

Biela's Comet (ben. nach dem östr. Hauptm. Wilh. v. B.), der Biela'sche C. (innerer ... III 568m, 570me, 584a; von kurzer Umlaufzeit III 568m) *U. allg.* I 24e-25a, 89m [113e-5a], 4m, e, 8e, 131a; III [568m-9] 570me, 584am: *Äpbel* III 570e; *Elem.* III bei 571e, 584m; V 118e; *Entdeckung* III 377m, 584am; *Geschichte* III 584am, *Namen* III 584a; *Umlaufszeit* III 568m, bei 571e; V 118e; noch ungetrennt III 568e; *Wieder-Erscheinung* III 569e; *Wiederkehr* III 558e-9a, 584m; *Zeichnung* III 569a: || *B. Theilung* III 558e-9a [568m-9, *U.* 582e-3a], 584m; V 6e: zuerst bemerkt III 568e; *Erzählung des Hergangs* III 568e-9m, 583a; beide *Theile* III 583a, *Zeichnung* III 569a | beide *Cometen* III 568e-9m, 582e-3a: der ältere III 569m: || größere III 569a, am: || kleine(re) III 568e, 9m: *Ver-schwinden* III 569me; der neue III 568e, 9m

***Bielefeld** II 117a [*Perf. da*], bienenkorbartig I 239e, *Bienezwitz* = *Apianus* | *Franz Biefe*: „*Philosophie des Aristoteles*“ I 390e, 441m; III 28e, 29m, 55ell: | *bifilar* IV 163a | *Bifurcation* III 185m, 6e: von *Flüssen* I 53e; II 419e, 420m; eines *Gebirges* IV 435ell, 595a: | *Bigerus* s. *Bastienius*; *Big horn* (*Berg der Rocky Mountains*) IV 436a, *B. h. river* (aus den *R. M.*) IV 596e; *Bignonien* (*Pfl.*) II 91e

Bild [*s. Bibel, Complementar-, Farbe, Gallerie, Geschichte, kosmisch, Leben, Licht, Planet, Schatten, Sonne, Sterne, Thierkreis, Trug, Zodiacal-*] *U.* (wirkl., gemaltes) (°) [*s. Farbe, Licht*] II 78e, 80m; IV 402e (eines *Vulkans*); *pl. Bilder* II 77e, 82a, 126e, 8m | *B.* (beim *Sehen*) ... III 111, 2m, 3e-4, 9-123m; *pl. Bilder* ... III 114m, 120m-4a, 133e, 203a, m | *C. allg.* II 41a, 71a, e, 231m: || III 69m, 101e, 7e, 155ell, 312e, 347m: || 395e; IV 6a, 55e, 163m; *pl. Bilder* II 50m, 94e, 121a, 267a; III 40m, 67e, 106e, 162e, 352e: || *Zusätze* (zu allen *Bed.*; dabei *U.*) [*plur. Bilder**; *compos. Bild-, bisw. Bilder-*]: *annuthiges* II 20a, III 437e; *auregende* II 189*, *sich auflösen* II (93a); *Ausdehnung* III 113e-4, 202m-3m (2e); *begrenzen* II 145a, *das belebte* II 73m, *concentrirtes* III 67e, *dar-bieten* I 217a, *Decken* III 396a*: *einförmiges* I 265a, IV 8e; *empfangen* II 3e (durch die *Sinne*), *entwerfen* II 212e, *ernstes* II 101m, *farbige* III 394e*, *aus der Ferne* I 208m*, *freundliche* I 7e*, *großes* II 231m, *-hauerkunft* I 274m; *heitre* (*pl.*) II 10m, 12a, 19e, 101m; *historische* II °81a*: *Intensität* [= *Stärke*] III 108m*, 537a: || *lebendiges* II 244e; *lebensfrische* (*pl.*) II 69a, 72m; *liebliche* II 10m*, *bildlos* III 162e, *Öst.* II °85e*: *im Polariscep* (*pl.*) I 392m: || III 108m; *reflectirte* III 379me*, *reiches* III 373m, *-säulen* III 338e (*schöne*), *~erschrift* II °161a; *Sinne* s. °empfangen, *sinnliches* III 381a; *sich spiegeln* I 38m, *~ersprache* V 10e; *Stärke* [= *Intens.*] III 120a, e; *Umriß* III 68m*, 537a, 543a; *Ungleichheit* I 111m*, *vervollständigt* III 347m, *-zeichen* II °161am, *zusammenfassen in ein B.* I 199m, *zwei* III 101ell*

bilden s. *Darstellung*, *sich b.* I 64am; *B.* I 22a | *bildend* [*s. Kräfte, Kunst*] II 265e; V 23m, 57a: || *bildlich* II 265e, III 67m (*Darstellungen*),