



ORGANIZED BY
Global South Studies Center
Gesine Müller
Ottmar Ette

VENUES
1) University of Cologne
Seminargebäude, Room 004
Universitätsstraße 37
50931 Cologne

2) University of Cologne
Hauptgebäude, Alter Senatssaal
Albertus Magnus Platz
50931 Cologne

3) Hochschule für Musik und Tanz Köln
Kammernmusiksaal
Unter Krahenbäumen 87
50668 Cologne

FURTHER INFORMATION:
gssc.uni-koeln.de

IN COOPERATION WITH
Departments of Romance Studies of the
Universities of Cologne and Potsdam
Hochschule für Musik und Tanz Köln, Institut für
Weltmusik und transkulturelle Musikforschung
DFG – Emmy Noether Nachwuchsgruppe
"Transkoloniale Karibik"
CA IV: Cultures and Societies in Transition
POINTS Potsdam International Network of
Transarea Studies



February 6-7, 2015

New Orleans and the Global South Caribbean, Creolization, Carnival A Transarea Symposium

SPEAKERS:

Gesine Müller (Cologne), Ottmar Ette (Potsdam), Sonja Arnold (Cologne), William Boelhower (Baton Rouge, Louisiana), Aurelie Godet (Paris), Wolfram Knauer (Jazz Institute Darmstadt), Philipp Krämer (FU Berlin), Tobias Kraft (Potsdam), Hans-Jürgen Lüsebrink (Saarbrücken), Bill Marshall (Stirling, Scotland), Eugenio Matibag (Iowa State University), Hans Neuhoff (Cologne), Ingrid Neumann-Holzschuh (Regensburg), Rosary O'Neill (New York), Berndt Ostendorf (Munich), Owen Robinson (Essex), Michael Zeuske (Cologne)