

Mehr Informationen zum Tagungsprogramm,  
zu Teilnehmern und Veranstaltern:  
[www2.hu-berlin.de/anamnesis](http://www2.hu-berlin.de/anamnesis)

#### Organisation/Kontakt

Magdalena Marszałek  
Humboldt-Universität zu Berlin | Institut für Slawistik  
[magdalena.marszalek@slawistik.hu-berlin.de](mailto:magdalena.marszalek@slawistik.hu-berlin.de)

Alina Molisak  
Uniwersytet Warszawski  
[amolisak@uw.edu.pl](mailto:amolisak@uw.edu.pl)

Mitarbeit  
Dominika Herbst  
Florian Kimmelmeier  
Michael Zgodzay

Web- und Programm-Design  
Philipp Wasserscheidt

#### Förderung



**DAAD**

#### Partner



Zentrum für Literatur- und  
Kulturforschung Berlin (ZfL)

# Verfahren der Anamnese

Erinnerung an den Holocaust in Ostmitteleuropa nach 1990



in Kooperation mit



#### Internationale Tagung

22.-24. Mai 2008

Tagungsort  
Collegium Hungaricum  
Dorotheenstr. 12 | 10117 Berlin

# Processes of Anamnesis

Memory of the Holocaust in East Central Europe after 1990

**Donnerstag, 22.05.2008**

15.00 – 15.20: -----  
Eröffnung / Opening Plenary

Michael Kämper-van den Boogaart  
(Dekan der Philosophischen  
Fakultät II der HU Berlin)

15.20 – 16.30: -----  
Filmvorführung / Film Session

Mary – koszmary  
(Yael Bartana, 2007)  
Urlicht  
(Diana Groó, 2006)  
Berek  
(Artur Żmijewski, 1999)  
Polak w szafie  
(Artur Żmijewski, 2007)

16.45 – 17.45: -----  
Visualizations

György Fehéri  
(Collegium Hungaricum):  
Du sollst dir (k)ein Bildnis ma-  
chen! Verschiedene Wege der  
Erinnerung an den Holocaust im  
ungarischen Film nach 1989

Tomasz Łysak  
(University of Warsaw):  
Strategies of recall in Polish  
post-1989 documentary and  
artistic films on the Holocaust

Moderation:  
Sylvia Sasse, Ágnes Berger

Rahmenprogramm 19.30: -----

Lesung mit Anatol Gotfryd  
Polnisches Institut Berlin

**Freitag, 23.05.2008**

9.30 – 10.30: -----  
Gastvortrag / Guest Lecture

Stefan Troebst  
(Universität Leipzig):  
Temperaturunterschiede? Post-  
kommunistische Erinnerungskul-  
turen im östlichen Europa

Moderation:  
Gertrud Pickhan

10.45 – 12.15: -----  
Memory troubles (Poland)

Stanisław Obirek  
(University of Łódź):  
The Holocaust as a disturbing  
element for the Polish mytho-  
logy

Erica Lehrer (Concordia Univer-  
sity, Montreal):  
Can there be a conciliatory heri-  
tage? Krakow's Kazimierz

Jan Grabowski  
(University of Ottawa):  
Polish-Jewish relations in the  
light of the recent and upcoming  
research projects of the Polish  
Center for Holocaust Research

Moderation:  
Gertrud Pickhan, Alina Molisak

13.45 – 14.45: -----  
Memory troubles (Czech Repu-  
blic, Slovak Republic)

Anna Hájková  
(University of Toronto):  
„Jene großen Kinderaugen, viel  
zu früh verloschen“: Die Sen-  
timentalisierung des Holocaust  
im tschechischen kollektiven  
Gedächtnis

Peter Zajac (Humboldt-Universi-  
tät zu Berlin):  
„Holocaust nach dem Holocaust“:  
Das Pogrom in Topolčany – Rea-  
lität und Erinnerung, 1945/2006

Moderation:  
Franziska Bruder, Wilfried Jilge

14.45 – 15.45: -----  
Memory troubles (Ukraine)

Leonid Finberg (Center for  
Studies of Culture and History of  
East-European Jews, Kyiv):  
Memory of the Holocaust in  
Ukraine in 1991 – 2007

Anatoly Podolsky  
(Ukrainian Center for Holocaust  
Studies, Kyiv):  
Holocaust Commemoration in  
Ukraine

Moderation:  
Franziska Bruder, Wilfried Jilge

16.15 – 17.15: -----  
Memory troubles (Hungary)

Magdalena Marsovszky  
(München/Budapest):  
Verfahren der Anamnese am  
Beispiel des „Haus des Terrors“  
in Budapest – mit Blick auf die  
Methodologie der Holocaustfor-  
schung in Ungarn

Ágnes Berger  
(Collegium Hungaricum Berlin):  
Erinnerungskultur und Zivilen-  
gagement in Ungarn: Rezeption  
der Kunstaktion „Stolpersteine“  
in Budapest und auf dem Lande

Moderation:  
György Fehéri, Stanisław Obirek

17.15 – 18.15: -----  
Mnemonics

Catharina Winzer  
(Universität Basel):  
„Lokal erinnern, europäisch  
denken“? Merkmale der Erin-  
nerung an den Holocaust in der  
polnischen Gegenwartskunst

Magdalena Marszałek (Hum-  
boldt-Universität zu Berlin):  
Bilder und Texte: Explorationen  
des Gedächtnisses um 2000

Moderation:  
György Fehéri, Janis Augsburger

**Samstag, 24.05.2008**

10.00 – 11.00: -----  
Testimony – Autobiography  
– Fiction

Aleksandra Ubertowska  
(University of Gdańsk):  
Autobiographie als Zeugnis  
weiblicher Kriegserfahrung:  
Frauenperspektive in polnischer  
Holocaust-Literatur

Zuzana Jürgens (Humboldt-Uni-  
versität zu Berlin):  
Vom Zeugen der Geschichte  
zu ihrem Erben: Holocaust in  
der tschechischen Literatur der  
1990er Jahre

Moderation:  
Magdalena Marszałek, Jeanette  
Fabian

11.30 – 13.00: -----  
Identities

Ferenc Erős (Hungarian Acade-  
my of Sciences, Budapest):  
Jewish identity and the „langu-  
age of allusion“ in Hungarian  
literature and film

Barbara Breysach  
(University of Olsztyn):  
Vladimir Vertlieb: Jüdisches  
Schreiben nach dem Holocaust-  
diskurs der 1980er und 1990er  
Jahre

Alina Molisak  
(University of Warsaw):  
Schreiben im Auftrag der Toten:  
Mediumistische Schreibkonzepte  
in der polnischen Literatur der  
1990er Jahre

Moderation:  
Miranda Jakiša, Daniel Weidner

Rahmenprogramm 15:00: -----

Führung am Denkmal für die  
ermordeten Juden Europas