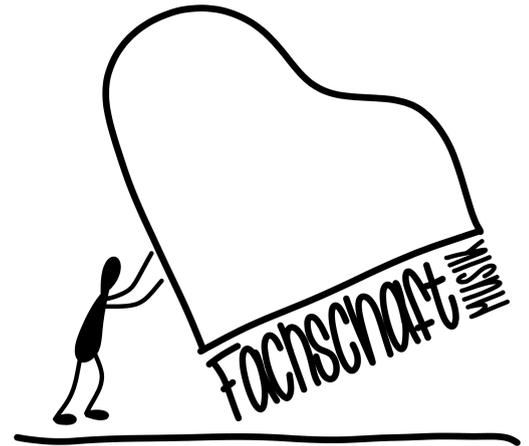


Sitzungsprotokoll des Fachschaftsrates Musik und Musikpädagogik

Datum: 17.03.2025

Teilnehmende: Christopher Beck, Lena Schobert,
Charlotte Pelzl, Anita Zastrow (online:
Charlotte)

Entschuldigt: Olga Iwanowska, Max
Engedal, Angelina
Feldmeier, Charles Pflug,
Johanna Mecke



Beginn: 14:12 Uhr

Ende: 15:50 Uhr

Protokollführung: Anita

Redeleitung: Lena

Erläuterung zu Abstimmungen: (Pro/Contra/Enthaltungen)

TOP

1. **Antje Horn-Conrad**
2. **Konzerte Künstler Verteiler**
3. **Musiksalon OnTour**
4. **Sommerfest**
5. **Musikfahrt**

1. **Treffen mit Antje Horn-Conrad** (ahc), Referentin für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit der UP und Kapitelvorstand Musik & Kunst der UG
 - mit dem Bereich Kunst und dem FSR Kunst zusammenarbeiten, um die künstlerisch-ästhetische Bildung an der UP insgesamt zu stärken.
 - Mitarbeit im Kapitel „Musik & Kunst“ der Universitätsgesellschaft, bei der man Fördermittel für größere Projekte wie das Sommerfest beantragen kann
 - Immer, wenn etwas Musikalisches in und außerhalb der Uni veranstaltet wird, bitte Bescheid geben und in den Veranstaltungskalender auf der UP-Startseite eintragen:

<https://www.uni-potsdam.de/de/veranstaltungen/veranstaltung-eintragen>

- Hinweis: über Dozierende kann man Gewerke der UP beauftragen, z.B. Plakate beim ZIM gestalten und drucken lassen oder Hausmeister für technische Aufbauten anfragen oder Fahrdienst für Instrumententransport bestellen

a) Konzerte und Aufführungen an der Uni

- Ziel ist es, dass Musikstudierende wichtige zentrale Veranstaltungen der UP musikalisch umrahmen. AHC fragt dazu regelmäßig an.
- 29.4., 20 Uhr Science Slam in der Waschhaus-Arena: Pianist/in gesucht für Improvisationen oder kurze Stücke zwischen den sechs Slams sowie in der Pause nach dem 3. Slam. Ca. 300 Gäste; E-Piano muss mitgebracht werden, Honorar zahlt das Waschhaus. Kontakt über ahc.
- 22.06., 15-18 Uhr „Gartengenuss“ im Botanischen Garten der UP: Musikbeiträge zur Eröffnung des Events und der Foto-Ausstellung, ca. 30 Minuten evtl. mit Unterbrechungen; Trio gesucht, z.B. Bläser und Gitarristen, Honorar pro Person ca. 100 €; Jazz oder Weltmusik, kann auch Klassik sein; Bitte beachten: feuchte Luft im Mittelgang zwischen den Pflanzen!
- 17.07., 19 Uhr: Aftershow-Party zum Golm Science-Slam, im Innenhof zwischen Haus 27 und 29, Band gesucht, ca. 300 € Honorar, Technik muss mitgebracht werden; Bühne steht unter einem Vordach.

Weitere Möglichkeiten:

- Juni oder Juli: „Rundgang“ Jahresausstellung des Bereichs Kunst auf dem gesamten Campus Golm in den verschiedenen Häusern. An jeder Kunststation könnte ein/e Musiker/in spielen, sodass ein Wandelkonzert entsteht.
- Sommerfest der Humanwissenschaftlichen Fakultät in Golm
- Oktober: Semesterauftakt WarmUP im und am Waschhaus
- Dezember: Weihnachtsfeier der UP-Verwaltung im Haus 8 am Neuen Palais
- Februar 2026: Uniball mit dem Schwungkollegium auf der großen Bühne, Musicalbeiträgen im Showprogramm und Bands auf der kleinen Bühne

b) andere Locations außerhalb der UP (Uni findet Stadt)

- Konzerte, die im Musikhaus stattfinden, könnten noch einmal an anderen Orten in Potsdam wiederholt werden, z.B. im KuZe, SansTitre, bei der Fête de la Musique, im Waschhaus
- Inhaltlich möglich wären: EP Ensemblepraxis Abschlussprüfung, PriMus-Abend, Bandseminar, Beiträge aus der Weihnachtsfeier, vom Sommerfest, aus der Nacht der digitalen Musik oder aus dem Musiksalon

2. Gig Verteiler für Bands und Künstler

Wir sollten einen Verteiler einrichten, mit Künstlern, Bands usw. für Konzerte und Aufführungen

3. Musiksalon OnTour

im Nil möglich, am Dienstag (oder Wochenende)

- Bar von denen, Musik von uns, Auf- und Abbau alle zusammen

im KuZe auch möglich

4. Sommerfest

19.06. (zwar Christophers Geburtstag)

- nächstes Mal abstimmen, Aufgaben verteilen
- Fahrdienst früh genug informieren

5. Musikfahrt

Programm für das Wochenende organisieren. (Anita und Johanna)

Wer von uns ist ganz genau da? Was bieten wir an?