

# 5. INTERNATIONALE WOCHEN DER SEMIOTIK



## FOOD FOR THOUGHT

**MONTAG, 22.01.2024**

**BILDUNGSFORUM, Wissenschaftsetage, Räume Volmer+Süring**

### VORMITTAG

---

10:00 ERÖFFNUNG und BEGRÜßUNG bei Kaffee und Tee

10:30 WORKSHOP: *Die Schweinshaxe und das Frühstück: fabelhafte Ernährung und ihre Inszenierung*, **Natacha Dagneaud** (Séissmo – Markt und Forschung, Managing Director)

12:15-13:45 MITTAGSPAUSE

### NACHMITTAG

---

13:45 – 14:30 VORSTELLUNG MASTERARBEIT: *Erlebnishopping. Der spätmoderne Supermarkt im Zeichen von Ästhetisierung und Einkaufskultur*,  
**Lisa Schmedkord** (Localize Potsdam)

14:30 – 16:00 WORKSHOP: *Wie viel Patriarchat steckt in unserem Essen?*  
**Lisa Jarzynski** (Studierende der Universität Potsdam)

KAFFEPAUSE

16:15 – 17:15 (Kaminzimmer) DISKUSSIONSRUNDE: *Essen und Social Media*,  
**Marie Brell & Jonas Müller** (Studierende der Universität Potsdam)

17:30 CATERING



## DIENSTAG, 23.01.2024

### BILDUNGSFORUM, Wissenschaftsetage, Räume Volmer+Süring

#### VORMITTAG

---

10:00 BEGRÜßUNG bei Kaffee und Tee

10:15 – 11:15 VORTRAG: *Kulinarische Authentizität als Emotion. Japanische Gastronom\*innen in Berlin und ihre vegetarische/ vegane Kundschaft*,  
**Cornelia Reiher** (Freie Universität Berlin, Professorin für Japanologie)

11:15 – 12:00 VORSTELLUNG MASTERARBEIT: *Ist das auch authentisch? Kulinarische Diskurse um Migration, Identität und Originalität am Beispiel der ostasiatischen Gastronomie Berlins*, **Mathaios Kolouras** (Absolvent der Universität Potsdam)

12:30 – 13:30 MITTAGSPAUSE

#### NACHMITTAG

---

13:30 – 15:30 WORKSHOPS

WORKSHOP I: *Verpackungsdesign*, **Klaus Kerschensteiner**, (Gastdozent Universität Potsdam, Sill Optics) //

WORKSHOP II: *Von Streetfood bis Gourmetküche – medialisierte Esskulturen am Beispiel von Netflix Formaten*, **Hagen Wagner, Ronja Goettlicher & Sophie Molitor** (Studierende der Universität Potsdam)

KAFFEEDAUSE

15:30 – 16:30 GESPRÄCH über Kuration und Kulinaristik mit **Dennis Novak** (Domäne Dahlem, Leiter Sammlung & Ausstellung „Vom Acker bis zum Teller“) und **Antonia Valentin** (Studierende der Universität Potsdam)



**MITTWOCH, 24.01.2024**

**BILDUNGSFORUM, Wissenschaftsetage, Räume Volmer+Süring**

**VORMITTAG**

---

9:45 BEGRÜßUNG bei Kaffee und Tee

10:00 – 11:30 WORKSHOP: *Die ungehobenen Schätze des Deutschen Archivs der Kulinarik – Menükarten als semiotische Kristallisationspunkte kulinarischer Kulturgeschichte*, **Janosch Förster** (Deutsches Archiv der Kulinarik, Dresden)

11:30 – 12.30 VORTRAG: *Der Wandel der DDR-Esskultur. Eine Spurensuche in ostdeutschen Kochbüchern*, **Nancy Nilgen** (Universität Leipzig, Institut für Kulturgeschichte)

12:30 – 14:00 MITTAGSPAUSE

**NACHMITTAG**

---

14:00 – 15:30 WORKSHOP: *Is this food? Semiotische Analyse von Produktinnovationen*, **Nadja Hilse** (Kulturanalystin und Semiotikerin)

KAFFEEDAUSE

16:00 – 17:00 VORSTELLUNG *Heckmag – ein Magazin mit Schmackes*,  
**Redaktionsteam des Magazins**



**DONNERSTAG, 25.01.2024 UNIVERSITÄT POTSDAM,  
Campus Am Neuen Palais, Haus 8: Auditorium Maximum und Foyer EG**

**VORMITTAG**

---

10:00 – 11:00 VORTRAG: *Kabul Night in Berlin: Migration, Food and Semiotics of Integration*, **Razak Khan** (Universität Göttingen, CeMIS – Centre for Modern Indian Studies)

11:00 – 12:30 WORKSHOP: *Kulinarische Formen: Pasta*,  
**Malte Härtig** (Philosoph, Koch und Lehrer)

12:30 – 14:30 TASTE & TALK: *Eine semiotische Perspektive auf Picknick-Kultur*,  
**Artemis Chodzinski, Marie Rossmannith & Janne Gruner** (Studierende Universität  
Potsdam) und **Helene Bongers** (Universität Potsdam | Freie Universität Berlin)

**NACHMITTAG**

---

14:30 – 15:00 LESUNG UND VORSTELLUNG MASTERARBEIT: *Armes Würstchen & dummes Brot: die Symbolik des Essens in deutschen Redensarten*,  
**Lina Burkart** (Absolventin der Universität Potsdam)

15:00 – 17:00 IMPULS/WORKSHOP: *Die kochenden Affen – Präsentation eines Comics über die Kulturgeschichte des Kochens und Comic-Workshop*, **Tine Steen** (Künstlerin und Comicautorin)

17:00 AUSKLANG und VERABSCHIEDUNG  
zum Ende der 5. Internationalen Woche der Semiotik.



Veranstaltungsort für **Tag 1-3** ist die Wissenschaftsetage  
im [Bildungsforum Potsdam](#).

[www.bildungsforum-potsdam.de/content/bildungsforum-potsdam](http://www.bildungsforum-potsdam.de/content/bildungsforum-potsdam)

Bildungsforum Potsdam  
Am Kanal 47  
14467 Potsdam  
Telefon: 0331 977-4599

Veranstaltungsort für **Tag 4** ist der [Campus Am Neuen Palais](#) ,  
Haus 8 (Audimax und Foyerräume).

[www.uni-potsdam.de/fileadmin/projects/adressen/lageplaene/2022-11\\_Campus\\_Am\\_Neuen\\_Palais\\_Lageplan\\_mit\\_Legende.pdf](http://www.uni-potsdam.de/fileadmin/projects/adressen/lageplaene/2022-11_Campus_Am_Neuen_Palais_Lageplan_mit_Legende.pdf)

Am Neuen Palais 10  
14469 Potsdam  
Tel: 0331 977-0

Das Team vom Lehrstuhl für Kultursemiotik und Kulturen romanischer Länder  
(Tel. 0331 977-4146) ist telefonisch erreichbar, sollten kurzfristig Fragen auftreten zu  
Anfahrt o.ä.

Wir freuen uns auf Sie.