



Tagungsorte:

4. November 2011

Filmmuseum Potsdam
Breite Straße 1A / Marstall am Lustgarten
14467 Potsdam

5. November

Universität Potsdam
Am Neuen Palais 10
Haus 8, Raum 0.60/0.61
14469 Potsdam

Kontakt:

Elena Averkina
Universität Potsdam
Institut für Slavistik
E-Mail: elena.averkina@uni-potsdam.de

Dr. Ljuba Kirjuchina
Universität Potsdam
Studiumplus
E-Mail: Ljuba.Kirjuchina@uni-potsdam.de



SANS SOUCI AVEC CINÉMA

Kultur Inszenierungen *in bewegten Bildern*

JUBILÄUMSTAGUNG FÜR PROF. DR. NORBERT FRANZ



Institut für Slavistik

4. / 5. NOVEMBER 2011

Freitag, 4. November 2011

	14.00
	Eröffnung im Filmmuseum Potsdam
Ria De Bleser	Grußwort des Präsidiums der Universität Potsdam
Johann Hafner	Grußwort der Philosophischen Fakultät der Universität Potsdam
	14.30 - 17.30
	Filmvortrag
Natascha Drubek-Meyer	Erbeutete Stile
	Film für Norbert Franz STILJAGI (THE HIPSTERS) Regie: Valerij Todorovskij, Russland, 2008

Samstag, 5. November 2011

	09.30 - 10.45
	Magdalena Marszałek
	Nachstellen – Entstellen – Herstellen: Film im künstlerischen Reenactment
	Heiko Christians
	Die ‚Szene‘. Zum medienkulturgeschichtlichen Kontext eines zentralen theater- und filmwissenschaftlichen Begriffs
	– Kaffeepause –
	11.00 - 12.15
	Rüdiger Kunow
	Der Trick des Zeichens: Disney und der Körper der Nation
	Dieter Mersch
	Malewitsch, Florenskij, Hegel
	– Mittagspause –
	13.45 - 14.45
	Eva Binder
	Die Rückkehr der Geschichte: Helden, Heilige und Märtyrer im zeitgenössischen russischen Kino
	Ute Scholz
	„Neuželi my budem žít’ prošlym, vyiskivaja v svoej istorii slavnye stranicy?“: Zur Inszenierung der Smuta in VI. Chotinenkos 1612. CHRONIKI SMUTNOGO VREMENI

	14.45 - 15.45
	Christine Engel
	Der globalisierte Tolstoj: Robert Dornhelms KRIEG UND FRIEDEN
	– Kaffeepause –
	16.00 - 17.15
	Peter Drexler
	Antisowjetische Propaganda im nationalsozialistischen Film. Mit einer Fallstudie zu Karl Antons WEISSE SKLAVEN – PANZERKREUZER SEBASTOPOL (1937)
	Stefan Keppler-Tasaki
	Russland und Russen in deutschen Filmromanen der 1920er und 30er Jahre
	17.15 - 18.00
	Abschlussdiskussion