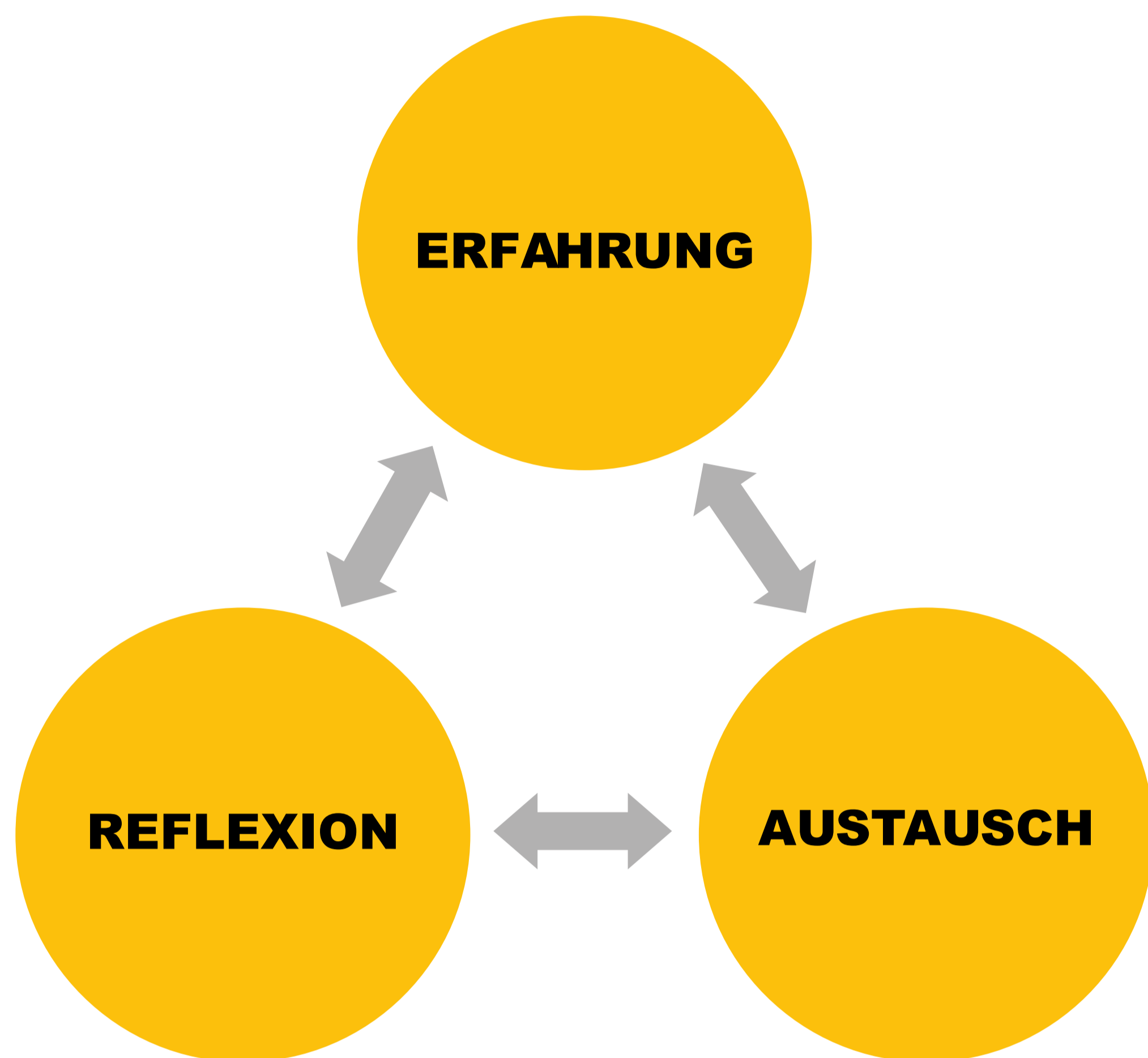


1

Ansatz | Zielsetzung

Voneinander lernen durch:



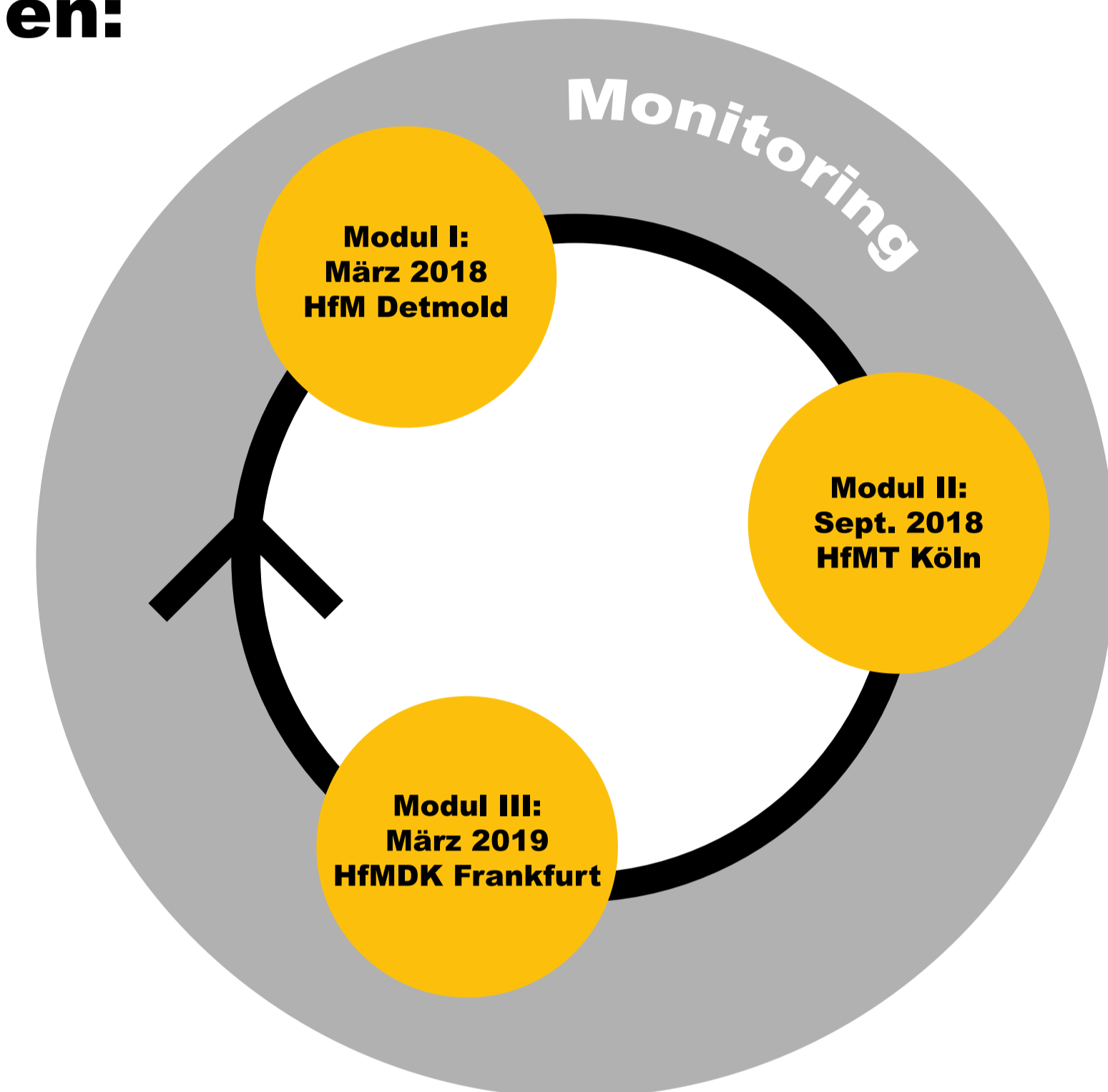
2

Zielgruppe und Zeitrahmen Pilotvorhaben

Zielgruppe:

- Lehrende aller Fachbereiche an Musikhochschulen
- Ein Lehrendentandem pro Verbundhochschule

Zeitrahmen:



3

Programmaufbau

- **Module**
- **Wahlpflichtbereich**
- **Einzelcoaching**
- **Kollegiale Beratung**
- **Kollegiale Hospitation**
- **Lehrportfolio inklusive Lehrprojekt**

4

Musikhochschulspezifische Modulinhalte

Grundlagen des Lehrens und Lernens

- Allgemeine Lerntheorien und Grundlagen musikalischen Lernens
- Lernziele und Feedback

Lehrformate in der Praxis und effektive Kommunikation

- Studierenden-Lehrenden-Beziehung
- Methodenwerkstatt mit Fokus: künstlerischer Einzelunterricht und Seminare

Lernstrategien, Prüfen und Beraten

- Üben und Selbstfürsorge
- Prüfen und Beraten an Musikhochschulen

5

Einbettung im Lehr- und Personalentwicklungsangebot des Netzwerks Musikhochschulen

Workshop- und
Beratungsprogramm

Pilotprojekte

Summer School

Zertifikatsprogramm
für Lehrende

Bedarfs- und Machbarkeitsstudie