

Politik der Kritik

Ideologie, Geschichte und Akteure der Literaturkritik

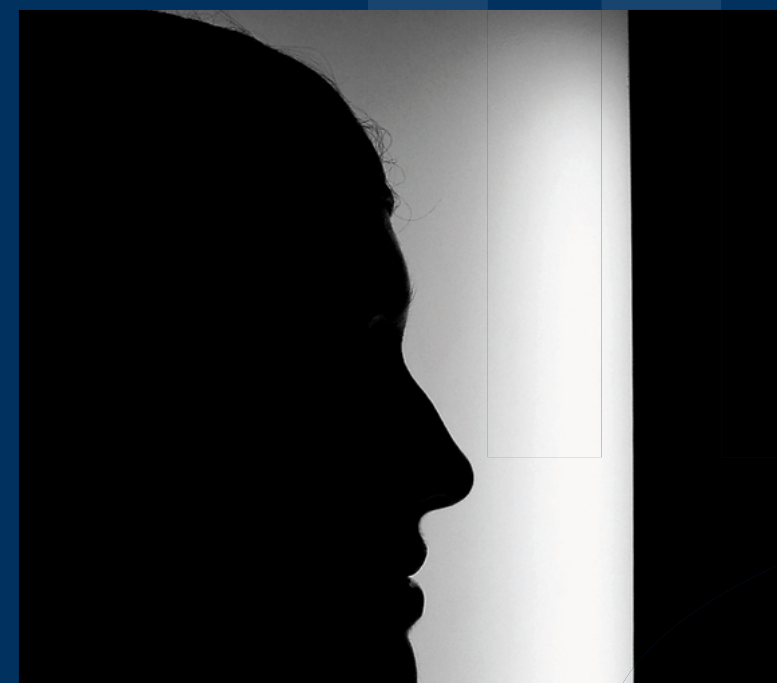
11.-12. Juni 2013

Universität Potsdam

Am Neuen Palais 10, Haus 8, Foyer-Räume 0.60/0.61



lateinamerika kritik



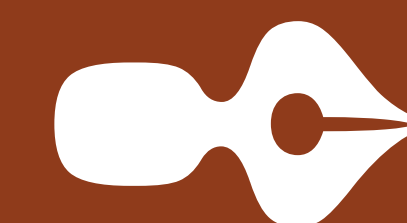
theorie gender

Internationales Symposium

Dienstag, 11. Juni 2013 9:30-19:00 Uhr

9:30 Uhr BEGRÜSSUNG
Ottmar Ette (Potsdam)
Sergio Ugalde (México, D.F./Potsdam)

9:45-11:15 Uhr KEYNOTE
Luiz Costa Lima (Rio de Janeiro)
Starting from scratch:
Commençons à zero

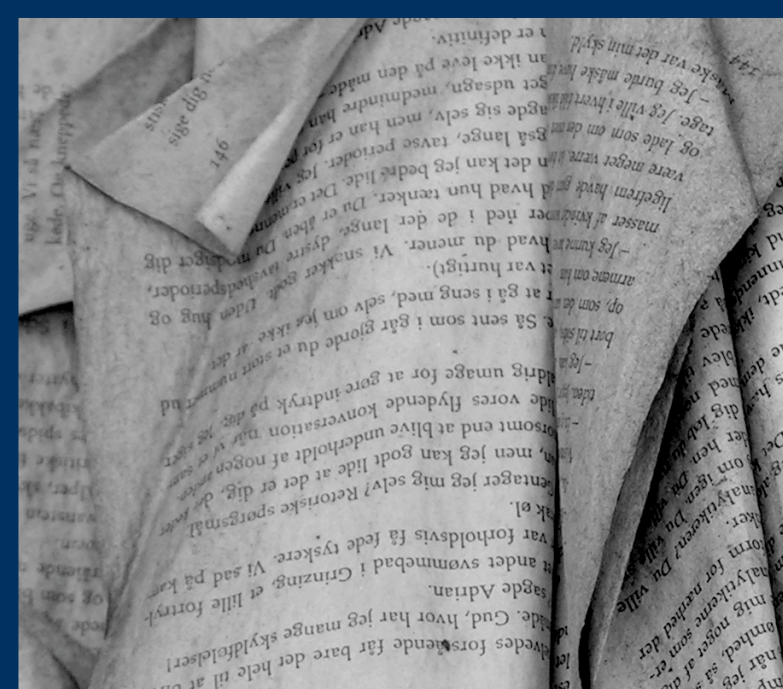


17:30-19:00 Uhr KEYNOTE
Ottmar Ette (Potsdam)
Los viajes de Roland Barthes:
Paisajes de la crítica

Mittwoch, 12. Juni 2013 9:15-17:30 Uhr



akteure philosophie



kultur philologie

Mit Beiträgen von

- Carolina Alzate (Bogotá)
- Vicente Bernaschina (Potsdam)
- Anke Birkenmaier (Bloomington)
- Luiz Costa Lima (Rio de Janeiro)
- Ottmar Ette (Potsdam)
- Luz Elena Gutiérrez de Velasco (México, D.F.)
- Anne Kraume (Potsdam)
- Adriana Lamoso (Bahía Blanca)
- Miguel de Mena (Berlín)
- Rafael Mondragón (México, D.F.)
- Gesine Müller (Köln)
- Rafael Olea Franco (México, D.F.)
- Carlos Oliva Mendoza (México, D.F.)
- Alexandra Ortiz Wallner (Berlin)
- Friedhelm Schmidt-Welle (Berlin)
- Sergio Ugalde (México, D.F./Potsdam)
- Pablo Valdivia (Frankfurt Oder)



Organisation und Konzeption

Ottmar Ette (Potsdam)
Sergio Ugalde Quintana (México, D.F./Potsdam)

Konferenzsprachen

Spanisch, Deutsch



Eine Veranstaltung von

POINTS

Potsdam International
Network for TransArea
Studies

uni-potsdam.de/tapoints

Unterstützt von / Supported by



Alexander von Humboldt
Stiftung / Foundation

POINTS