

Digitaler Workshop am Freitag, 23. April 2021

## StadtLand, LandStadt

Die Stadt-Land-Differenz in Literatur und Gesellschaft der Gegenwart

- 9.15–9.30 Uhr Begrüßung und Einführung
- 9.30–10.45 Uhr **Schwerpunkt I) Urbane Perspektiven auf die Stadt-Land-Differenz**  
Eröffnungsgespräch zur Thematik: Stadt und Natürlichkeit (ca. 15 Min.)  
Dr. HANNA HAMEL (ZfL, Berlin): Die ausgestorbene Stadt – Nachbarschaften im *Wasteland*  
CHRISTINA ERNST (ZfL, Berlin): ‚Retour à ...‘ Urbane Perspektiven auf die ländliche Arbeiterklasse und die *gilets jaunes* bei Didier Eribon und Edouard Louis  
Diskussion der beiden Beiträge (ca. 20 Min.)
- 10.45–11.00 Uhr *Kaffeepause*
- 11.00–12.00 Uhr IRINE BERIDZE (Freie Universität Berlin): Transkulturelle Großstädte in den deutschsprachigen Migrationsromanen  
Prof. Dr. FABIAN LAMPART (Universität Potsdam): Urban/rural – Zeit/Raum: Großstadtreflexion in der Gegenwartsliteratur  
Diskussion der beiden Beiträge (ca. 20 Min.)
- 12.00–13.00 Uhr *Mittagspause*
- 13.00–14.15 Uhr **Schwerpunkt II) RURALE PERSPEKTIVEN AUF DIE STADT-LAND-DIFFERENZ**  
Eröffnungsgespräch zur Thematik: Dorf und Transkulturalität (ca. 10 Min.)  
Dr. MARC WEILAND (Bauhaus Universität Weimar): Zwischenstadtlandliteratur. Eine Skizze  
PD Dr. MARCUS TWELLMANN (Universität Konstanz): Dominik Barta: *Vom Land* – ein postmigrantischer Dorfroman?  
Diskussion der beiden Beiträge (ca. 20 Min.)
- 14.15–14.30 Uhr *Kaffeepause*
- 14.30–16.00 Uhr **Schwerpunkt III) DIE STADT-LAND-DIFFERENZ ALS REFLEXIONSFIGUR**  
Prof. Dr. MANFRED ROLFES (Universität Potsdam): Friedliche Dörfer, unsichere Städte!? (De-)Konstruktionen einer robusten Differenz  
Dr. PHILIPP BÖTTCHER (Humboldt-Universität Berlin): Stadt-Land-Differenzen in der Klassen- und Abstiegsliteratur der Gegenwart  
Prof. Dr. WERNER NELL (Toronto, CA): Zwischen Wunschmaschine und Nebelgenerator: Stadt-Land-Differenzen als Operatoren in aktuellen gesellschaftlichen und literarischen Diskursen  
Diskussion der drei Beiträge (ca. 30 Min.)
- 16.00–16.30 Uhr Verabschiedung und Informationen zum Buchprojekt

Gäste sind herzlich willkommen und erhalten nach einer Anmeldung per Email bei einer der Organisatorinnen (kmohring@uni-potsdam.de, natmoser@uni-potsdam.de und ulschnei@uni-potsdam.de) die Zoomzugangsdaten für den Workshop zugesandt.