

|| -begebenheiten I 18a; sg. -heit (*) I 252am; III 170a, 215m, 222e-3a, 595a, 6m; IV 225a, 231m: [Aufzähl.] II 363e, Einfluß ib., nicht gemeldet II 230me; große IV 225a*, 283e, 495e-6; Kette I 18a: || die N. begreifen I 6m | [Begriff] (≠ Defin.) V 7a; Einheit des N.-begriffs I 67e, III 10m || von der N. begünstigt II 246e; belebte u. unbelebte II 51a, III 20a, V 4e || die N. beobachten II 298e | Beobachter II 216a; -beob. II 58e, III 14e: || Beobachtung II 183m (313m), -beob. IV 287e | B-en II 137m; -beob. II 71a, V 62am. || -beschaffenheit [s. chemisch] I 177e, 180a; II 417e, III 371e, IV 304a; n-beschauend I 367e, -beschauung II 249a || — n-beschreibend [s. Poesie] II 15a, 72a, 192m, 265m; III 16m, IV 404m: Composition II 20e, Darstellung II 8m; Disciplinen I 22e-23a, 30e; Methode I 85e; Talent II 60a, 475a; Theil II 11e | das N.-beschreibende II 7e, 231e-2a: || -beschreibung [s. Griechen] (s. bes. dichterische) I 50e, 64a, 248e, 285m; II 9a, 64a, 74-75, 109m, 121m; IV 14a; pl. -en (°) II 14a, 22m, 26e, 46a, 53m, 74, 122e, 4e | Beschr. der N. (°) II 7e | Ausdruck V 17e-18a, begeisterte II 5e | dichterische II 3a, [6-75, N. 104-126m (als Anregungsmittel zum Naturstudium)], 20a, 74a; III 8a; in der alten Dichtung II 11e: | gerechtfertigt II 73 | zur Natur-Erklärung V 7a, 19e; zum Naturstudium anregend [s. bes. dichterische] II 76am: | der Pflanzen u. Thiere I 54e, wissenschaftliche II 3m — || -betrachtung II 8a, IV 536m; Betr. (*) I 70m, 441e-2a: 2 Arten III 3me*, tiefe II 348m, wissenschaftliche III 11m || -bild [= -gemälde] (s. italisch) I 64a, 80a, 84-85, 366ell-7a, 385a; II 11a, 40e, 47a, 330m, 343m; pl. -bilder (*) II 35e, 48m, 59a, 108me, 125m, 6a | Bild der N. (°) I 83e-84a: | das allgemeine I 368a, einfaches II 67m, großes I 209m, kleines II 18a, reflectirtes III 7a; reiches II 15a, 96m; schönes II 22e, [wirkliche] II 79am* || kein Bleiben I 35e | Buch der N. I 171e, II 286m; Buch von der N. II 3e, 398e; III 8e, IV 3m: | -charakter I 12e; II 92e, 98m; Contact mit der N. I 71m, II 65e, IV 7a || darstellen [= schildern] II 4e, 51e-52a, 79e-80a; III 3me, 8m: Art wie es geschehen muß III (430e-1a) | Darstellung II 66e, (71e-72a); -darst. II 86a (physiognomische) || [Definition] (≠ Begriff) I 5e-6a, 39a, 81e; IV 16me; Deutung III 6m || -dichter I 76m, 82e | -dichtung [s. Griechen] II 7e, 37m, 90a; -en II 73a || -dienst [bei Völkern] II 30e, 99me || -dinge I 50e, 81e: Aufzählung I 81a, Erkenntniß I 165e, Zusammenhang I 67a | Natur der Dinge II 207m, 286a: || -eindrücke I 10e, 140e; II 310m: empfänglich für II 5e, Wichtigkeit früher II 18me, sehr mannigfaltige I 12am | Eindrücke III 7a, Eindruck der N. I 11a || Einfluß II 233a, Einförmigkeit I 374m || die N. Einheit I 5e-6m (in der Vielheit, Mannigfaltigkeit) | Einheit der N. [s. Auffass.] I 9e, III 14e; -E. II 146m || -einrichtung II 307a, Einsicht s. Wesen; auf die N. einwirken I 36a, Einwirkung d. N. II 50e-51a (verschiedne) || elementarische II 38a, 112e, 400e; III 16a; elementare II 188e, 228e: | -Elemente III 11m || -empfindung [= -gefühl]: tiefe II 7m, 104m;