

Panel 5 – Moderationen und Lösungsvorschläge

14.00-14.45: **Martin Beckstein**

(Zürich)

Integrative kollektive Identität als edle Lüge? Fukuyamas Ansatz zur Moderierung der neuen Kulturkämpfe

14.45-15.30: **Christopher Gohl**

(Tübingen)

Wie kann die Politikwissenschaft Kulturkämpfe bearbeitbar machen? Die Chicagoer Schule des Pragmatismus als Perspektive

15.30-16.00: **Resümee und Abschlussdiskussion**

16.00: **Ende der Tagung**

Organisation: **Odila Triebel**
(Institut für Auslandsbeziehungen, Stuttgart)
Jan Christoph Suntrup
(Universität Bonn)
Jörn Knobloch
(Universität Potsdam)

Anmeldung:

Interessierte werden um eine formlose Anmeldung bis zum 22. März 2019 gebeten:

Sabine Eichler

Universität Potsdam | Lehrstuhl Politische Theorie
August-Bebel-Straße 89
14482 Potsdam
Telefon: +49 (0)331 977-3340
E-Mail: sabine.eichler@uni-potsdam.de



Universität Potsdam
Campus Griebnitzsee
Haus 6 | Raum S28
14482 Potsdam

Bhf. Griebnitzsee (S7, RB21)



Wirtschafts- und
Sozialwissenschaftliche Fakultät



Die neuen Kulturkämpfe

Tagung des Arbeitskreises
„Politik und Kultur“ der Deutschen
Vereinigung für Politikwissenschaft

27.-28. März 2019



TAGUNGSPROGRAMM

Mittwoch, 27. März

9.00-9.30: **Begrüßung und Einführung**

Panel 1 – ‚Kultur‘-Konzepte: Analytische Zuschnitte, theoretische Formungen und politische Deutungskämpfe

9.30-10.15: **Michaela Zöhrer**
(Augsburg)
Kultur als Beobachtungsschema und Kampfbegriff in gegenwärtigen Politiken der Differenz/ Identität

10.15-11.00: **Alex Struwe**
(Duisburg-Essen)
Zur relativen Heteronomie des Kulturellen: Althusser, Adorno und eine materialistische Kulturtheorie

11.00-11.15: **Kaffeepause**

11.15-12.00: **Grigori Khislavski**
(Berlin)
Diskurssemantische Implikationen des Kulturbegriffs der „Neuen Rechten“, exemplifiziert anhand der Textproduktion innerhalb der AfD zwischen 2015 und 2017

Panel 2 – Kulturelle Konfliktlinien: Jenseits von Kosmopolitismus und Kommunitarismus?

12.00-12.45: **Wolfgang Bergem**
(Siegen)
Die neuen Religionskämpfe? Zum Konfliktpotenzial religiöser Identitäten

12.45-14.00: **Mittagspause**

14.00-14.45: **Simon Bein/ Leopold Zaak**
(Regensburg)
Identität und Identitätspolitik als neue Konfliktlinie in der liberalen Demokratie?

14.45-15.30: **Christoph Mohamad-Klotzbach**
(Würzburg)
Mehr Differenzierung wagen! Eine konzeptionelle Kritik am Kosmopolitismus-Cleavage

15.30-15.45: **Kaffeepause**

Panel 3 – Mediale und ästhetische Schauplätze von Kulturkämpfen

15.45-16.30: **Christian Saehrendt**
(Thun)
Attacke auf die Kunst. Im Namen des Volkes? Die Gegenwartskunst im Visier populistischer Parteien

16.30-16.45: **Pause**

16.45-17.30: **Simone Jung**
(Hamburg)
Im Spannungsfeld von antagonistischen und agonalen Konfliktstrukturen. Zur Inszenierung von Kulturkämpfen in Massenmedien

17.30-18.15: **Lea Raabe**
(Passau)
Kommentarspalten als Arenen „neuer Kulturkämpfe“? Diskursanalyse digitaler Teilöffentlichkeiten am Beispiel des Online-Mediums Focus Online

18.15-18.45: **Pause**

18.45-19.45: **Zaal Andronikashvili**
(Berlin)
Die politische Sprengkraft der Kultur. Ein Blick aus dem Osten Europas

Donnerstag, 28. März

Panel 4 – Internationale Kontexte

9.30-10.15: **Michael T. Oswald**
(Passau)
Der neue Kulturkampf: Die Freiheit als Kernbelief einer autoritären Ideologie

10.15-11.00: **Jan Christoph Suntrup**
(Bonn/London)
The Complexity of Cultural Conflicts in France: Narratives, Metapolitical Strategies and Symbolic Struggles

11.00-11.15: **Kaffeepause**

11.15-12.00: **Stuart McDonald**
(Brüssel/London)
Leavers and Remainers: Polarised Identities and the Crisis of Legitimacy

12.00-12.45: **Marta Bucholc**
(Bonn)
New and Old Eastern European Culture Wars: National Habitus Formation Revisited

12.45-13.15: **Mitgliederversammlung des AK Politik und Kultur**

13.15-14.00: **Mittagspause**