



PROGRAMME

Nuages romantiques – mise en fiction et traitement esthétique

Journée d'études
Sanssouci, le 24 octobre 2014
Philosophicum, Salle 11.219

Cornelia Klettke (Universität Potsdam) et Pierre Glaudes (Université Paris IV-Sorbonne)

9h00 Ouverture

André Weber (Universität Potsdam)

9h15 L'ordre des nuages. Sur l'esthétisation d'un phénomène météorologique chez Bernardin de Saint-Pierre

Pierre Glaudes (Université Paris IV-Sorbonne)

10h15 Nuages et esthétique du vague dans *René* de Chateaubriand

Antonella Ippolito (Universität Potsdam)

11h30 La codification multiple du nuage chez Lamartine

Karin Becker (Universität Münster)

14h15 Les « vapeurs » des écrivains: les nuages et le brouillard dans la littérature française du XIX^e siècle. Etude comparée de deux « météores aqueux »

Veranstalter: Prof. Dr Cornelia Klettke
Lehrstuhl für Romanische Literaturwissenschaft (Französisch und Italienisch)
Institut für Romanistik * Universität Potsdam * Am Neuen Palais 10 * 14469 Potsdam