

Tagungsort

Geheimes Staatsarchiv
Preußischer Kulturbesitz
Direktorenvilla
Archivstr. 12-14
14195 Berlin

U-Bahn Linie 3, Stationen
Podbielskiallee oder Dahlem-Dorf
Bus X 83 und M 11, Station Dahlem-Dorf

Gefördert durch



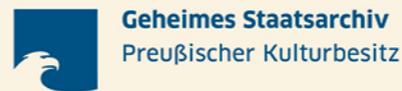
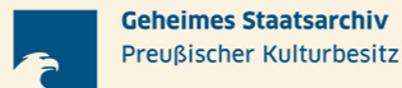
Anmeldung

Die Teilnahme ist kostenlos.

Um Anmeldung bis **20. März 2017**
wird gebeten unter

info@hiko-berlin.de
oder
+49-(0)30-80 40 26 86.

Kooperationspartner



Das Geheime Staatsarchiv Preußischer Kulturbesitz ist eine Einrichtung der Stiftung Preußischer Kulturbesitz. Als überwiegend Historisches Archiv dient es dienstlichen Zwecken, der geschichtswissenschaftlichen, heimatkundlich oder privat bzw. kommerziell motivierten Forschung sowie der Information der Öffentlichkeit durch Publikationen und Ausstellungen. Dazu werden Urkunden, Akten und Amtsbücher, Karten, Bilder oder sonstige geeignete Unterlagen von bleibendem Wert übernommen, geordnet und verzeichnet, erhalten und der Benutzung zugänglich gemacht.

www.gsta.spk-berlin.de



Die Historische Kommission zu Berlin e.V. ist eine Gelehrten-gesellschaft, die Forschungen auf dem Gebiet der Landesgeschichte Berlin-Brandenburgs sowie Brandenburg-Preußens durch wissenschaftliche Projekte, Publikationen, Vorträge, Tagungen und andere öffentliche Veranstaltungen fördert und initiiert. Sie kann auf eine lange Tradition zurückblicken und wird durch namhafte Experten aus dem In- und Ausland getragen. Ein Anliegen der Kommission ist die Förderung des wissenschaftlichen Nachwuchses, wofür 2014 das Programm HiKo_21 ins Leben gerufen worden ist. Nähere Informationen finden Sie auch unter www.hiko-berlin.de.

Mehr als nur „Soldatenkönig“



© Deutsche Stiftung Denkmalschutz

Neue Schlaglichter auf Lebenswelt und Regierungswerk Friedrich Wilhelms I.

Fachtagung
des Geheimen Staatsarchivs PK &
der Historischen Kommission zu Berlin e.V.

2017

Mehr als nur „Soldatenkönig“ - Neue Schlaglichter auf Lebenswelt und Regierungswerk Friedrich Wilhelms I. | Programm

Donnerstag, 30. März 2017

14.00–14.15 Uhr Frank Göse & Jürgen Kloosterhuis | Begrüßung

Sektion 1 *Herrscherprofilierung (Moderation: Jürgen Kloosterhuis)*

14.15–15.00 Uhr Frank Göse | Die Stellung Friedrich Wilhelms I. in der Fürstengesellschaft des Alten Reiches

15.00–15.45 Uhr Christoph Schmitt-Maaß | Was die preußischen Kronprinzen lasen, während ihre Väter regierten. Lektüren und Lektionen bei Friedrich I., Friedrich Wilhelm I. und Friedrich II.

15.45–16.15 Uhr Kaffeepause

16.15–17.00 Uhr Sören Schlüter | Von „Nonnen“ und „Kadetten“. Zur Vaterrolle Friedrich Wilhelms I.

17.00–17.45 Uhr Benjamin Marschke | Die russische Partei, ein Pietist auf dem Thron und ein Hof-Komödiant: Wandel und Wendepunkte am Hof Friedrich Wilhelms I.

Freitag, 31. März 2017

Sektion 2 *Außen-, Innen- und Konfessionspolitik (Moderation: Bärbel Holtz)*

9.00–9.45 Uhr Mathis Leibetseder | Am Ende der Kreuzwege? Zur Konfessionspolitik Friedrich Wilhelms I.

9.45–10.30 Uhr Renate Wieland | „Jalousie und Concurrentz“? Deutungen des Verhältnisses Wien – Berlin (17.–20. Jahrhundert)

10.30–11.00 Uhr Kaffeepause

11.00–11.45 Uhr Tobias Schenk | Reichspatriotismus? Friedrich Wilhelm I. im Spiegel der Reichshofratsakten

11.45–12.30 Uhr Elisabeth Ruffert | „das Ceremoniel abgeschaffet und bey Seite gesetzt“!? Beobachtungen zum Gesandtschaftszeremoniell unter Friedrich Wilhelm I.

12.30–14.00 Uhr Mittagspause

Sektion 3

14.00–14.45 Uhr

Künstlerische Rezeptionen (Moderation: Guido Hinterkeuser)

Norbert Blumert | Friedrich Wilhelm I. als „Städtebauer“, „Jäger“ und „Hollandverehrer“

14.45–15.30 Uhr

Simone Neuhäuser | Johann Georg Glume (1679–1767) Hofbildhauer Friedrich Wilhelms I.

15.30–16.15 Uhr

Matthias Franke | Die Bedeutung der Architekturtheorie Leonhard Christoph Sturms für den Bau der Berliner Friedrichstadt unter Friedrich Wilhelm I.

16.15–16.45 Uhr

Kaffeepause

Sektion 4

16.45–17.30 Uhr

Weibliche Kontraste? (Moderation: Ingeborg Schnellling-Reinicke)

Sébastien Schieck | Königin Sophie Dorothea und ihre „Parteigänger“

17.30–18.15 Uhr

Christoph Henzel | Königin Sophie Dorothea und die Hofmusik

Ab 19 Uhr

Gemeinsames Abendessen

Samstag, 1. April 2017

Fortsetzung Sektion 4

9.00–9.45 Uhr

Isabelle Bosch | Die Töchter Friedrich Wilhelms I. im Spiegel ihrer Bibliotheken

Sektion 5

9.45–10.30 Uhr

Königliche Leidenschaften (Moderation: Frank Göse)

Erika Preiße | Geselligkeit und Genuss. Friedrich Wilhelm I. im Spektrum höfischer Kommunikationsstrategien

10.30–11.00 Uhr

Kaffeepause

11.00–11.45 Uhr

Harald Kümmel | Jagen und Regieren. Friedrich Wilhelm I. und die Jagd

11.45–12.30 Uhr

Isabelle Deflers | Der „Roi-Sergent“ in der französischen Militär- und Politik-Wahrnehmung