

## Indice

Saluto del Direttore dell'Italienzentrum della Freie Universität Berlin .....	7
Saluto del Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di Berlino .....	9
Introduzione.....	11

\*\*\*

CORNELIA KLETTKE

Le case di Pirandello a Berlino e una poesia sul Landwehrkanal .....	21
----------------------------------------------------------------------	----

MICHELE COMETA

Pirandellos Theater auf deutschen Bühnen .....	49
------------------------------------------------	----

MICHAEL RÖSSNER

“Tradurre la Germania”.

La dimensione transnazionale dell’opera di Luigi Pirandello .....	85
-------------------------------------------------------------------	----

PASQUALE GUARAGNELLA

Autoritratto di giovane forestiero melanconico.

Luigi Pirandello e le “Lettere” da Bonn.....	99
----------------------------------------------	----

FAUSTO DE MICHELE

Pirandello e Schnitzler.

Incursioni nell’inconscio borghese.....	127
-----------------------------------------	-----

DANIELA BINI  
Maschere buone e maschere cattive in Pirandello e Nietzsche ..... 153

CORNELIA KLETTKE  
Il teatro onirico di Pirandello alla luce della sua ricezione di Nietzsche:  
*I giganti della montagna* ..... 169

IRIS PLACK  
Pirandello ‘espressionista’:  
*I giganti della montagna* e la loro fortuna sulla scena tedesca ..... 195

ROBERTO UBBIDIENTE  
“La vision de la pensée”: Pirandello soggettista cinematografico  
e la *Film-Novelle* dei *Sei personaggi* ..... 219

\*\*\*

FRANCO SEPE  
Jenny e Luigi. Quasi un visavì ..... 287

\*\*\*

Indice dei nomi ..... 303

Abstracts ..... 311

Note bio-bibliografiche sugli autori ..... 317

Indice delle illustrazioni ..... 323