



Universität Potsdam • OT Golm • Karl-Liebknecht-Str. 24-25 • 14476 Potsdam

**Humanwissenschaftliche  
Fakultät**

## **Hochschulöffentliche Anhörung W2-Professur für Künstlerische Praxis mit dem Schwerpunkt Malerei/Grafik**

**Ort: 2.6.2.01  
Universitätscampus Golm, Haus 6, Raum 2.01**

Die Vorstellungsleistungen umfassen:

- Präsentation der zentralen Aspekte des künstlerischen Schaffens/des Werkes
- Lehrprobe aus dem Bereich der künstlerischen Praxis für Studierende der LA-Studiengänge für das Fach Kunst (Einführungsmodul für Studienanfänger)
- Gespräch mit der Berufungskommission

<b>Dienstag, 06.07.2021</b>		
<b>Uhrzeit</b>	<b>Vortragende/r</b>	<b>Titel der Lehrprobe</b>
08:30 Uhr	Astrid Stricker	Body Check
10:00 Uhr	Oliver Zwink	Ich sehe rot(!)
12:30 Uhr	Dr. Gesa Foken	Kleine Wahrnehmungs- und Zeichenschule
14:00 Uhr	Katrin Kunert	Der zufällige Blick
15:45 Uhr	Detlef Wingerath	Vom Sinn einer Kopie
<b>Mittwoch, 07.07.2021</b>		
08:30 Uhr	Dr. Maja Linke	Mit einem Löwen vom Weg abkommen. Wie kann ich sinnvoll die Kontrolle verlieren, ohne die Verantwortung abzugeben?
10:00 Uhr	Dr. Ursula Rogg	Text und Karte, Pilz und Gletscher - Verbindung und Austausch als Thema zeichnerischen Handelns
12:30 Uhr	Julia Rüther	Fokus Linie
14:00 Uhr	Sebastian Bartel	Zeichnungswiderstände. Potentiale der Zeichnung
<b>Donnerstag, 08.07.2021</b>		
08:30 Uhr	Ina Bierstedt	Auslassungen und Ergänzungen
10:00 Uhr	Norbert Witzgall	A daily mirror: Zeitung/Zeichnung
12:30 Uhr	Simone Haack	Figur im Raum - Zeichnung vor Modell

**Bitte beachten Sie, dass die Plätze aufgrund der Hygiene- und Abstandsregeln begrenzt sind.**

gez.

Prof. Werner Beidinger

Vorsitzender der Berufungskommission