



Beschlussfassung zur Akkreditierung des Masterstudiengangs „Anglophone Modernities in Literature and Culture“ (AML)

Auf Grundlage des Qualitätsprofils (QP)* hat die Interne Akkreditierungskommission der Universität Potsdam auf ihrer Sitzung am 22.10.2019** nach eingehender Beratung folgende Beschlüsse einstimmig gefasst:

Der Masterstudiengang „Anglophone Modernities in Literature and Culture“ wird mit folgenden **Auflagen** akkreditiert:

1. Im Modul Academic English gibt es drei Lehrveranstaltungsbegleitende Modulteilprüfungen: eine Übersetzung oder ein Review Article und zwei Kurzessays. Dies entspricht nicht den KMK-Vorgaben und der BAMA-O, da Modulprüfungen in der Regel aus einer (einzigen) Prüfungsleistung bestehen. Dies muss angepasst oder begründet werden (vgl. QP 3.1; KMK-Strukturvorgaben 1.1, BAMA-O §8 Abs. 3).
2. Mit Ankündigung der Lehrveranstaltungen im Vorlesungsverzeichnis muss der Begriff Testat / audit option spezifiziert werden bzw. es muss transparent gemacht werden, welche jeweiligen Prüfungsnebenleistungen in den Lehrveranstaltungen zu erbringen sind (vgl. QP 3.2; AR-Kriterium 2.8).
3. Das Modul Research Colloquium erstreckt sich über drei Semester. In der Regel sollte ein Modul jedoch innerhalb von zwei Semestern abgeschlossen werden können, auch um die angestrebte Auslandsmobilität zu gewährleisten. Die Abweichung von der Regel ist daher zu begründen oder das Modul muss entsprechend umstrukturiert werden, so dass das Modul in einem Studienjahr abgeschlossen werden kann (vgl. QP 4.2; BAMA-O §5 Abs. 1).
4. Die redaktionelle Diskrepanz in Bezug auf die oder den Studienfachberater/-in, die Diskrepanz zwischen Modulkatalog und Vorlesungsverzeichnis sowie die Unstimmigkeiten innerhalb des Modulkatalogs sind zu beseitigen und fehlende Angaben zu ergänzen (vgl. QP 5.1; AR-Kriterium 2.8).

Die Akkreditierung gilt bis zum **31.03.2028**.***

Die **Erfüllung der Auflagen** erfolgt im Rahmen der Anpassung an die „Neufassung der allgemeinen Studien- und Prüfungsordnung für die nicht lehramtsbezogenen Bachelor- und Masterstudiengänge an der Universität Potsdam“ und wird bis zum **31.07.2020** nachgewiesen.

Für den Studiengang werden folgende Empfehlungen ausgesprochen:

1. Die Ausgestaltung des Moduls International Research and Exchange variiert je nach Studierendengruppe (deutsche Studierende mit Auslandsaufenthalt oder Mentorentätigkeit;

ausländische Studierende mit Aufenthalt an Universität Potsdam oder Auslandsaufenthalt). Es sollte darauf geachtet werden, dass dies transparenter dargestellt wird (vgl. QP 4.1).

2. Das Fach sollte prüfen, ob das Pflichtmodul Introduction to Anglophone Modernities jedes Semester (anstatt nur im Wintersemester) angeboten werden kann, damit auch Studierende, die ihr Studium zum Sommersemester beginnen, das Einführungsmodul im ersten Fachsemester belegen können (vgl. QP 5.3).
3. Es wird empfohlen, Informationen zur Anerkennung des Praktikums auf der Webseite des Faches oder Instituts bekanntzugeben (vgl. QP 7.2).

***Qualitätsprofil (QP):**

Verfasser: Zentrum für Qualitätsentwicklung in Lehre und Studium der Universität Potsdam (ZfQ)

Beurteilungsgrundlagen (Datenquellen/Unterlagen):

- Fachspezifische Ordnung für das Masterstudium im Fach Anglophone Modernities in Literature and Culture an der Universität Potsdam vom 15. Februar 2017
- Modulkatalog für das Masterstudium Anglophone Modernities in Literature and Culture, Stand: SoSe 2017
- Vorlesungsverzeichnisse SoSe 2018 und WiSe 2018/19
- Selbstbericht des Faches Anglophone Modernities in Literature and Culture (Ansprechpartner/-innen: Prof. Dr. Lars Eckstein und Prof. Dr. Anja Schwarz)
- Ergebnisse der Hochschulstatistik (Studienverlaufsstatistik und Kennzahlen des Dezernats 1)

Fachgutachten:

- Vertreter der Wissenschaft: Prof. Dr. Ingo Berensmeyer, Professor of Modern English Literature an der Ludwig-Maximilians-Universität in München
- Vertreterin des Arbeitsmarktes: Dr. Ann-Christin Bolay, Leiterin der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit an der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften
- Externe studentische Gutachterin: Laura Peters, Studentin der Carl von Ossietzky Universität Oldenburg

Gespräch mit Studierendenvertretern/-innen am 09. Mai 2019, 10.30 bis 12.00 Uhr

Gespräch mit Vertretern/-innen des Faches am 22. Mai 2019, 14.00 bis 15.00 Uhr

Ansprechpartner/Kontaktpersonen:

im Fach: Prof. Dr. Anja Schwarz

im ZfQ: Juliane Wawrzynek

****Stimmberechtigte Mitglieder der Internen Akkreditierungskommission am 22. Oktober 2019 für den Masterstudiengang „Anglophone Modernities in Literature and Culture“:**

- Dr. Weronika Buchwald-Thomsa (Qualitätsmanagementbeauftragte der Humanwissenschaftlichen Fakultät)

- Sandra Drozdowski (Studentin)
- Christiane Herzog (Qualitätsmanagementbeauftragte der Digital Engineering Fakultät)
- Sabrina Kadereit (Studentin)
- Prof. Dr. Ulrich Kohler (Studiendekan der Wirtschafts- und Sozialwissenschaftlichen Fakultät)
- Prof. Dr. Ulrich Kortenkamp (Studiendekan der Mathematisch-Naturwissenschaftlichen Fakultät)
- Sarah Lukowski (Studentin)
- Marie Rossier (Qualitätsmanagementbeauftragte der Juristischen Fakultät)

*****Gemäß StudAkkV vom 28. Oktober 2019 gelten geänderte Akkreditierungszeiträume (§26) rückwirkend zum 01. Januar 2018 (§37). Der Akkreditierungszeitraum ist dementsprechend angepasst.**