

Arbeitstagung:

Jugend, Kultur und Kreativität Suche nach neuen Praktiken des Lernens und Lehrens

An der Musikhochschule Köln
am
18. - 20. Juli 2005

17. Juli	20:00 Uhr	Anreise gemeinsames Abendessen
Montag, 18. Juli 2005	9:00-9:30 Uhr: Einführung und Vorstellung anschließend: Vorträge mit Diskussion	
	9:30-13:00	<i>Michael Rappe</i> (Köln): „Rhythmus-Sound-Symbol: Struktur und Vermittlungsformen einer <i>oral culture</i> am Beispiel des Hip Hop.“ <i>Heinz Geuen</i> (Köln): „BilderHören und MusikSehen: Musikverstehen im Medienkontext.“
	11.00-11.15	Kaffeepause
	11.15.- ca. 13.00	<i>Eva Kimminich</i> (Freiburg): „Kultur, Jugend und Kreativität – Neue Dimensionen des Wissens.“ <i>Rainer Winter</i> (Klagenfurt): „Kreativität als kritischer Widerstand. Jugendkulturen im Kontext von Cultural Studies.“
	ca. 13:00	gemeinsames Mittagessen
	Vorträge mit Diskussion:	
14:00-16:00	<i>Ronald Hitzler</i> (Dortmund): „Vom kreativen Umgang mit retardierenden Märkten - exemplifiziert anhand von ‚Machern‘ der Techno-Party-Szene“ <i>Christine Stöger</i> (Köln): „Kreativität: (musik)pädagogische Mythen und Realitäten.“ <i>Katarzyna Piatkowska-Pinczewska</i> (Kalisz): „Kreativität und musikalische Erziehung von Kindern und Jugendlichen.“ <i>Kersten Reich</i> (Köln): „Wissen, Kreativität und Schule. Vorschläge aus konstruktivistisch-interaktionistischer Sicht.“	
16.00-16.30	Kaffeepause	
16:30-19:30	Workshop 1 Indra (Weinstadt): „Einführung in den jugendkulturellen Schrift- und Bild-Zeichengebrauch.“	

	ca. 20:00	gemeinsames Abendessen
Dienstag, 19. Juli 2005	Vorträge mit Diskussion:	
	9:00-12:00	<i>Szymon Wróbel</i> (Warschau): „Youth Culture between Auto-creation and Solidarity.“
	10.30-10.45	<i>Ayan Kaya</i> (Istanbul): “ Kaffeepause
	10.45- ca. 12.15	<i>Christoph Jacke</i> (Münster): „Szenen, Jugendkulturen, Subkulturen? Für die Reetablierung des Begriffs der Subkultur.“
		<i>Hans Neuhoff</i> (Köln): „Die Wirksamkeit der Medien“. Über einige unbewusste und einige subliminale Effekte medialer Rezeption und ihre Bedeutung für die Dynamik (jugend)kultureller Praxen.“
	ca. 12:15	gemeinsames Mittagessen
	14:00-15:00	<i>Erich Schroeger</i> (Leipzig): „Hip Hop und Gehirn: Perzeptuelle, kognitive und emotionale Prozesse.“
15:00-15:30	Kaffeepause	
15.30-19.30	Workshop 1 <i>Loomit</i> (München): „Einführung in den jugendkulturellen Schrift- und Bild-Zeichengebrauch.“):	
ca. 20.00	gemeinsames Abendessen	
Mittwoch 20. Juli	9:00-11:00	Diskussion der in den Workshops gewonnenen Erfahrungen und Erkenntnisse und Abschlussdiskussion
		Abreise