

## Prof. Dr. Dagmar Barth-Weingarten (University of Potsdam, Germany)

### Academic publications (as of 2022-03-24)

---

#### Monographs

1. Barth-Weingarten, Dagmar (2016): Intonation units revisited – Cesuras in social interaction. Amsterdam: Benjamins.
2. Barth-Weingarten, Dagmar (2003): Concession in spoken English. On the realisation of a discourse-pragmatic relation. Tübingen: Narr.
3. Barth-Weingarten, Dagmar/ Stefan Pfänder (2002): Als Schornsteinfeger noch fliegen konnten. Arbeiten und Leben damals: Zeitzeugen erzählen [When chimney sweepers still could fly. Living and working back then: oral history interviews]. Halle/ Saale: Eigenverlag.
4. Fix, Ulla/ Dagmar Barth in cooperation with Franziska Beyer (2000): Sprachbiographien. Sprache und Sprachgebrauch vor und nach der Wende von 1989 im Erinnern und Erleben von Zeitzeugen aus der DDR. Inhalte und Analysen narrativ-diskursiver Interviews [Language biographies. Language and language use before and after the wall came down as reported by former GDR citizens: Oral-history interviews and their analyses]. Frankfurt/ M.: Lang.

#### Edited volumes and special issues

1. Barth-Weingarten, Dagmar/ Emma Betz/ Taiane Malabarba (eds.) (in prep.): Assessing Interactional Competence. Applied Pragmatics. (Special Issue) (to appear in 2022).
2. Barth-Weingarten, Dagmar/ Richard Ogden (eds.) (2021): Weak cesuras: what fuzzy boundaries can accomplish in talk-in-interaction. Open Linguistics 7. (Special Issue)
3. Oliver Ehmer/ Dagmar Barth-Weingarten (eds.) (2016): Adverbial patterns in interaction. Language Sciences 58 (Special issue).
4. Barth-Weingarten, Dagmar/ Beatrice Szczepek Reed (eds.) (2014): Prosodie und Phonetik in der Interaktion – Prosody and phonetics in interaction. Mannheim: Verlag für Gesprächsforschung (<http://verlag-gespraechsforschung.de/2014/barth.html>).
5. Barth-Weingarten, Dagmar/ Elisabeth Reber/ Margret Selting (eds.) (2010): Prosody in Interaction. Amsterdam: Benjamins.
6. Barth-Weingarten, Dagmar/ Nicole Dehé/ Anne Wichmann (eds.) (2009): Where Prosody meets pragmatics. Bingley: Emerald.

#### Articles in academic journals and edited volumes

1. Barth-Weingarten, Dagmar (under review): Corona - eine Spurensuche in Sprachbiographien. To appear in Bettina M. Bock, Steffen Pappert, Tanja Škerlavaj (eds.): Grenzgänge: Eine Spritztour durch Text-, Stil- und Zeichengefüilde. (Festschrift für Ulla Fix). Berlin: Frank& Timme.
2. Barth-Weingarten, Dagmar/ Britta Freitag-Hild (under revision): Assessing Interactional Competence in secondary schools: Issues of action accomplishment in English as a foreign language. In: Applied Pragmatics, Special Issue “Assessing Interactional Competence Between description and grading” (ed. by Dagmar Barth-Weingarten/ Emma Betz/ Taiane Malabarba).
3. Barth-Weingarten, Dagmar/ Marlen Schumann (in print): Diversität in der Studieneingangsphase: (formatives) E-Assessment als Mittel zum Zweck. In: Krause, Michael/

- Florian Fischer (eds.): "E-Assessment ohne Hürden: Den Umgang mit Diversität und Heterogenität stärken". Potsdam: Potsdamer Universitätsverlag.
4. Barth-Weingarten, Dagmar/ Richard Ogden (2021): „Chunking“ spoken language – Introducing weak cesuras. In: Open Linguistics 7 (special issue „Weak cesuras: what fuzzy boundaries can accomplish in talk-in-interaction“ (ed. by Dagmar Barth-Weingarten/ Richard Ogden): 1-18. (<https://www.degruyter.com/document/doi/10.1515/olpi-2020-0173/html>)
  5. Barth-Weingarten, Dagmar/ Uwe-A. Küttner/ Chase Raymond (2021): Pivots revisited - Cesuring in action. In: Open Linguistics 7 (special issue „Weak cesuras: what fuzzy boundaries can accomplish in talk-in-interaction“ (ed. by Dagmar Barth-Weingarten/ Richard Ogden): 1-26.
  6. Barth-Weingarten, Dagmar (2021): Repair with English foreign language learners – multimodal practices for word searches with, and without, gaze. In: Kupetz, Maxi/ Friederike Kern (eds.): Prosodie in der multimodalen Welt. Heidelberg: Winter: 207-237.
  7. Barth-Weingarten, Dagmar/ Britta Freitag-Hild (2021): Assessing Interactional Competence in Secondary Schools: Issues in Turn-taking. In: Salaberry, Rafael/ Rue Burch (eds.): Assessing Speaking in Context. Clevedon: Multilingual matters, 237-260.
  8. Barth-Weingarten, Dagmar/ Elizabeth Couper-Kuhlen/ Arnulf Deppermann (2020): Konstruktionsgrammatik und Prosodie: OH in englischer Alltagsinteraktion [Construction grammar and prosody: Oh in everyday English interaction]. In: Imo, Wolfgang/ Jens Lanwer (eds.): Grammatik und Prosodie [Grammar and prosody]. Berlin: De Gruyter, 35-73.
  9. Oliver Ehmer/ Dagmar Barth-Weingarten (2016): Adverbial patterns in interaction. In: Language Sciences 58: 1-7.
  10. Barth-Weingarten, Dagmar/ Beatrice Szczepk Reed (2014): Prosodie und Phonetik in der Interaktion – Prosody and phonetics in interaction: Hinführung, Termini, Methoden [Introduction, concepts and methods]. In: Barth-Weingarten, Dagmar/ Beatrice Szczepk Reed (Eds.) (2014): Prosodie und Phonetik in der Interaktion - Prosody and phonetics in interaction. Mannheim: Verlag für Gesprächsforschung (<http://verlag-gespraechsforschung.de/2014/barth.html>), 4-19.
  11. Barth-Weingarten, Dagmar (2014): Dialogism and the emergence of final particles: The case of *and*. In: Günthner, Susanne/ Wolfgang Imo/ Jörg Bücker (Eds.): Grammar and dialogism. Berlin: de Gruyter, 335-366.
  12. Barth-Weingarten, Dagmar (2013): From "intonation units" to cesuring – an alternative approach to the prosodic-phonetic structuring of talk-in-interaction. In: Szczepk Reed, Beatrice/ Geoffrey Raymond (Eds.): "Units of talk – units of action". Amsterdam: Benjamins, 91-124.
  13. Barth-Weingarten, Dagmar/ Elke Schumann/ Rainer Wohlfahrt (2012): Da capo al fine? Beobachtungen zu Prosodie und Phonetik in *retold stories* [Da capo al fine? Observations on prosody and phonetics in retold stories]. Gesprächsforschung – Online-Zeitschrift zur verbalen Interaktion 13: 322-352 ([www.gespraechsforschung-ozs.de](http://www.gespraechsforschung-ozs.de)).
  14. Barth-Weingarten, Dagmar (2012): Of ens 'n' *ands* – Observations on the phonetic make-up of a coordinator and its uses in talk-in-interaction. In: Language and Speech 55 (1) (special issue ed. by Richard Ogden), 35-56.
  15. Barth-Weingarten, Dagmar (2011): Response tokens in interaction – prosody, phonetics and a visual aspect of German JAJA. In: Gesprächsforschung – Online-Zeitschrift zur verbalen Interaktion 12: 301-370 ([www.gespraechsforschung-ozs.de](http://www.gespraechsforschung-ozs.de)).
  16. Barth-Weingarten, Dagmar/ Elizabeth Couper-Kuhlen (2011): Action, prosody and emergent constructions: The case of *and*. In: Auer, Peter/ Stefan Pfänder (eds.): Emergent constructions. Berlin, New York: de Gruyter, 263-293.
  17. Barth-Weingarten, Dagmar (2011): The participant perspective: Interactional-linguistic work on the phonetics of talk-in-interaction. In: Archive of the 2<sup>nd</sup> International Conference of the

- Society for the Linguistics of English 2011, Boston, 17-21 June, 2011  
(<http://www.bu.edu/isle/isle-2-archive/>).
18. Couper-Kuhlen, Elizabeth/ Dagmar Barth-Weingarten (2011): A system for transcribing talk-in-interaction: GAT 2. English translation and adaptation of Selting, Margret et al. (2009): *Gesprächsanalytisches Transkriptionssystem 2*. In: *Gesprächsforschung – Online-Zeitschrift zur verbalen Interaktion* 12: 1-51 ([www.gespraechsforschung-ozs.de](http://www.gespraechsforschung-ozs.de)).
  19. Barth-Weingarten, Dagmar (2011): Double sayings of German JA – more observations on their prosodic-phonetic make-up and alignment Function. In: *Research on Language and Social Interaction* 44 (2), 1-29.
  20. Barth-Weingarten, Dagmar (2011): The fuzziness of intonation units: Some theoretical considerations and a practical solution. In: *InLiSt – Interaction and Linguistic Structure* 51 (<http://www.inlist.uni-bayreuth.de/>).
  21. Barth-Weingarten, Dagmar (2010): Response tokens – a multimodal approach. Comments on Hiroko Tanaka "Multimodal expressivity of the Japanese response particle *Huun*". In: Barth-Weingarten, Dagmar/ Elisabeth Reber/ Margret Selting (eds.): *Prosody in interaction*. Amsterdam: Benjamins, 333-338.
  22. Barth-Weingarten, Dagmar (2010): On the role of phonetics in signaling discourse functions in spoken English: The many shades of *and*. In: *Proceedings Anglistentag 2009*, Klagenfurt. Trier: Wissenschaftlicher Verlag, 21-34.
  23. Margret Selting/ Peter Auer/ Dagmar Barth-Weingarten/ Jörg Bergmann/ Pia Bergmann/ Karin Birkner/ Elizabeth Couper-Kuhlen/ Arnulf Deppermann/ Peter Gilles/ Susanne Günthner/ Martin Hartung/ Friederike Kern/ Christine Mertzlufft/ Christian Meyer/ Miriam Morek/ Frank Oberzaucher/ Jörg Peters/ Uta Quasthoff/ Wilfried Schütte/ Anja Stukenbrock/ Susanne Umann (2009): *Gesprächsanalytisches Transkriptionssystem 2* (GAT 2). In: *Gesprächsforschung - Online-Zeitschrift zur verbalen Interaktion* 10, 353-402 ([www.gespraechsforschung-ozs.de](http://www.gespraechsforschung-ozs.de)).
  24. Barth-Weingarten, Dagmar (2009): When to say something – some observations on prosodic-phonetic cues to the placement and types of responses in multi-unit turns. In: Barth-Weingarten, Dagmar/ Nicole Dehé/ Anne Wichmann (eds.): *Where Prosody meets pragmatics*. Bingley: Emerald, 143-181.
  25. Wichmann, Anne/ Nicole Dehé/ Dagmar Barth-Weingarten (2009): Where prosody meets pragmatics: Research at the interface. In: Barth-Weingarten, Dagmar/ Nicole Dehé/ Anne Wichmann (eds.): *Where Prosody meets pragmatics*. Bingley: Emerald, 1-20.
  26. Barth-Weingarten, Dagmar (2009): Contrasting and turn transition: Prosodic projection with the parallel-opposition construction. In: *Journal of Pragmatics* 41, 2271-2294.
  27. Barth-Weingarten, Dagmar (2008): *Interactional Linguistics*. In: Antos, Gerd/ Eija Ventola/ Tilo Weber (eds.): *Handbook of Applied Linguistics*. Band 2: *Interpersonal Communication*. Berlin, New York: De Gruyter, 77-105.
  28. Barth-Weingarten, Dagmar (2007): Prosody, Construction Grammar and Language Change. In: Volk-Birke, Sabine/ Julia Lippert (eds.): *Anglistentag 2006 Halle. Proceedings*. Trier: Wissenschaftlicher Verlag, 421-433.
  29. Barth-Weingarten, Dagmar (2006): *Parallel-opposition-Konstruktionen - zur Realisierung einer spezifischen Kontrastrelation* [Parallel-opposition constructions – On the realization of a specific contrast relation]. In: Günthner, Susanne/ Wolfgang Imo (eds.): *Konstruktionen in der Interaktion* [Constructions in interaction]. Berlin, New York: Mouton de Gruyter, 153-179.
  30. Barth-Weingarten, Dagmar (2006): *fuzzy boundaries* – Überlegungen zu einer Grammatik der gesprochenen Sprache nach konversationsanalytischen Kriterien [Thoughts on a grammar of spoken language based on conversation-analytic principles]. In: Deppermann, Arnulf/ Reinhard Fiehler/ Thomas Spranz-Fogasy (eds.): *Grammatik und Interaktion. Untersuchungen zum Zusammenhang von grammatischen Strukturen und Gesprächsprozessen* [Grammar and

- interaction. Studies on the interplay of grammatical structures and communicative processes]. Radolfzell: Verlag für Gesprächsforschung. (Download at <http://www.verlag-gespraechsforschung.de>)
31. Barth-Weingarten, Dagmar/ Markus Metzger (2005): Ein problematischer Dialog: Bedingungen für die Kommunikation Wissenschaft - Öffentlichkeit und ihre Konsequenzen am Beispiel der Linguistik [A problematic dialogue: Pre-conditions for the communication between sciences and the public and their consequences: The example of linguistics]. In: Antos, Gerd/ Sigurd Wichter (Eds.): Wissenstransfer zwischen Experten und Laien [Knowledge transfer between experts and laymen]. Proceedings of the 2nd colloquium "Transferwissenschaften", Naumburg, 4.-6.10.2000, Frankfurt/ M.: Lang, 3-26.
  32. Barth-Weingarten, Dagmar/ Markus Metzger (2004): "Sprachwissenschaft? Was ist das?" Über einen praxisrelevanten Gegenstand und eine unbekannte Disziplin - eine Pilotumfrage [Linguistics? What's that? On a research object relevant for practice and an unknown discipline – a pilot survey]. In: Wichter, Sigurd/ Oliver Stenschke (eds.): Theorie, Steuerung und Medien des Wissenstransfers [Theory, controlling, and media of knowledge transfer]. Frankfurt/ M.: Lang, 57-87.
  33. Barth-Weingarten, Dagmar (2004): Referential Defocusing: Dangerous Topics and Language Use in Language Biographies of East Germans. In: Franceschini, Rita/ Johanna Miecznikowski (eds.): Leben mit mehreren Sprachen — Vivre avec plusieurs langues [Living with several languages]. Sprachbiographien — Biographies langagières [Language biographies]. Bern: Lang, 75-96.
  34. Barth-Weingarten, Dagmar (2003): Zur (Aus-)Nutzung konzessiver Konstruktionen in *radio interviews*. Eine qualitativ-quantitative Untersuchung zur Kontextabhängigkeit von Äußerungen [On the (strategic) use of concessive constructions in radio interviews. A qualitative-quantitative study on the context dependency of utterances]. In: Gesprächsforschung – Online-Zeitschrift zur verbalen Interaktion 4, 251-281 ([www.gespraechsforschung-ozs.de](http://www.gespraechsforschung-ozs.de)).
  35. Barth-Weingarten, Dagmar (2003): Prozess und Resultat von Argumentationen: Die Habitate unterschiedlicher konzessiver Konstruktionen [Process and result of argumentations: The habitats of different concessive cponstructions]. In: Deppermann, Arnulf/ Martin Hartung (eds.): Argumentieren in Gesprächen. Gesprächsanalytische Studien [Arguing in talk-in-interaction. Conversation-analytic studies]. Tübingen: Stauffenburg, 145-162.
  36. Barth-Weingarten, Dagmar (2002): Weil die Hälfte eben erst die Hälfte ist – zur prosodischen Gestaltung als Projektionsmittel bei konzessiven Konstruktionen im Englischen [Because a part of it is just a part of it – on prosodic design as a means of projection in concessive constructions in English]. In: Zeitschrift für Angewandte Linguistik, 37, 77-105.
  37. Barth-Weingarten, Dagmar/ Elizabeth Couper-Kuhlen (2002): On the development of final *though*: A case of grammaticalization? In: Wischer, Ilse/ Gabriele Diewald (eds.): New Reflections on Grammaticalization. Amsterdam, Philadelphia: Benjamins, 345-361.
  38. Barth, Dagmar (2000): *that's true, although not really, but still...*: Concessive Relations in Spoken English Discourse. In: Couper-Kuhlen, Elizabeth/ Bernd Kortmann (eds.): Cause, Condition, Concession and Contrast: Cognitive and Discourse Perspectives. Berlin, New York: Mouton de Gruyter, 411-438.
  39. Barth, Dagmar (2000): Die Brisanz der eigenen Rolle - Referenzmittel und Selbstdarstellung in Sprachbiographien ehemaliger DDR-Bürger [The danger of one's own role – personal deixis and self-portrayal in language biographies of former GDR-citizens]. In: Fix, Ulla/ Dagmar Barth in cooperation with Franziska Beyer (Eds.): Sprachbiographien. Sprache und Sprachgebrauch vor und nach der Wende von 1989 im Erinnern und Erleben von Zeitzeugen aus der DDR. Inhalte und Analysen narrativ-diskursiver Interviews [Language biographies. Language and language use before and after the wall came down as reported by former GDR citizens: Oral-history interviews and their analyses]. Frankfurt/ M.: Lang, 55-201.

40. Barth, Dagmar (1997): Arbeitsweltliche Kommunikationsprobleme zwischen Ost und West. Rundtischbeitrag zum Kolloquium "Deutsch-deutsche Kommunikationserfahrung im arbeitsweltlichen Alltag", 06.-07.12.1996, Universität Leipzig [Communication problems at the work place. Round table contribution at the colloquium „German-German communication experiences at the work place”, 6-7 Dec, 1996, Leipzig University]. In: Barz, Irmhild/ Ulla Fix (eds.): Deutsch-deutsche Kommunikationserfahrung im arbeitsweltlichen Alltag [German-German communication experiences at the work place]. Heidelberg: Winter, 395-399.