

“Galeotto fu... il canotto”. Sulle varietà dei modi di dire

Antonio Montinaro

Abstract

Che cos'è *un modo di dire*, denominato più tecnicamente *locuzione idiomatica*? Come nasce e si diffonde, e cosa lo distingue dalle altre espressioni idiomatiche?

A queste e altre domande si risponderà nel corso del seminario, focalizzando l'attenzione sui sei seguenti modi di dire, analizzati ricorrendo agli assi di variazione linguistica: *essere il/fare da pigmalione*; *fare il diavolo a quattro*; *galeotto fu il libro*; *prendere due piccioni con una fava*; *rompere il ghiaccio*; *salto della quaglia*.

Breve CV

Antonio Montinaro è professore associato di Linguistica italiana presso l'Università degli Studi del Molise, dove svolge attività di ricerca e di didattica ed è delegato rettorale per la “Terza missione e il Public engagement”. Ha conseguito diversi premi e riconoscimenti per l'attività scientifica, fra i quali si annoverano l'attribuzione del “Premio Cassano per la Linguistica italiana” e la selezione al programma per giovani ricercatori denominato “FutureInResearch”. È redattore del *Lessico Etimologico Italiano*, nonché componente del *Bureau* della Société de Linguistique romane. Collabora al “Magazine Lingua italiana” dell'Istituto della Enciclopedia Italiana fondata da Giovanni Treccani. Ha tenuto lezioni su invito presso università italiane e straniere, e ha partecipato in qualità di relatore a numerosi convegni nazionali e internazionali. Fra i suoi campi di ricerca rientrano l'italiano letterario, i testi in volgare di area meridionale, la lessicografia e la lessicologia, i linguaggi settoriali, la punteggiatura, la didattica dell'italiano e l'informatica umanistica.