

## ZEICHEN UNSERER ZEIT

Die dritte Woche der Semiotik widmet sich den Diskursen um Nachhaltigkeit. Gemeinsam sezieren wir die vielfältigen Bedeutungsdimensionen des Begriffs und diskutieren die potentiellen und bereits praktizierten Formen von Nachhaltigkeit im Rahmen semiotischer Fragestellungen. In verschiedenen Formaten werden unsere Studierenden und ersten Alumni ihre Seminar- und Masterarbeiten präsentieren; Expert\*innen aus Kultur, Wissenschaft und Wirtschaft geben Einblicke in ihre Erkenntnisse und Methoden.

Ziel der Woche der Semiotik ist es, die Öffentlichkeit über den Nutzen semiotischer Analysen zu informieren sowie die Studierenden unseres Masters „(Internationale) angewandte Kulturwissenschaft und Kultursemiotik“ (Universität Potsdam) mit Expert\*innen aus der Praxis und der Wissenschaft zu vernetzen. Es handelt sich um ein innovatives und in Deutschland einzigartiges Masterprogramm mit dezidiertem Anwendungsbezug.

- Vorträge
- Workshops
- Diskussionsrunden
- Pecha Kuchas

Eine Online-Veranstaltung des  
Zentrums für Kultursemiotik  
unter Mitwirkung von  
Studierenden des Masters  
*„(Internationale) angewandte  
Kulturwissenschaft und Kultursemiotik“*  
der Universität Potsdam  
und mit Praxisexpert\*innen aus Kultur,  
Wissenschaft und Wirtschaft



### ANMELDUNG

kultursemiotik@uni-potsdam.de

### WEITERE INFORMATIONEN

[www.kultursemiotik-potsdam.de](http://www.kultursemiotik-potsdam.de)

### ZENTRUM FÜR KULTURSEMIOTIK

Prof. Dr. Eva Kimminich (Vorsitzende)  
[eva.kimminich@uni-potsdam.de](mailto:eva.kimminich@uni-potsdam.de)

Prof. Dr. Marie Schröer (Vorsitzende)  
[marie.schroerer.1@uni-potsdam.de](mailto:marie.schroerer.1@uni-potsdam.de)

Andrea Dittmar (Assistenz)  
[andrea.dittmar@uni-potsdam.de](mailto:andrea.dittmar@uni-potsdam.de)

Flyer: Feralbo Mustafa

Mit freundlicher  
Unterstützung der



Zentrum für Kultursemiotik  
Universität Potsdam  
Am Neuen Palais 10  
14469 Potsdam

# ZEICHEN UNSERER ZEIT

## NACHHALTIGKEIT

### INTERNATIONALE WOCHE DER SEMIOTIK

14.-17. FEBRUAR 2022

## KURATIEREN UND AUSSTELLEN DER ZUKUNFT

Montag, 14.02.2022

### VORMITTAG

#### 09:00 - 09:30 Grußworte:

- (1) Prof. Oliver Günther, Ph.D. (Präsident der Universität Potsdam)
- (2) Prof. Dr. Eva Kimminich / Prof. Dr. Marie Schröer (Universität Potsdam)

#### 10:00 - 10:30 Keynote: *Kuratorisches Konzept der Zukunft: Nachhaltiges Zusammenarbeiten mit Bürger:innen*

Prof. Dr. Anna Greve (Focke Museum, Bremen)

#### 11:00 - 12:00 Input + Workshop: *Miss Dior - Erinnerung gestalten als co-creativer Prozess*

Bettina Loppe (SPUR.lab, Brandenburgische Gesellschaft für Kultur und Geschichte, Potsdam)

### NACHMITTAG

#### 13:30 - 14:00 Keynote: *Zukunftssichere Transformation zur kulturellen Nachhaltigkeit und Verantwortung - Impulse aus dem Museum Wiesbaden zur CSR (Cultural Social Responsibility)*

Dr. Andreas Henning (Museum Wiesbaden)

#### 14:00 - 14:30 Präsentation der Masterarbeit: *Sammeln für die Zukunft: Brandenburger:innen erzählen Alltagsgeschichte(n)*

Annika Schwarz und Kathrin Haase (Studierende)

#### 15:00 - 16:30 Präsentation mit anschließender Diskussion: *Nachhaltig(keit) ausstellen - Wege zu einer klimaneutralen Museumspraxis*

Marlene Kunath, Lena Fließbach und Hannah Beck-Mannagetta (Zero Waste Ausstellung am MDBK Leipzig)

#### 17:00 - 18:30 Brainpainting mit *Adi Hoesle* (Künstler) mit anschließender Diskussionsrunde: *Die Dinge und ihre Nachhaltigkeit*

Prof. Dr. Anna Greve, Marlene Kuhner, Lena Fliessbach, Hannah Beck Mannagetta, Stefan Jahrling (Museum für Kommunikation, Berlin), Eva Stein (Haus der Kulturen der Welt, Berlin)  
Moderation Studierende

## WIE KÖNNEN WIR NACHHALTIGER LEBEN?

Dienstag, 15.02.2022

### VORMITTAG

#### 09:00 - 09:30

Präsentation der Masterarbeit:  
*Grün, grün, grün sind alle meine Kleider. Eine semiotische Analyse des Motivs der Nachhaltigkeit in der Modeindustrie*  
Jasmin Suhr (Alumna)

#### 09:30 - 10:00

**Pecha Kuchas zu Mythen der Nachhaltigkeit**  
Studierende des ersten Semesters

#### 10:00 - 11:00

Diskussion mit Gewinner\*innen des Bundespreis Ecodesign:  
*New Blue (Tim van der Loo und Sandra Nielson, 2020), hess-natur mit dem Produkt „Natürlicher Softshell“ (vertreten durch Kristin Heckmann, 2021)*

Moderation: Jasmin Suhr

#### 11:30 - 11:45

Präsentation:  
*Inkorporierte Norm. Gesunde Ernährung im Kontext der Bio-Macht*  
Pauline Kling (Studierende)

#### 12:00 - 13:30

Workshop:  
*Trinkwasser ist Klimaschutz*  
Christina Holzke (a tip: tap) und Maria Liebl (Studierende)

## NACHHALTIGKEIT IN MARKETING & WERBUNG

Mittwoch, 16.02.2022

### VORMITTAG

#### 09:00 - 09:30

Keynote:  
*Guerilla Marketing & Sustainability: Kampagnen überraschend nachhaltig gestalten*  
Prof. Dr. Katharina Klug (Hochschule Ansbach), Professor für Wirtschaftspsychologie insb. Markt- & Kaufpsychologie

#### 09:30 - 11:00

Workshop I:  
*Choose, dress, exchange: Nachhaltigkeit durch Miet-Fashion*  
Natacha Dagneaud (Séissmo, Mannheim)

#### 09:30 - 11:00

Workshop II:  
*Codes von Nachhaltigkeit im Marketing*  
Nadja Hilse (Bonsai Lab, Bremen)

### NACHMITTAG

#### 12:00 - 13:30

Ergebnispräsentation & Diskussionsrunde:  
*Prof. Dr. Katharina Klug, Natacha Dagneaud, Nadja Hilse, Siegbert Mattheis (mattheis. werbeagentur gmbh), Elena Fichtner (Hans Otto Theater)*  
Moderation Studierende

#### ab 13:30 Matching:

*Natacha Dagneaud* (Séissmo, Mannheim), *Elena Fichtner* (Hans Otto Theater), *Nadja Hilse* (Bonsai Lab, Bremen), *Till Hurlin* (Kulturprojekt Berlin), *Siegbert Mattheis* (mattheis. werbeagentur gmbh) und *Luis Özer* (Teach First Deutschland)

## KLIMAFREUNDLICH INSZENIEREN - INSZENIEREN VON KLIMAFREUNDLICHKEIT

Donnerstag, 17.02.2022

### VORMITTAG

#### 09:00 - 09:45

Vorstellung der Masterarbeit und Praxis-Einblick:  
*Green Consultant - Möglichkeiten und Herausforderungen eines neuen Berufsbildes*  
Tessa Frank (Alumna)

#### 10:00 - 11:00

Vortrag:  
*Vorstellung des ArtForFuture-Lab*  
Prof. Angelica Böhm (Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF) und Nicole Loeser (Institute for Art and Innovation e.V., Board Director)

#### 11:30 - 13:00

Workshop:  
*Comic-Workshop zu Nachhaltigkeit und Umwelt*  
Ka Schmitz und Imke Schmidt (Autor\*innen)

## FREITAG, 18.02.2022

#### 10:30 - 13:00

Theater-Workshop (nur für Studierende des MA „(Int.) angewandte Kulturwissenschaft und Kultursemiotik“):  
*Scheiter heiter - Praktischer Workshop zum produktiven Umgang mit eigenen Fehlschlügen*  
Michael Böhnisch (Hans Otto Theater, Potsdam)