

Konstituierende Sitzung des FSR Geschichte, 03.Juli 2018, 16:00 Uhr

0 Besprechung Studienkommission mit Sarah L.

1 Formalien

Anwesende: Annika, Immanuel, Pinchas, Jette, Lukas U., Christian, Pierre, Larissa

Gäste: Sarah L., Lucas L., Bastian

Beschlussfähigkeit: positiv

Protokoll: Pierre

Annahme des letzten Protokolls: positiv

2 Annahme der Wahl

Alle anwesenden gewählten Mitglieder nehmen die Wahl an.

3 Bestimmung der Aufgabenaufteilung

a) Finanzen	Larissa
b) Vernetzung	Annika, Christian
c) Internetpräsenz und Werbung	Jette, Lukas U.
d) Terminplanung und Sitzungsorganisation	Immanuel, Pierre
e) Studierendenvertretung/Anfragen von Studis	Pinchas, Annika
f) Mails/Anfragen	Pierre, Pinchas
g) Briefkasten und Postfach	Christian, Lukas U.
h) Pflege Box.up/Protokolle	Pierre
i) Praktikum, Stellen und Perspektiven	Denniz, Lucas L.

3.1.1 Versendung des Wahlformulars und des Protokolls, Mail an ZEIK

3.1.2 Planung einer Klausurtagung

Klausurtagung soll möglichst innerhalb der ersten zwei Wochen nach Vorlesungsbeginn sein.

4 Zukunft des Masterstudiengangs 'Kulturelle Begegnungsräume der Frühen Neuzeit'

4.1 Vorbereitung der Fakultätsratssitzung des 4.7.18

4.1.2 Brief „Abschaffung der Zwei-Fach-Studiengänge“

4.2 Vorbereitung des Gesprächs mit Herrn Musil

5 Planung Grillevents

5.1 Frühlingsgrillen/Sommergrillen PhilFak 5.7.

Eintragung in Arbeitspläne

5.2 Institutsfest 11.7.

Eintragung in Arbeitspläne, Organisation Larissa und Annika

6 Berichte aus Gremien

a) VeFa

7 Sonstiges

Erstiplanung: Mail Baier antworten

Erste Vorschläge zur Vorbereitung der Erstsemester-Betreuung 2018:

1+2. Einführungsveranstaltungen

4.10 Stadtführung mit Basti und Kneipentour

9.10 Party im Nil

11.10 Erstfrühstück

15.10. Offizieller Semesterstart

Tutorienbesuche

18.10 WarmUP

24.10 Landtagführung mit Christian

31.10-04.11. Erstifahrt

Taskforce Erstifahrt: Lukas U., Christian, Pinchas, Jette, Annika, Larissa

Schlüsseliste

Regina → Lukas U

Basti → Christian

Yannick → Jette

Zarle → Immanuel

Fanny → Larissa