

## Programm

### 14.00 Uhr

Begrüßung und Eröffnung des Kolloquiums

Ottmar Ette (Universität Potsdam):

*"Die Schweiz ist Klang"*

### 14.30 - 16.15 Uhr

Joseph Jurt (Universität Freiburg i. Br.):

*"Politische und kulturelle Vielfalt in der Schweiz"*

Yvette Sánchez (Universität Basel):

*"Vom Wallis bis Wallisellen. Schweizerdeutscher MundArt-Pop am Beispiel "Stiller Has"*

### 16.15 - 16.45 Uhr Kaffeepause

### 16.45 - 18.45 Uhr

Hans Martin Siegrist (Universität Basel):

*"Die Klangwelt des Kinos: Filmkunst in der Schweiz"*

Andreas Stahl (Hochschule für Musik und Theater Bern / Biel):

*"Vereinzelung und Blick nach außen: zur Situation von KomponistInnen in der Schweiz"*

Eric Facon (Schweizer Radio der Deutschen und Rätoromanischen Schweiz, SRDRS):

*"Fernweh nach Heimat: Popmusik in der Schweiz"*

### 19.00 Uhr

Konzert der Schweizer Band THE SALT BEE

Matthias Erb, Gesang und Gitarre

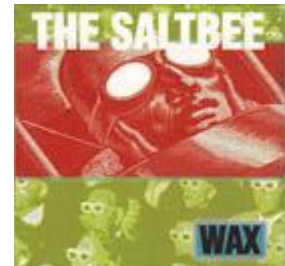
Stephan Grieder, Flügel und Gesang

Michael Bürgin, Kontrabass

Hans Ulrich, Schlagzeug

Discographie

That means a lot (1994) | Wax (1997) | Sugarbox (2000)



Tagungsort: Altes Rathaus, Potsdam

Tagungsleitung: Prof. Dr. Ottmar Ette

Eine Veranstaltung des Franko-Romanisten-Verbandes

Gefördert mit Mitteln von Pro Helvetia, Cross Air, Präsenz Schweiz, der Schweizerischen Botschaft in der Bundesrepublik Deutschland, des Landes Brandenburg, des Franko-Romanisten-Verbandes und der Universität Potsdam