

Programm

ab 14.00 Uhr

Thomas STEHL:

»Varietas delectat. Sprachliche Variationen in der Romania«

Brigitte SÄNDIG:

»Theater als Spiel- und Freiheitsraum. Benjamin Constant und George Sand zu ihren nicht gespielten Stücken«

Marie-Hélène RYBICKI:

»Das Gänsespiel als contrainte: Jules Verne et Le Testament d'un excentrique«

16.00 Uhr Kaffeepause

ab 16.30 Uhr

Susanne THIEMANN:

»Spiel mir das Lied vom Tod. Zu Antonio Tabucchis Erzählung Il gioco del rovescio«

Ottmar ETTE:

»Wissenschaft als Kinderspiel«

Heiner BOEHNCKE:

»Ou(vroir de) Li(ttérature) Po(tentielle) in Theorie und Praxis«

19.00 Uhr

Szenische Lesung:

Il cielo racconta/Der Himmel erzählt.

Spielerische Erzählung von Franco Sepe. Gelesen von Matthias Damberg mit Musik von José-María Sánchez-Verdú

ab 20.00 Uhr

Fest mit Tanzmusik und Bufett, organisiert von der studentischen Gruppe Himmellein

Organisation

Eine Veranstaltung des Instituts für Romanistik in Zusammenarbeit mit dem Sprachenzentrum der Universität Potsdam

Susanne Thiemann und Prof. Dr. Ottmar Ette