

Sitzungsprotokoll des Fachschaftsrates Kunst und Kunstpädagogik

Datum: 28.04.2022

Ort: Gebäude 13 Raum 0.01

Teilnehmende: Florian Arthur Schulz, Karla Fritsche, Paula Preuß, Hannes Leon Riedel

Gäste: Rebecca Schulz, Felix Wolff (Fine Art Now)

Entschuldigt: Maria Semrau

Beginn: 16:00 Uhr

Ende: 18:00 Uhr

Protokollführung: Florian Schulz, Karla Fritsche

Redeleitung: Florian Schulz

TOP

- 1. Fine Art Now**
- 2. Einsicht Studienordnung**
- 3. Planung Sommersemester**
- 4. Lehrplanung WiSe 22/23**
- 5. Werbung**
- 6. Auswertung Fachsitzung**

1. Fine Art Now

- Ziel: alternative Kunstangebote, bei dem Kunstschaffende eine Plattform zu haben. um sich zu verknüpfen und Unikate fair verkaufen zu können
- Arbeiten werden dann bei FAN fachgerecht gelagert (wird individuell geklärt)
- Reichweite – an Studis per Mail/Insta weitergeben
- gibt auch für Interessierte FAQs, Vertrag; Plattform läuft auf Provision, Preise werden unter 20% nicht unterschritten
- unterstützt Studierende dabei Reichweite aufzubauen und mit Kunst selbst auch Geld einzunehmen
- für Kunden gibt es Rahmenservice
- Unternehmen auch rechtlich abgesichert, haben auch Verträge für Künstler/innen
- Auswahlkriterien? schauen individuell, ob es passt; haben feste Preissysteme für Papier/Leinwand – muss mit Künstler/in abgesprochen werden; wichtig: ausschließlich Unikate (Kunst = hochwertiges Produkt), bis jetzt auch zweidimensionale Arbeiten
- wollen auch bestimmte Qualität in den Arbeit/der Arbeit, Hauptsache: Authentizität

- Kontaktmöglichkeiten über Website/Kontaktformular
→ Werbung via Insta: Paula

2. Einsicht Studienordnung

- mehr Kunstwissenschafts-Lehrveranstaltungen
- Praxis und Theorie sollten möglichst gleichwertig bleiben
- Hausarbeit in Kunstwissenschaft und Kunstpädagogik zum Lernen gewisser Grundkompetenzen im Studium
- neuer Bachelor mit Methodenseminar (Beobachtung VL und Vorschläge liefern wie Seminar aufgebaut werden kann)
- Einsicht anfordern, checken ob wir mit rein schauen dürfen, Kritik liefern
- Termin ausmachen!
→ Termin anfragen: Florian mit Maria zusammen

3. Planung Sommersemester

- Fotos FSR, Nadine (schnell und heimlich)
→ Florian fragt
- Semesterauftakt-Party: 25.05.2022 (Tag vor Himmelfahrt, alle Frei)
- Live mit Band "Maurice Hellman", Zeitraum, Essen, Getränke
- Problematik Standort: Bud, Campus, draußen?
- Musik/Kunst, 01./08. Juli 2022 → Kontakt über Rebecca an die Musik; DJ, Lieder
→ Flori anschreiben der Musik
→ Leon kümmert sich um Finanzseminar
- Workshopphasen draußen: Leute haben Ideen, Kontakte oder Pläne und ein Konzept; 4 Termine vorschlagen (Angebot/Nachfrage) Vefa checken
- Neue Mail-Domain für einfacheren Austausch mit Studierenden: gmx/web.de?
→ wer fragt bei der VEFA nach?
- Juli Ruppe Abschiedsparty, ab August weg: → Abschlussgeschenk (Kartoffelabguss), Gemeinsames Geschenk der Studierendenschaft (gemeinsames Werk), Sekt und Bier Dusche, Kleines Buch aus Werken aus den Seminaren binden lassen (nur Ideensammlung)
→ mit Dozierenden zusammen klären: wer fragt nach?
- Rundgang der Studierenden
- 12.05. Vefa-Sitzung

4. Lehrplanung WiSe 22/23

- Akademische Grundkompetenzen muss jemand übernehmen: Studierende die ein Zweitfach haben welches sie nicht durchziehen: können die Akademischen Grundkompetenzen nicht belegen; braucht ein Angebot von Tutoren oder Dozierenden (kann Flori das? Braucht er Tutorausbildung)
→ Flori fragt nach
- Richtlinien und Vorgaben für Inhalt und Kompetenzen erstellen und Festlegen
- von anderem Fach übernehmen: DGP, APA, MLA. Dokumente sind da, müssen nur rumgeschickt werden (Flori, Leon)
→ Flori würde das erstellen, Brenne evtl. vorlegen
- Bereiche in der Praxis letztes Modul und Aufbaumodule (zweidimensionale Verfahren) müssen angeboten werden
- Vollversammlung ganze Kunst mit neuen Erstis
- FSR: Wahl im Januar statt Dezember damit Erstis zeit zum eingewöhnen haben

- 14 Monate maximale Länge der Belegung im FSR
- Neue Professur Kunst: bevor sie kommt Einführung Module und Strukturen UNI, kleinen Crash-Kurs in wie die Seminare so gestaltet werden könnten, dass der Studienverlaufsplan eingehalten wird
- Maja Seminar nochmal anbieten lassen
- Bildhauerei vielleicht nochmal anbieten lassen (Ideen das möglich zu machen: Ton, Speckstein, etc.)

5. Werbung

- Werbung Franke
 - ➔ Flori kriegt die Infos; Instapost erstellen
- HIT, 10.06.2022 Campus Griebnitzsee Haus 6 - einzelne Fachbereiche, Infostand/Vortrag 9:00-10:00 Uhr (VR-Brille), zusammen mit Maja
 - ➔ Flori für Orga verantwortlich

6. Auswertung Fachsitzung

- Prüfungsaufgaben erfahren
- Bewerbungsportal läuft soweit gut, hohe Bewerbungszahlen
- Assistenzstelle (Sekretariat) nicht besetzt muss anders ausgeschrieben werden nicht nur auf UNI-Seite
 - ➔ Idee: über Insta/WhatsApp (vielleicht Post von Paula?)