



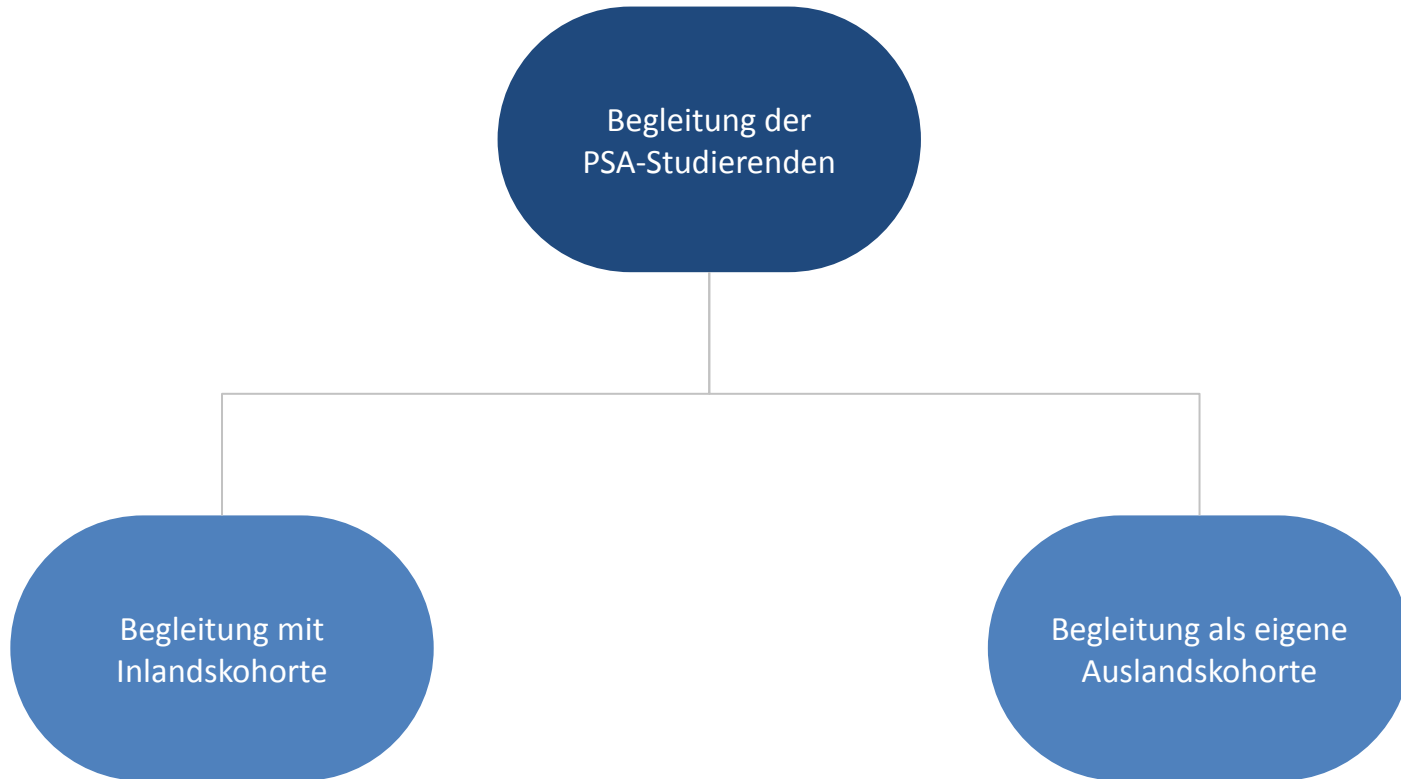
Schulpraktikum Master im Ausland: Online-Begleitung ermöglichen

Dr. Manuela Hackel,
Frederic Matthé,
Sophie Krüger

Zentrum für Lehrerbildung und Bildungsforschung (ZeLB)
Zentrum für Qualitätsentwicklung (ZfQ)

- **Rahmenbedingungen PSA-Betreuung**
- **Vor- und Nachteile einer online PSA-Betreuung**
- **Aspekte einer gemeinsamen PSA-Begleitung**
 - Themen
 - Abläufe
 - Möglichkeiten der Zusammenarbeit

Rahmenbedingungen



Rahmenbedingungen

Praktikumszeiträume

Zeitverschiebung

Ressourcen/Strukturen im
Arbeitsbereich

Größe der Kohorte

Fachliche Spezifika

Bedingungen vor Ort

Rahmenbedingungen

Praktikumszeiträume

Zeitverschiebung

Ressourcen/Strukturen im
Arbeitsbereich

Größe der Kohorte

Fachliche Spezifika

Bedingungen vor Ort

Zeitplan WiSe

August	September	Oktober	November	Dezember	Januar	Februar
Praktikum Ausland Szenario I						
	Praktikum Ausland Szenario II					
		Praktikum Ausland Szenario III				
	Praktikum Inland					

Einflussfaktoren Dauer Ausland:

- Aufenthaltsrechtliche Fragestellungen
- Wahl zwischen 12-14 Wochen
- Verbindung mit Reisen oder Studienaufenthalten
- feste Praktikumszeiträume der Schulen/Gastländer (Bindung an Halbjahresstruktur)

Zeitplan SoSe

Februar	März	April	Mai	Juni	Juli	August
	Praktikum Ausland Szenario I					
	Praktikum Ausland Szenario II					
		Praktikum Ausland Szenario III				
	Praktikum Inland					

Einflussfaktoren Dauer Ausland:

- Aufenthaltsrechtliche Fragestellungen
- Wahl zwischen 12-14 Wochen
- Verbindung mit Reisen oder Studienaufenthalten
- feste Praktikumszeiträume der Schulen/Gastländer (Bindung an Halbjahresstruktur)

Warum sollte es ein zum Praktikum
synchrones Begleitangebot für die
Auslandsstudierenden geben?

Online-Begleitung Pro und Contra

Pro	Contra
<p>Verbesserung Monitoring und Reaktionsraum bei Fragen/Herausforderungen durch regelmäßigen Kontakt</p> <p>→ Vermeidung erhöhter Betreuungsaufwand bei nachträglicher "Rettung" von Problemfällen</p>	<p>Zeitzone erschweren Kommunikation untereinander</p> <p>→ höherer Betreuungsaufwand bei Koordination vieler Studierender</p>
<p>Studierende im Ausland teilen gemeinsame Erfahrungsräume und profitieren (Landes- und Unterrichtskulturen, Selbstkompetenzen, sprachliche Herausforderungen)</p> <p>→ Schulung interkultureller Kompetenzen</p>	<p>Divergierende Praktikumszeiträume erschweren synchrone Sitzungen</p>
<p>Bindung und Einsparung von Ressourcen durch Einbindungen Studierender anderer Bundesländer und Peripherie Brandenburg</p>	<p>Technische Probleme (Ausstattung, Internetverbindung)</p>
<p>Austausch der Studierenden zu eigenen Praxiserfahrungen bietet kreativen Raum für Lösungsansätze</p>	<p>Beanspruchung Kapazitäten der Fachbereiche</p>

Online-Begleitung Themen

Kollegiale Fallberatung /
Reflexion / Austausch

Sequenz- und
Reihenplanung

Heterogenität

Das Verfassen eines guten
Unterrichtsentwurfs

Methodik

Spezifische didaktische
Konzepte

Online-Begleitung Ablauf

Sitzungen	Inhalt	Arbeitsform
1	Erste Erlebnisse, Sequenz- und Reihenplanung	Synchron
2	Aufgabenstellungen analysieren Unterrichtsentwürfe	Asynchrone Arbeit
3	Kollegiale Reflexion von Unterrichtsgestaltung, Input zu bestimmten Themen (SFU, LRS, Digitalität, Differenzierung)	Synchron
4	Analyse von Lehrbüchern, Material der Kommiliton:innen, Unterrichtsentwürfen	Asynchrone Arbeit
5	Kollegiale Fallberatung	Synchron

Online-Begleitung Ablauf

1. Jede Fachdidaktik führt entwickelt ein eigenes Online-Begleitformat und führt es individuell durch.
2. Alle Fachdidaktiken entwickeln zusammen ein einheitliches Begleitformat (in der Grundstruktur) und führen es getrennt voneinander durch.
3. In Fachgruppen wird ein gemeinsames Begleitformat entwickelt und individuell umgesetzt.
4. In Fachgruppen wird ein gemeinsames Begleitformat entwickelt und gemeinsam umgesetzt.

Online-Begleitung Fachgruppen

Fachgruppe	Fächer	Übergreifende Betreuung
MINT	Mathe, Physik, Chemie, Bio, Informatik (ggf. GEO)	ZeLB
GeWi	Geographie, Geschichte, Politische Bildung, ggf. Fremdsprachendidaktiken, WAT, LER (Kulturthemen)	
Sprachen	Deutsch, Englisch, Spanisch, Französisch, Polnisch, Russisch	Bildungswissenschaften durch Herrn Knitel
Musisch-ästhetische Fächer/Sport	Kunst, Musik, Sport	
Primarstufe	alle gemeinsam	