprachkenntnisbereiche und Sprachtätigkeiten Fremdsprachenunterricht in der Grundschule planen und gestalten. Auf der Grundlage ausgewählter methodischer Ansätze, die nach dem Stand der Forschung und in Bezug auf die jeweils aktuelle Praxis des Englischunterrichts als besonders relevant gelten, können die Studierenden grundlegende Prinzipien des Lehrens fremder Sprachen erkennen und entwickeln die Fähigkeit diese Prinzipien in der Praxis des Englischunterrichts der Grundschule zu integrieren. Sie sind fähig fachwissenschaftliche Inhalte in die Lehrpraxis zu überführen und auf Grundlage von eigenen Erfahrungen und Beobachtungen Ziele, Bedingungen, Prozesse und Ergebnisse des Sprachenlernens und –lehrens zu analysieren und zu reflektieren.</p>							
Modulprüfung (Anzahl, Form, Umfang)	Modulteilprüfungen im Rahmen der zugeordneten Lehrveranstaltungen. Die Noten der Modulteilprüfungen machen je $\frac{1}{2}$ der Modulnote aus.							
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Modulteilprüfung (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)			
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung					
Vorlesung: Einführung in das Unterrichten der englischen Sprache in den Sekundarstufen	2 SWS			Schriftliche Arbeit (ca. 2.000 Wörter) oder Klausur (90 Minuten)	3 LP			
Seminar: Planung und Gestaltung des Englischunterrichts in den Sekundarstufen („Vorbereitungs-, Begleit- und Nachbereitungsseminar zu den fachdidaktischen Tagespraktika“)	2 SWS	Testat			3 LP			
Praktikum: Fachdidaktische Tagespraktika (SPS)	2 SWS	Unterrichtsversuche und Hospitationen		Portfolio (4.000-5.000 Wörter)	3 LP			
<b>Voraussetzung für die Teilnahme an dem Seminar und dem Praktikum ist die bestandene Modulteilprüfung zur Vorlesung „Einführung in das Unterrichten der englischen Sprache in den Sekundarstufen“ (Schriftliche Arbeit oder Klausur, siehe oben).</b>								
Häufigkeit des Angebots:		Jedes Semester						
Unterrichtssprache:		Englisch, Deutsch						

Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:	Keine
Modulverantwortliche	Frau Susanne Gnädig

<b>Aufbaumodul Amerikanische Literatur/Kultur (AM-ALK-a)</b>		Anzahl der Leistungspunkte (LP): 6 LP					
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Wahlpflichtmodul						
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Beschäftigung mit ästhetischen und kulturellen Entwicklungslinien der amerikanischen Literatur und Kultur</li> <li>– Erarbeitung und Festigung literatur- bzw. kulturwissenschaftlicher Analysemethoden sowie Auseinandersetzung mit neueren Theorien und ausgewählten Genres</li> <li>– Behandlung von Bezügen zu anderen Literaturen bzw. Kulturen</li> <li>– Behandlung des Wandels der literarischen und kulturellen Klassifizierungs- und Periodisierungskriterien</li> <li>– Systematische Auseinandersetzung mit Hilfsmitteln des Faches</li> </ul> <p>Die Studierenden haben ein Verständnis der Teilbereiche und Arbeitsgebiete der amerikanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft erworben. Sie kennen Theorien und Modelle von Kultur, Kulturgeschichte und kultureller Identität. Sie nutzen relevante Informationsquellen und –medien und wenden die Techniken des Bibliographierens u.a. Formen des Informationsmanagements in der Seminararbeit und in Präsentationen sicher an. Sie sind in der Lage, in projektorientierten LV in Gruppen-/Partnerarbeit gemeinsame Arbeitsergebnisse adressatengerecht und mit Hilfe von Präsentationsmedien und -technologien darzustellen. Sie kennen die Relevanz methodisch konsistenter und wissenschaftlicher Argumentation. Sie eignen sich analytische, hermeneutische, argumentative und dialogische Kompetenzen an, die Grundlage literatur- und kulturwissenschaftlichen Arbeitens sind.</p>						
Modulprüfung (Anzahl, Form, Umfang)	1 Referat (15-20 Minuten) mit Verschriftlichung (ca. 2.000 Wörter) <i>oder</i> 1 Kurzessay (ca. 4.000 Wörter) im Rahmen von Seminar 2						
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Modulteilprüfung (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)		
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung				
Vorlesung oder Seminar 1	2 SWS	Testat			3 LP		
Seminar 2	2 SWS				3 LP		
Häufigkeit des Angebots:	Jedes Semester						
Unterrichtssprache:	Englisch						
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:	Abgeschlossenes Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (BM-LK)						
Modulverantwortlicher	Prof. Dr. Rüdiger Kunow						

<b>Aufbaumodul Britische Literatur (AM-BL-a)</b>		Anzahl der Leistungspunkte (LP): 6 LP					
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Wahlpflichtmodul						
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Veranstaltungen mit unterschiedlichen thematischen Schwerpunkten innerhalb der drei Dimensionen der textuellen Darstellung, der Gattungslogik und -geschichte sowie des außerliterarischen Zusammenhangs mit anderen Diskursfeldern, mit kultur- oder sozialgeschichtlichen Kontexten</li> <li>– Zugrundelegung und Reflexion verschiedenartiger theoretischer Zugangsweisen</li> </ul> <p>Die Studierenden erlangen ein zeitgemäßes Verständnis von Schlüsseltexten der britischen Literaturgeschichte, ein analytisches Textverständnis, sowie Wissen über literarische Repräsentationstechniken. Sie kennen die Gattungslogik (Drama, Erzählprosa, Gedicht) und die Gattungsgeschichte. Sie erwerben die anwendungsorientierte Fähigkeit, Texte und Gattungen in ihren außerliterarischen historischen Horizont einzuordnen und kennen literaturgeschichtliche Zusammenhänge und ästhetische Entwicklungslinien. Sie werden zur Auseinandersetzung mit literaturwissenschaftlichen Theorien befähigt.</p>						
Modulprüfung (Anzahl, Form, Umfang)	1 Referat (15-20 Minuten) mit Verschriftlichung (ca. 2.000 Wörter) <i>oder</i> 1 Kurzessay (ca. 4.000 Wörter) im Rahmen von Seminar 2						
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Modulteilprüfung (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)		
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung				
Vorlesung oder Seminar 1	2 SWS	Testat			3 LP		
Seminar 2	2 SWS				3 LP		
Häufigkeit des Angebots:	Jedes Semester						
Unterrichtssprache:	Englisch						
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:	Bestandene Modulteilprüfung zum Seminar Einführung in die Literaturwissenschaft im Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (BM-LK)						
Modulverantwortlicher	Dr. Stephan Mussil						

<b>Aufbaumodul Britische Kultur (AM-BK-a)</b>		Anzahl der Leistungspunkte (LP): 6 LP		
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Wahlpflichtmodul			
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Vermittlung grundlegender Kenntnisse der britischen Kulturgeschichte</li> <li>– Behandlung von Wechselbeziehungen zwischen gesellschaftlichen, politischen und künstlerischen Entwicklungen</li> <li>– Entwicklung der britischen Kultur(en) im europäischen und weltgeschichtlichen Kontext</li> <li>– Vermittlung eines kritisch-methodischen Umgangs mit verschiedenen Textsorten, Medien und historischen Dokumenten anhand von Fallstudien zu konkreten historischen Problemen</li> </ul> <p>Die Studierenden kennen grundlegende kulturgeschichtliche Entwicklungen und deren Einbettung in übergeordnete historische Zusammenhänge. Sie vertiefen ihre Fähigkeit zu kulturwissenschaftlichen Analysemethoden und können theoretische Ansätze an konkreten Fallbeispielen anwenden.</p>			
Modulprüfung (Anzahl, Form, Umfang)	1 Referat (15-20 Minuten) mit Verschriftlichung (ca. 2.000 Wörter) <i>oder</i> 1 Kurzessay (ca. 4.000 Wörter) im Rahmen von Seminar 2			
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)	Modulteilprüfung (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)
		Für den Abschluss des Moduls		
Vorlesung oder Seminar 1	2 SWS	Testat		3 LP
Seminar 2	2 SWS			3 LP
Häufigkeit des Angebots:		Jedes Semester		
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:		Bestandene Modulteilprüfung zum Seminar Einführung in die Kulturwissenschaft im Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (BM-LK)		
Unterrichtssprache:		Englisch		
Modulverantwortlicher		Dr. Wolfgang Petschan		

<b>Aufbaumodul Postkoloniale Literatur/Kultur (AM-PLK-a)</b>			Anzahl der Leistungspunkte (LP): 6 LP			
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Wahlpflichtmodul					
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Behandlung der postkolonialen literatur- und kulturgeschichtlichen Entwicklung</li> <li>– Postkoloniale Theoriebildung</li> <li>– Wandel literarischer und kultureller Klassifizierungs- und Periodisierungskriterien</li> </ul> <p>Die Studierenden kennen grundlegende literatur- bzw. kulturgeschichtliche Zusammenhänge und können diese in übergeordnete kulturelle, politisch-historische und ästhetische Entwicklungslinien der postkolonialen Welt einordnen. Sie sind fähig, literatur- bzw. kulturwissenschaftliche Analysemethoden anzuwenden und sich mit neueren Theorien zur postkolonialen Problematik an ausgewählten Genres und Medien reflektiert auseinanderzusetzen.</p>					
Modulprüfung (Anzahl, Form, Umfang)	1 Referat (15-20 Minuten) mit Verschriftlichung (ca. 2.000 Wörter) <i>oder</i> 1 Kurzessay (ca. 4.000 Wörter) im Rahmen von Seminar 2					
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Modulteilprüfung (Anzahl, Form, Umfang)		
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung			
Vorlesung oder Seminar 1	2 SWS	Testat		3 LP		
Seminar 2	2 SWS			3 LP		
Häufigkeit des Angebots:	Jedes Semester					
Unterrichtssprache:	Englisch					
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:	Abgeschlossenes Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (BM-LK)					
Modulverantwortlicher	Prof. Dr. Lars Eckstein					

<b>Aufbaumodul Amerikanische Literatur/Kultur (AM-ALK-b)</b>		Anzahl der Leistungspunkte (LP): 9 LP					
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Wahlpflichtmodul						
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Beschäftigung mit ästhetischen und kulturellen Entwicklungslinien der amerikanischen Literatur und Kultur</li> <li>– Erarbeitung und Festigung literatur- bzw. kulturwissenschaftlicher Analysemethoden sowie Auseinandersetzung mit neueren Theorien und ausgewählten Genres</li> <li>– Behandlung von Bezügen zu anderen Literaturen bzw. Kulturen</li> <li>– Behandlung des Wandels der literarischen und kulturellen Klassifizierungs- und Periodisierungskriterien</li> <li>– Systematische Auseinandersetzung mit Hilfsmitteln des Faches</li> </ul> <p>Die Studierenden haben ein Verständnis der Teilbereiche und Arbeitsgebiete der amerikanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft erworben. Sie kennen Theorien und Modelle von Kultur, Kulturgeschichte und kultureller Identität. Sie nutzen relevante Informationsquellen und –medien und wenden die Techniken des Bibliographierens u.a. Formen des Informationsmanagements in der Seminararbeit und in Präsentationen sicher an. Sie sind in der Lage, in projektorientierten LV in Gruppen-/Partnerarbeit gemeinsame Arbeitsergebnisse adressatengerecht und mit Hilfe von Präsentationsmedien und -technologien darzustellen. Sie kennen die Relevanz methodisch konsistenter und wissenschaftlicher Argumentation. Sie eignen sich analytische, hermeneutische, argumentative und dialogische Kompetenzen an, die Grundlage literatur- und kulturwissenschaftlichen Arbeitens sind.</p>						
Modulprüfung (Anzahl, Form, Umfang)	Portfolioprüfung ([Referat (15-20 Minuten) mit Verschriftlichung (ca. 2.000 Wörter) <i>oder</i> Kurzessay (ca. 4.000 Wörter)] und Hausarbeit (ca. 6.000 Wörter)) im Rahmen des Seminars 2						
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Modulteilprüfung (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)		
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung				
Vorlesung oder Seminar 1	2 SWS	Testat			3 LP		
Seminar 2	2 SWS				6 LP		
Häufigkeit des Angebots:		Jedes Semester					
Unterrichtssprache:		Englisch					
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:		Abgeschlossenes Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (BM-LK)					
Modulverantwortlicher		Prof. Dr. Rüdiger Kunow					

<b>Aufbaumodul Britische Literatur (AM-BL-b)</b>		Anzahl der Leistungspunkte (LP): 9 LP					
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Wahlpflichtmodul						
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Veranstaltungen mit unterschiedlichen thematischen Schwerpunkten innerhalb der drei Dimensionen der textuellen Darstellung, der Gattungslogik und -geschichte sowie des außerliterarischen Zusammenhangs mit anderen Diskursfeldern, mit kultur- oder sozialgeschichtlichen Kontexten</li> <li>– Zugrundelegung und Reflexion verschiedenartiger theoretischer Zugangsweisen</li> </ul> <p>Die Studierenden erlangen ein zeitgemäßes Verständnis von Schlüsseltexten der britischen Literaturgeschichte, ein analytisches Textverständnis, sowie Wissen über literarische Repräsentationstechniken. Sie kennen die Gattungslogik (Drama, Erzählprosa, Gedicht) und die Gattungsgeschichte. Sie erwerben die anwendungsorientierte Fähigkeit, Texte und Gattungen in ihren außerliterarischen historischen Horizont einzuordnen und kennen literaturgeschichtliche Zusammenhänge und ästhetische Entwicklungslinien. Sie werden zur Auseinandersetzung mit literaturwissenschaftlichen Theorien befähigt.</p>						
Modulprüfung (Anzahl, Form, Umfang)	Portfolioprüfung ([Referat (15-20 Minuten) mit Verschriftlichung (ca. 2.000 Wörter) oder Kurzessay (ca. 4.000 Wörter)] und Hausarbeit (ca. 6.000 Wörter)) im Rahmen des Seminars 2						
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Modulteilprüfung (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)		
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung				
Vorlesung oder Seminar 1	2 SWS	Testat			3 LP		
Seminar 2	2 SWS				6 LP		
Häufigkeit des Angebots:	Jedes Semester						
Unterrichtssprache:	Englisch						
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:	Bestandene Modulteilprüfung zum Seminar Einführung in die Literaturwissenschaft						
Modulverantwortlicher	Dr. Stephan Mussil						

<b>Aufbaumodul Britische Kultur (AM-BK-b)</b>		Anzahl der Leistungspunkte (LP): 9 LP					
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Wahlpflichtmodul						
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Vermittlung grundlegender Kenntnisse der britischen Kulturgeschichte</li> <li>– Behandlung von Wechselbeziehungen zwischen gesellschaftlichen, politischen und künstlerischen Entwicklungen</li> <li>– Entwicklung der britischen Kultur(en) im europäischen und weltgeschichtlichen Kontext</li> <li>– Vermittlung eines kritisch-methodischen Umgangs mit verschiedenen Textsorten, Medien und historischen Dokumenten anhand von Fallstudien zu konkreten historischen Problemen</li> </ul> <p>Die Studierenden kennen grundlegende kulturgeschichtliche Entwicklungen und deren Einbettung in übergeordnete historische Zusammenhänge. Sie vertiefen ihre Fähigkeit zu kulturwissenschaftlichen Analysemethoden und können theoretische Ansätze an konkreten Fallbeispielen anwenden.</p>						
Modulprüfung (Anzahl, Form, Umfang)	Portfolioprüfung ([Referat (15-20 Minuten) mit Verschriftlichung (ca. 2.000 Wörter) oder Kurzessay (ca. 4.000 Wörter)] und Hausarbeit (ca. 6.000 Wörter)) im Rahmen des Seminars 2						
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)	Modulteilprüfung (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)			
Vorlesung oder Seminar 1	2 SWS	Für den Abschluss des Moduls		3 LP			
Seminar 2	2 SWS			6 LP			
Häufigkeit des Angebots:	Jedes Semester						
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:	Bestandene Modulteilprüfung zum Seminar Einführung in die Kulturwissenschaft						
Unterrichtssprache:	Englisch						
Modulverantwortlicher	Dr. Wolfgang Petschan						

<b>Aufbaumodul Postkoloniale Literatur/Kultur (AM-PLK-b)</b>			Anzahl der Leistungspunkte (LP): 9 LP			
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Wahlpflichtmodul					
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Behandlung der postkolonialen literatur- und kulturgeschichtlichen Entwicklung</li> <li>– Postkoloniale Theoriebildung</li> <li>– Wandel literarischer und kultureller Klassifizierungs- und Periodisierungskriterien</li> </ul> <p>Die Studierenden kennen grundlegende literatur- bzw. kulturgeschichtliche Zusammenhänge und können diese in übergeordnete kulturelle, politisch-historische und ästhetische Entwicklungslinien der postkolonialen Welt einordnen. Sie sind fähig, literatur- bzw. kulturwissenschaftliche Analysemethoden anzuwenden und sich mit neueren Theorien zur postkolonialen Problematik an ausgewählten Genres und Medien reflektiert auseinanderzusetzen.</p>					
Modulprüfung (Anzahl, Form, Umfang)	Portfolioprüfung ([Referat (15-20 Minuten) mit Verschriftlichung (ca. 2.000 Wörter) oder Kurzessay (ca. 4.000 Wörter)] und Hausarbeit (ca. 6.000 Wörter)) im Rahmen des Seminars 2					
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)	Modulteilprüfung (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)		
		Für den Abschluss des Moduls				
Vorlesung oder Seminar 1	2 SWS	Testat		3 LP		
Seminar 2	2 SWS			6 LP		
Häufigkeit des Angebots:	Jedes Semester					
Unterrichtssprache:	Englisch					
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:	Abgeschlossenes Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (BM-LK)					
Modulverantwortlicher	Prof. Dr. Lars Eckstein					

## Modulbeschreibungen Master

### Schwerpunktbildung auf Sekundarstufe I oder II

Vertiefungsmodul Sprachausbildung (VM-SA)		Anzahl der Leistungspunkte (LP): 6 LP					
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Pflichtmodul						
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Schulung ziel- und fachsprachlicher Kompetenzen</li> <li>– Rezeption wissenschaftlicher Textsorten</li> <li>– Techniken für das wissenschaftliche Arbeiten</li> <li>– Übersetzen in die Zielsprache</li> <li>– Wortschatz, Grammatizität, Idiomatik</li> </ul>						
Modulprüfung (Anzahl, Form, Umfang)	1 Essay (ca. 2.000 Wörter) im Rahmen der Übung Schriftlicher Ausdruck						
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Modulteilprüfung (Anzahl, Form, Umfang)			
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung				
Übung: Übersetzung	2 SWS	Portfolio (ca. 4.000 Wörter)		3 LP			
Übung: Schriftlicher Ausdruck (Academic Essay Writing)	2 SWS			3 LP			
Häufigkeit des Angebots:	Jedes Semester						
Unterrichtssprache:	Englisch						
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:	Keine						
Modulverantwortlicher	Herr Gary Lovan						

## Schwerpunktbildung auf Sekundarstufe I

Fachwissenschaftliches Vertiefungsmodul (VM-FW)		Anzahl der Leistungspunkte (LP): 6 LP		
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Pflichtmodul			
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ausgewählte Themen der Literaturwissenschaft, Kulturwissenschaft, Sprachwissenschaft</li> </ul> <p>Die Studierenden vertiefen die im Bachelorstudium erworbenen literatur-, kultur- und sprachwissenschaftlichen Kenntnisse und Kompetenzen. Sie sind in der Lage, Fragestellungen der Teildisziplinen zueinander in Beziehung zu setzen und auf die spätere Vermittlungsaufgabe zu reflektieren. Sie werden befähigt, sich eigenständig mit fachwissenschaftlicher Literatur auseinander zu setzen sowie mündliche Referate oder Präsentationen zu spezifischen Themen der Anglistik/Amerikanistik in angemessenem akademischen Englisch vorzutragen.</p>			
Modulprüfung (Anzahl, Form, Umfang)	Modulteilprüfungen im Rahmen der zugeordneten Lehrveranstaltungen. Die Noten der Modulteilprüfungen machen je $\frac{1}{2}$ der Modulnote aus.			
Veranstaltungen (Lehrformen) <b>Es müssen zwei der drei Seminare besucht werden.</b>	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)	Modulteilprüfung (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)
		Für den Abschluss des Moduls		
Seminar: Literaturwissenschaft	2 SWS		Referat (20-30 Minuten)	3 LP
Seminar: Kulturwissenschaft	2 SWS		Referat (20-30 Minuten)	3 LP
Seminar: Sprachwissenschaft	2 SWS		Referat (20-30 Minuten) oder Kurzessay (ca. 4.000 Wörter) oder Klausur (90 Minuten)	3 LP
<b>Es müssen zwei der drei Seminare besucht werden.</b>				
Häufigkeit des Angebots:	Jedes Semester			
Unterrichtssprache:	Englisch			
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:	Keine			
Modulverantwortliche	Prof. Dr. Nicole Waller			

<b>Vertiefungsmodul Fachdidaktik in der Sekundarstufe I (VM-FDSI)</b>		Anzahl der Leistungspunkte (LP): 9 LP					
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Pflichtmodul						
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Sprachlerntheorien und individuelle Voraussetzungen des Spracherwerbs</li> <li>– Theorien, Ziele und Verfahren des interkulturellen Lernens</li> <li>– Diagnose, Messung, Förderung sprachlicher Kompetenzen in der Sekundarstufe</li> <li>– Mehrsprachigkeit und Mehrsprachigkeitsdidaktik</li> <li>– Entwicklung von Lehrmaterialien</li> <li>– literatur-, text-, kultur- und mediendidaktische Theorien, Ziele und Verfahren</li> </ul> <p>Den Studierenden sind Theorien und Methoden aus der Spracherwerbsforschung vertraut und sie begreifen diese als Grundlage für die Gestaltung von Lernsituationen. Sie entwickeln ein Verständnis von Fremdsprachenlernen als konstruktivem Prozess. Sie vertiefen ihre methodischen Kenntnisse hinsichtlich der Beschreibungsebenen von Unterricht und können ihr erworbene Repertoire an Methoden für einen lernerorientierten und kreativen Sprachunterricht in der Sekundarstufe I nutzen. Hierbei berücksichtigen sie eine Vielzahl an Medien und können diese gezielt zur Entwicklung der sprachlichen Handlungsfähigkeit der Schüler und Schülerinnen einsetzen. Sie sind fähig Lehr- und Lernprozesse in fremdsprachlich basiertem Unterricht mit Sachgegenständen aus anderen Fächern zu gestalten und zu reflektieren. Sie verstehen es die Konzepte der Mehrsprachigkeit in ihre Überlegungen zur Entwicklung der sprachlichen Kompetenzen der Lernenden einfließen zu lassen. Die Studierenden können ihre fachwissenschaftlichen und didaktischen Kenntnisse zur Entwicklung von Lehrmaterialien einsetzen. Sie erwerben die Fähigkeit zieladäquate Lernstandserhebungen und Beurteilungen von individuellen Lernleistungen zu entwickeln, sowie Lernprobleme zu diagnostizieren und auf dieser Grundlage Fördermöglichkeiten zu schaffen.</p>						
Modulprüfung (Anzahl, Form, Umfang)	1 Hausarbeit (ca. 6.000 Wörter) - 3 LP						
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)	Modulteilprüfung (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)			
Seminar: Texte, Medien und Lernmaterial im Englischunterricht der Sekundarstufe I	2 SWS	Seminarbeitrag (mündlich oder schriftlich)		2 LP			
Seminar: Diagnose, Messung und Förderung sprachlicher Kompetenzen	2 SWS	Seminarbeitrag (mündlich oder schriftlich)		2 LP			
Seminar: Interkulturelle Kompetenz und Mehrsprachigkeit	2 SWS	Seminarbeitrag (mündlich oder schriftlich)		2 LP			
Häufigkeit des Angebots:	Jedes Semester						
Unterrichtssprache:	Englisch, Deutsch						
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:	Keine						
Modulverantwortliche	Frau Susanne Gnädig						

## Schwerpunktbildung auf Sekundarstufe II

<b>Vertiefungsmodul Linguistik (VM-Lin)</b>		Anzahl der Leistungspunkte (LP): <b>6 LP</b>							
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Pflichtmodul								
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Beschreibung und Analyse der englischen Sprache</li> <li>– linguistische Theorien</li> <li>– Beschreibung sprachlicher Strukturen</li> <li>– Varietäten des Englischen</li> <li>– Historische Entwicklung des Englischen</li> <li>– Online-Ressourcen und Textkorpora</li> </ul> <p>Die Studierenden erlangen einen vertieften Überblick über die phonologische, morphosyntaktische, lexiko-semantische Struktur und die pragmatischen Funktionen der englischen Sprache in ihrer synchronen und diachronen Variabilität und werden befähigt, sich eigenständig mit wissenschaftlicher Literatur im Bereich der anglistischen Linguistik auseinander zu setzen sowie mündliche Referate oder Präsentationen zu spezifischen Themen der anglistischen Linguistik in angemessenem akademischen Englisch vorzutragen. Sie erwerben Kenntnisse der Methoden zur Recherche in Online-Ressourcen und Textkorpora.</p>								
Modulprüfung (Anzahl, Form, Umfang)	1 Referat (20-30 Minuten) <i>oder</i> 1 Kurzessay (ca. 4.000 Wörter) <i>oder</i> 1 Klausur (90 Minuten) im Rahmen von Seminar 1 oder 2								
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Modulteilprüfung (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)				
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung						
Seminar 1	2 SWS	Testat*			3 LP				
Seminar 2	2 SWS	Testat*			3 LP				
* In dem Seminar, zu dem die Modulprüfung erfolgt, entfällt die Prüfungsnebenleistung.									
Häufigkeit des Angebots:		Jedes Semester							
Unterrichtssprache:		Englisch							
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:		Keine							
Modulverantwortliche		Apl. Prof. Dr. Ilse Wischer							

<b>Vertiefungsmodul Literatur-/Kulturwissenschaft (VM-LK)</b>		Anzahl der Leistungspunkte (LP): 9 LP			
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Pflichtmodul				
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Theorien, Modelle und Methoden der Literaturwissenschaft</li> <li>– Verbreitung und kulturräumliche Spezifik englischsprachiger Literaturen</li> <li>– Literaturgeschichte in den anglophonen Kulturräumen</li> <li>– Textanalyse und -interpretation</li> <li>– Theorien und Modelle von Kultur, Kulturgeschichte und kultureller Identität</li> <li>– kulturwissenschaftliche Analyse und Interpretation</li> <li>– Kultur-, Politik- und Sozialgeschichte englischsprachiger Länder</li> <li>– Leitkonzepte, Selbst- und Fremdbilder in englischsprachigen Kulturen</li> <li>– Aktuelle Spannungsfelder in den englischsprachigen Kulturwissenschaften</li> </ul> <p>Die Studierenden vertiefen die im Bachelorstudium erworbenen literatur- und kulturwissenschaftlichen Kenntnisse und Kompetenzen. Sie verfügen über ein vertieftes analytisches Textverständnis in Bezug auf literarische Repräsentationstechniken und Urteilsvermögen mit Blick auf die im literarischen Text modellierte Erfahrung.</p>				
Modulprüfung (Anzahl, Form, Umfang)	Portfolioprüfung (Referat (15-20 Minuten) mit Verschriftlichung und [Hausarbeit <i>oder</i> Projektarbeit (ca. 6.000 Wörter)]) im Rahmen von Seminar 1 oder 2) - 3 LP				
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Modulteilprüfung (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung		
Seminar 1 (Literaturwissenschaft)	2 SWS	Testat*			3 LP
Seminar 2 (Kulturwissenschaft)	2 SWS	Testat*			3 LP
* In dem Seminar, zu dem die Modulprüfung erfolgt, entfällt die Prüfungsnebenleistung.					
Häufigkeit des Angebots:		Jedes Semester			
Unterrichtssprache:		Englisch			
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:		Keine			
Modulverantwortliche		Prof. Dr. Anja Schwarz			

<b>Vertiefungsmodul Fachdidaktik in der Sekundarstufe II (VM-FDSII)</b>		Anzahl der Leistungspunkte (LP): 9 LP			
Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul):	Pflichtmodul				
Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls:	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Sprachlerntheorien und individuelle Voraussetzungen des Spracherwerbs</li> <li>– Theorien, Ziele und Verfahren des interkulturellen Lernens</li> <li>– Methoden der Textarbeit</li> <li>– Diagnose, Messung, Förderung sprachlicher Kompetenzen in der Sekundarstufe</li> <li>– Mehrsprachigkeit und Mehrsprachigkeitsdidaktik</li> <li>– Entwicklung von Lehrmaterialien</li> <li>– literatur-, text-, kultur- und mediendidaktische Theorien, Ziele und Verfahren</li> </ul> <p>Den Studierenden sind Theorien und Methoden aus der Spracherwerbsforschung vertraut. Sie begreifen diese als Grundlage für die Gestaltung von Lernsituationen. Sie entwickeln ein Verständnis von Fremdsprachenlernen als konstruktivem Prozess. Sie vertiefen ihre methodischen Kenntnisse hinsichtlich der Beschreibungsebenen von Unterricht und können ihr Repertoire an Methoden für einen lernerorientierten und kreativen Sprachunterricht in der Sekundarstufe II nutzen. Hierbei berücksichtigen sie eine Vielzahl an Medien und können diese gezielt zur Entwicklung der sprachlichen Handlungsfähigkeit ihrer Schüler einsetzen. Sie sind fähig, Lehr- und Lernprozesse in fremdsprachlich basiertem Unterricht mit Sachgegenständen aus anderen Fächern zu gestalten und zu reflektieren. Sie verstehen es, Konzepte der Mehrsprachigkeit in die Entwicklung der sprachlichen Kompetenzen der Lernenden einfließen zu lassen. Sie können ihre fachwissenschaftlichen und didaktischen Kenntnisse zur Entwicklung von Lehrmaterialien einsetzen. Sie sind in der Lage, zielaquide Lernstandserhebungen und Beurteilungen von individuellen Lernleistungen zu entwickeln, sowie Lernprobleme zu diagnostizieren und auf dieser Grundlage Fördermöglichkeiten zu schaffen.</p>				
Modulprüfung (Anzahl, Form, Umfang)	1 Hausarbeit (ca. 6.000 Wörter) - 3 LP				
Veranstaltungen (Lehrformen)	Kontaktzeit (in SWS)	Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang)		Modulteilprüfung (Anzahl, Form, Umfang)	Arbeitsaufwand gesamt (in LP)
		Für den Abschluss des Moduls	Für die Zulassung zur Modulprüfung		
Seminar: Texte, Medien und Lernmaterial im Englischunterricht der Sekundarstufe II	2 SWS	Seminarbeitrag (mündlich oder schriftlich)			2 LP
Seminar: Diagnose, Messung und Förderung sprachlicher Kompetenzen	2 SWS	Seminarbeitrag (mündlich oder schriftlich)			2 LP
Seminar: Interkulturelle Kompetenz und Mehrsprachigkeit	2 SWS	Seminarbeitrag (mündlich oder schriftlich)			2 LP
Häufigkeit des Angebots:	Jedes Semester				
Unterrichtssprache:	Englisch, Deutsch				
Voraussetzung für die Teilnahme am Modul:	Keine				
Modulverantwortliche	Frau Susanne Gnädig				