

Sitzungsprotokoll des Fachschaftsrates Musik und Musikpädagogik

Datum: 12.04.2022

Teilnehmende: Lilly Schmidt, Anton Breuer,
Sophie Adel, Leonard
Klutmeyer, Marie-Luise Korn,
Hannah Lessig

Gäste: -

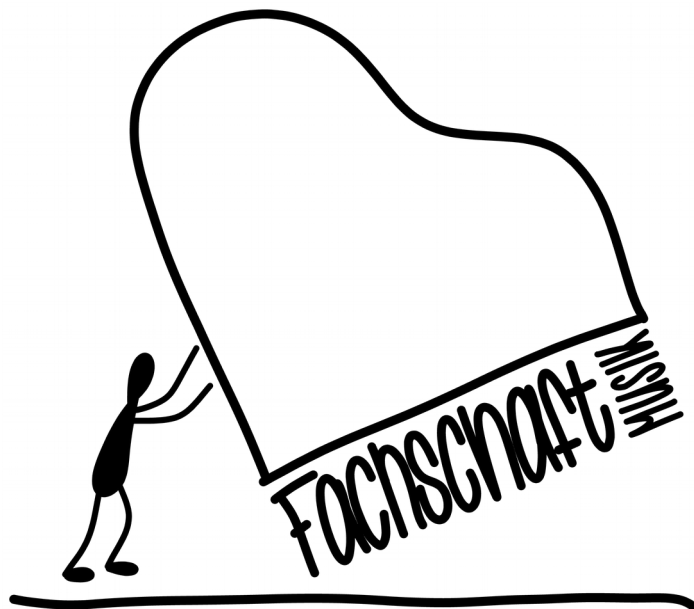
Entschuldigt: Felix Wolff

Beginn: 18:00 Uhr

Ende: 19:30 Uhr

Protokollführung: Hannah Lessig

Redeleitung: Anton Breuer



Erläuterung zu Abstimmungen: (Pro/Contra/Enthaltungen)

TOP

1. Allgemeines
2. Benefizkonzert
3. Wahl des neuen FSR
4. regelmäßige FSR-Sitzungen
5. Reservierung des Kammermusiksaals

TOP

1. Allgemeine Infos

Musiksalon:

Am Musiksalon am 6.4. haben nur sehr wenige Studierende teilgenommen. Dennoch war es ein schöner Abend, der eher durch einen Jamsession-Charakter geprägt war. Anton, Marie und Sophie haben einen FSR-Beitrag musiziert und diesen filmisch festgehalten.

PC für FSR:

Der alte PC hat leider den Geist aufgegeben. Leo hat sich schon ein paar Gedanken zu einer Neuanschaffung gemacht und spricht demnächst mit Sven (Finanzbeauftragter des AStA) darüber. Idee: gebrauchter Laptop, 200€ veranschlagen (sind vom Haushaltsplan schon gedeckt)

Weihnachtsfeier-Preise:

Laut Sven ist es jetzt zu spät, die Finanzierung der Preise zu organisieren. Das heißt, wir werden leider keine Tassen mehr bestellen und uns bei den betroffenen Studierenden für die Verzögerung und Planänderung entschuldigen. Alternativ können sich alle, die beim Weihnachtsfeier-Quiz einen der ersten drei Plätze belegt haben, Beutel und Getränkemarken (je nach Platzierung) bei uns abholen. Lilly schreibt eine Mail an die Fachschaft.

Arbeitsweisen:

Einige Dokumente liegen schon im Drive und können nun von allen überarbeitet werden.

Ersti-Fahrt:

Der nächste Planungstermin mit Frau Malmberg und Herrn Thorau steht noch aus. Frau Malmberg hat das auf dem Schirm und meldet sich bei uns.

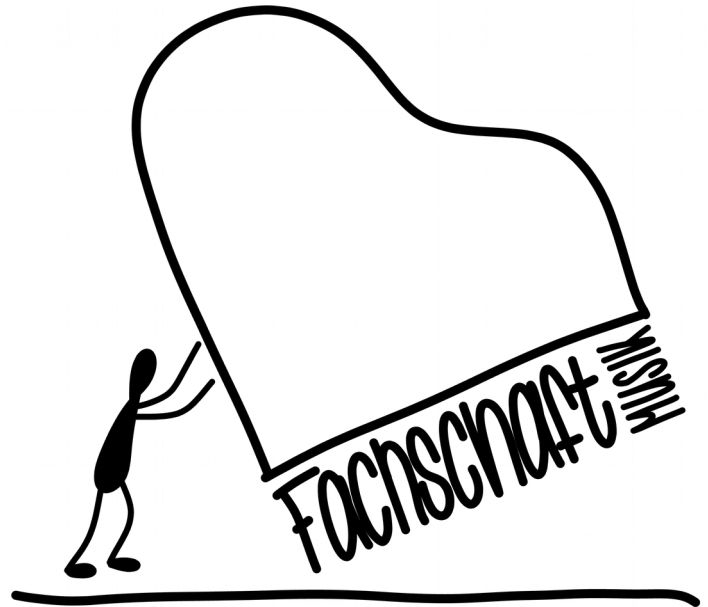
TOP

2. Benefizkonzert

Es gibt schon ein paar Anmeldungen. Spenden zu sammeln ist ein Problem, da alles Geld, welches in den „Besitz“ des FSR gelangt, nicht gespendet werden darf, auch wenn es explizit als Spenden ausgewiesen wird. Idee: Wir brauchen einen Schirmherren, entweder eine Privatperson, die nicht Teil des FSR ist oder eine/n Vertreter:in der AWO (der Organisation, an die wir spenden möchten), die dann auch ein paar Worte verliert. Leo schreibt eine Mail an die

AWO. Sollten wir keine oder eine negative Antwort erhalten, fragen wir eine Privatperson aus unserem Umfeld (Vorschlag: Moritz), ob sie bereit wäre, die Spenden einzusammeln und an die AWO zu überweisen.

Sobald wir eine Zusage/Absage der AWO haben und das Konzertprogramm erstellt haben, wird eine Erinnerungs-Mail an die Fachschaft gesendet. Marie kümmert sich um das Programm und besagte Mail, Sophie und Anton posten eine Veranstaltungs-Erinnerung auf Instagram und kümmern sich um Aushänge im Musikhaus.



TOP

3. Wahl des neuen FSR

Der Wahlausschuss wurde bestellt und setzt sich zusammen aus Hanna Harting und Alina Nahrstedt. Diese schreiben in den nächsten Tagen eine Mail an die Fachschaft mit folgenden Infos: Bis zum 24.4. können die Wahlunterlagen für die Briefwahl beantragt und Bewerbungen für eine Kandidatur eingereicht werden. Anton kümmert sich um Briefumschläge und Marken. Ein paar müssten auch noch im FSR-Büro liegen.

TOP

4. regelmäßige FSR-Sitzungen

Die regelmäßigen Sitzungen des Fachschaftsrates werden ab der zweiten Vorlesungswoche wieder aufgenommen. Die Terminfindung erfolgt in der ersten Vorlesungswoche.

TOP

5. Reservierung des Kammermusiksaals

Immer mal wieder werden Studierenden, die sich im Saalbuch eingetragen haben, kurzfristig durch Dozierende wieder rausgeworfen. Das ist nicht in Ordnung, da dabei eine Gleichberechtigung nicht mehr gegeben ist. Auch Dozierende sollten ihre Termine rechtzeitig/ längerfristig im Saalbuch eintragen, damit sich andere Saalnutzer:innen danach richten können. Eventuell wäre eine Art Online-System dafür einsetzbar? Wir werden mit Anika darüber sprechen.