

Zweite Satzung zur Änderung der fachspezifischen Studien- und Prüfungsordnung für das Bachelorstudium im Fach Musik für das Lehramt für die Sekundarstufen I und II (allgemeinbildende Fächer) an der Universität Potsdam

Vom 18. März 2026

Der Fakultätsrat der Humanwissenschaftlichen Fakultät der Universität Potsdam hat auf der Grundlage der §§ 20 Abs. 1, 23 Abs. 1-3 i.V.m. § 81 Abs. 2 Nr. 1 des Brandenburgischen Hochschulgesetzes (BbgHG) vom 9. April 2024 (GVBl. I/24, [Nr. 12]), geändert durch Artikel 2 des Gesetzes vom 21. Juni 2024 (GVBl. I/24, [Nr. 30], S. 32), in Verbindung mit der Verordnung über die Gestaltung von Prüfungsordnungen zur Gewährleistung der Gleichwertigkeit von Studium, Prüfungen und Abschlüssen (Hochschulprüfungsverordnung - HSPV) vom 4. März 2015 (GVBl. II/15, [Nr. 12]), zuletzt geändert durch Artikel 2 der Verordnung vom 22. August 2025 (GVBl. II/25, [Nr. 65], S. 8) und der Verordnung zur Regelung der Studienakkreditierung (Studienakkreditierungsverordnung - StudAkkV) vom 28. Oktober 2019 (GVBl. II/19, [Nr. 90]), geändert durch Artikel 1 der Verordnung vom 22. August 2025 (GVBl. II/25, [Nr. 65], S. 1) und mit Art. 21 Abs. 2 Nr. 1 der Grundordnung der Universität Potsdam (GrundO) vom 17. Dezember 2009 (AmBek. UP Nr. 4/2010 S. 60) in der Fassung der Siebten Satzung zur Änderung der Grundordnung der Universität Potsdam (GrundO) vom 14. Dezember 2022 (AmBek. UP Nr. 8/2023 S. 318) und § 1 Abs. 2 der Neufassung der allgemeinen Studien- und Prüfungsordnung für die lehramtsbezogenen Bachelor- und Masterstudiengänge an der Universität Potsdam vom 30. Januar 2013 (BAMALA-O) (AmBek. UP Nr. 5/2013 S. 144), zuletzt geändert am 19. November 2025 (AmBek. UP Nr. 4/2026 S. 128), am 18. März 2026 folgende Änderungssatzung beschlossen:¹

Artikel 1

In der fachspezifischen Studien- und Prüfungsordnung für das Bachelorstudium im Fach Musik für das Lehramt für die Sekundarstufen I und II (allgemeinbildende Fächer) an der Universität Potsdam vom 10. Februar 2021 (AmBek. UP Nr. 20/2021 S. 882), geändert am 8. Dezember 2021 (AmBek. UP Nr. 7/2022 S. 174) wird der Anhang 1: Exemplarischer Studienverlaufsplan durch die Anlage dieser Satzung ersetzt.

Artikel 2

Diese Satzung ist in den Amtlichen Bekanntmachungen der Universität Potsdam zu veröffentlichen und tritt am 1. Oktober 2026 in Kraft.

¹ Genehmigt durch den Präsidenten der Universität Potsdam am 12. Mai 2026.

Anlage:

Anhang 1: Exemplarischer Studienverlaufsplan

Bachelor of Education - Lehramt für die Sekundarstufen I und II im Fach Musik

Modulkürzel	Modul	Veranstaltung	1. FS	2. FS	3. FS	4. FS	5. FS	6. FS
MUS-BA-020	Grundlagen der Musikwissenschaft (9 LP)	Einführung in die Musikwissenschaft		2				
		Grundlagen der Musikgeschichte: Ereignis-Werk-Kontext		2				
		Grundlagen der Musikgeschichte: Phänomene-Strukturen-Prozesse	2					
		Einführung in die Musikanalyse			3			
MUS-BA-080	Musikpädagogik I (6 LP)	Grundlagen der Musikpädagogik	2					
		Tutorium: Grundfertigkeiten im Umgang mit Musiksoftware		1				
		Musikmedien		3				
MUS-BA-040 ^{*/**}	Theorie und Praxis der Musiklehre (9 LP)	Musiktheorie Grundlagen + Gehörbildung/Ear Training	2	1				
		Musiktheorie I			1			
		Musiktheorie II				1		
		Schulpraktisches Gruppenmusizieren I			1			
		Schulpraktisches Klavierspiel I			1			
		Schulpraktisches Klavierspiel II				2		
MUS-BA-042 ^{***}	Theorie und Praxis der Musiklehre: Schulpraktisches Musizieren (9 LP)	Musiktheorie Grundlagen + Gehörbildung/Ear Training	2	1				
		Musiktheorie I			1			
		Musiktheorie II				1		
		Schulpraktisches Gruppenmusizieren I			1			
		Schulpraktisches Musizieren I (Methoden & Literaturkunde)			1			
		Schulpraktisches Musizieren II (Transkription & Arrangement)				2		
MUS-BA-030	Chor- und Orchesterleitung I (6 LP)	Einführung in die Ensembleleitung			1			
		Chorsingen/Orchesterspielen			1			
		Grundlagen der Dirigiertechnik				1		
		Praxis des Chordirigierens					3	
MUS-BA-050 ^{*/} MUS-BA-051 ^{**} MUS-BA-052 ^{***}	Musikalische Praxis I (9 LP)	Hauptfach I	2					
		Hauptfach II		2				
		Nebeninstrument 1-I	1					
		Nebeninstrument 1-II		1				
		Elementare Musikpädagogik (EMP) (MUS-BA-050 und MUS-BA-052)/Gitarre (MUS-BA-051)	3					
MUS-BA-021	Teilgebiete der Musikwissenschaft (6 LP)	Themen der Historischen oder Systematischen Musikwissenschaft				3		
		Themen der Systematischen Musikwissenschaft, der Populärmusikforschung oder der Musikethnologie					3	

