



“ IMMER FÄLLT MIR,
WENN ICH AN DEN
INDIANER DENKE,
DER TÜRKE EIN... ”

KULTURELLE REPRÄSENTATIONEN IM WERK KARL MAYS IM BRENNPUNKT AKTUELLER DISKURSE



UNIVERSITÄT POTSDAM
17.-19. MÄRZ 2023

SYMPORIUM DER UNIVERSITÄT POTSDAM,
DER KARL-MAY-GESELLSCHAFT UND
DER KARL-MAY-STIFTUNG