

dialoge | musik | wissenschaft | pädagogik

Herzliche Einladung zu Gastvorträgen und Diskussionen

Montag, 28. Mai 2018 18 Uhr

Verschwommene Ränder – Musik als Klangbeschreibung – Dichtung und Poesie

Helmut Zapf

(Künstlerischer Leiter der "Randspiele Zepernick", Mitglied der Akademie der Künste Berlin,
Kompositionslehrer an der Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin)

Montag, 11. Juni 2018 16-19 Uhr

Workshop: Vokaltechniken in der ungarischen Volksmusik, Kammermusiksaal

Prof. Erika Juhász

(Dozentin an der Universität Nyíregyháza und Sängerin)

Dienstag, 12. Juni 2018 18 Uhr

*Singen, forschen und bewahren: aktuelle Perspektiven der ungarischen
Volksmusik*

Prof. Erika Juhász

(Dozentin an der Universität Nyíregyháza und Sängerin)

Montag, 9. Juli 2018 18 Uhr

Filmtheorie und die Dramaturgie von Ton und Musik

Robert Rabenalt

(Musiktheoretiker & Filmmusikforscher, HMT Leipzig/Filmuniversität Potsdam)

Raum 1.01 Haus 6, Campus Golm