

# Digital Labs Toolbox

## Hatespeech unter Jugendlichen – Erkennen, Handeln, Vorbeugen

*Hatespeech (dt. Hassrede) stellt eine gesellschaftliche Herausforderung dar, die zunehmend auch die Lebenswelten junger Menschen durchdringt. Jugendliche sind dabei besonders gefährdet, denn die Adoleszenz ist vom Erlernen von Kommunikations- und Konfliktlösungsstrategien, Neugierde und auch dem Überschreiten von Normen geprägt. In der Digital Labs Toolbox sprach Dr. Sebastian Wachs, Vertretung der Professur für Erziehungs- und Sozialisationstheorie an der Universität Potsdam, darüber, worum es sich bei Hatespeech genau handelt und wie sie sich von anderen Phänomenen wie bspw. (Cyber-)Mobbing unterscheidet. Er gab zudem Hinweise, wie man (medien-)pädagogisch auf Hatespeech reagieren und derartigen Verhaltensweisen im besten Fall vorbeugen kann.*



### Unsere Gäste

Dr. Sebastian Wachs, Vertretung der Professur für Erziehungs- und Sozialisationstheorie an der Universität Potsdam

Kontakt: [wachs@uni-potsdam.de](mailto:wachs@uni-potsdam.de)



### Das haben wir gelernt

- # 1 Definition:** Hatespeech findet statt, wenn Aggressionen mit Verletzungsabsicht und gruppenbezogene Diskriminierung sich überschneiden.
- # 2 online und offline:** Jugendliche erleben Hatespeech zwar am häufigsten im Internet, aber ebenso in der Offline-Welt, hier vor allem in der Schule.
- # 3 Motive:** Hassrede entspringt aus einem Bedürfnis nach Macht und Anschluss.
- # 4 HateLess:** Im Präventionsprogramm HateLess werden Schüler\*innen Kompetenzen zur Vorbeugung von Hatespeech vermittelt. Dafür werden Schulen umfassende Anleitungen und Materialien zur Verfügung gestellt.



### Mehr davon

[Präsentation](#) von Dr. Sebastian Wachs

Informationen zum [Präventionsprogramm HateLess](#)

„Hate Speech als Schulproblem?“ – Fachartikel von S. Wachs, W. Schubarth & L. Bilz

„Hate Speech: Forsa-Studie 2022“ im Auftrag der Landesanstalt für Medien NRW

Universität Potsdam - „Innovative Hochschule Potsdam“ - Digital Labs / Redaktion: Anne Burghardt, Gesche Beyer / Layout: Anne Frey