

Fachspezifische Studien- und Prüfungsordnung für das Zwei-Fächer-Bachelorstudium im Fach Anglistik und Amerikanistik an der Universität Potsdam

Vom 13. November 2014

Der Fakultätsrat der Philosophischen Fakultät der Universität Potsdam hat auf der Grundlage der §§ 19 Abs. 1 und 2, 22 sowie 72 Abs. 2 Nr. 2 des Brandenburgischen Hochschulgesetzes vom 28. April 2014 (GVBl. I/14, [Nr. 18], in Verbindung mit § 3 Abs. 2 der Verordnung über die Gestaltung von Prüfungsordnungen zur Gewährleistung der Gleichwertigkeit von Studium, Prüfungen und Abschlüssen vom 7. Juni 2007 (GVBl. II/07 S. 134), zuletzt geändert durch Verordnung vom 15. Juni 2010 (GVBl.II/10, [Nr. 33]), und mit Art. 21 Abs. 2 Nr. 1 der Grundordnung der Universität Potsdam (GrundO) vom 17. Dezember 2009 (AmBek. UP Nr. 4/2010 S. 60) in der Fassung der Zweiten Satzung zur Änderung der Grundordnung der Universität Potsdam (GrundO) vom 21. Mai 2014 (AmBek. UP Nr. 9/2014 S. 448) und § 1 Abs. 2 der Neufassung der allgemeinen Studien- und Prüfungsordnung für die nicht lehramtsbezogenen Bachelor- und Masterstudiengänge an der Universität Potsdam vom 30. Januar 2013 (BAMA-O) (AmBek. UP Nr. 3/2013 S. 35), zuletzt geändert am 26. Februar 2014 (AmBek. UP Nr. 3/2014 S. 35), am 13. November 2014 folgende Studien- und Prüfungsordnung als Satzung beschlossen:¹

Inhaltsverzeichnis

- § 1 Geltungsbereich
- § 2 Abschlussgrad
- § 3 Fremdsprachenkenntnisse
- § 4 Ziele des Bachelorstudiums
- § 5 Dauer und Gliederung des Bachelorstudiums
- § 6 Teilzeitstudium
- § 7 Module und Studienverlauf
- § 8 Aufenthalt im Ausland
- § 9 Bachelorarbeit
- § 10 Inkrafttreten, Außerkrafttreten, Übergangsbestimmungen

Anhang 1: Modulkatalog

Anhang 2: Exemplarische Studienverlaufspläne

§ 1 Geltungsbereich

(1) Diese Ordnung gilt für das Zwei-Fächer-Bachelorstudium im Fach Anglistik und Amerikanistik an der Universität Potsdam. Sie ergänzt als fachspezifische Ordnung die Neufassung der all-

gemeinen Studien- und Prüfungsordnung für die nicht lehramtsbezogenen Bachelor- und Masterstudiengänge an der Universität Potsdam (BAMA-O).

(2) Bei Widersprüchen zwischen dieser Ordnung und der BAMA-O gehen die Bestimmungen der BAMA-O den Bestimmungen dieser Ordnung vor.

§ 2 Abschlussgrad

Nach Erwerb der erforderlichen Leistungspunkte und nach Vorlage der Graduierungsvoraussetzungen verleiht die Universität Potsdam durch die Philosophische Fakultät den Grad eines „Bachelor of Arts“, abgekürzt als B.A., sofern Anglistik und Amerikanistik als Erstfach studiert wurde.

§ 3 Fremdsprachenkenntnisse

Für ein erfolgreiches Bachelorstudium ist eine allgemeine Sprachkompetenz in Englisch erforderlich, die durch das erfolgreiche Ablegen einer Eignungsprüfung nach § 8 Abs. 5 BbgHG nachgewiesen wird.

§ 4 Ziele des Bachelorstudiums

(1) Die Studienabsolventinnen und -absolventen verfügen über grundlegende Kompetenzen auf den Gebieten der anglophonen Literaturen und Kulturen sowie der englischen Sprachwissenschaft, die zur Fortsetzung des Studiums in den Masterstudiengängen Anglophone Modernities in Literature and Culture, Fremdsprachenlinguistik, Linguistik: Kommunikation - Variation - Mehrsprachigkeit oder ähnlichen Studiengängen an anderen Universitäten befähigen.

Die Studierenden:

- verfügen über grundlegende Kenntnisse und Fähigkeiten in englischer und amerikanischer Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft,
- beherrschen grundlegende Konzepte und Methoden der wissenschaftlichen Erforschung von Sprache, Literatur und Kultur am Beispiel der englischen Sprache und der anglophonen Literaturen und Kulturen,
- sind in der Lage, Themen und Gegenstände des Faches exemplarisch darzustellen und zu reflektieren,
- besitzen ein grundlegendes Verständnis kultureller Zusammenhänge und interkulturelle Handlungskompetenz, die auf den fachwissenschaftlichen Kenntnissen aufbaut,
- besitzen neben soliden philologischen Grundkenntnissen und Fähigkeiten die notwendigen kommunikativen Kompetenzen in der Zielsprache Englisch, die in allen wissenschaftlichen Bereichen eine stilsichere und differen-

¹ Genehmigt durch den Präsidenten der Universität Potsdam am 28. Januar 2015.

zierte Kommunikation in mündlicher und schriftlicher Form ermöglicht,

- sind zu angeleiteten wissenschaftlichem Arbeiten fähig.

(2) Das Bachelorstudium Anglistik und Amerikanistik führt zu einem ersten berufsqualifizierenden Abschluss für Tätigkeiten in Behörden, Verbänden sowie Unternehmen, in denen grundlegende fachliche Kenntnisse in Kombination mit sicherer Sprachbeherrschung und breiter kultureller Kompetenz eine Basis sind. Neben der Sprach- und Informationsvermittlung in Sprachschulen, Übersetzungsbüros und anderen Sprachdienstleistungsbereichen, bieten sich berufliche Perspektiven u. A. auch im Bereich der Medien, Publizistik, Werbung, Öffentlichkeitsarbeit sowie in sozialen, politischen und kulturellen Institutionen (auch Verwaltung, Bibliothekswesen).

§ 5 Dauer und Gliederung des Bachelorstudiums

(1) Das Bachelorstudium im Fach Anglistik und Amerikanistik wird an der Universität Potsdam im Rahmen eines Zwei-Fächer-Studiums angeboten. Dabei kann Anglistik und Amerikanistik sowohl im ersten als auch im zweiten Fach studiert werden.

(2) Das Studium umfasst 180 LP und gliedert sich wie folgt:

| | |
|---------------------------------|---------------|
| Erstfach (inkl. Bachelorarbeit) | 90 LP |
| Zweitfach | 60 LP |
| Schlüsselkompetenzen | 30 LP |
| Summe | <u>180 LP</u> |

§ 6 Teilzeitstudium

Das Bachelorstudium im Fach Anglistik und Amerikanistik ist für ein Teilzeitstudium geeignet. Ein Teilzeitstudium setzt die Beratung bei der Fachstudienberatung voraus, mit dem Ziel, einen individuellen Studienplan zu erstellen. Ein Nachweis über die Beratung ist dem Antrag auf Teilzeitstudium nach § 3 der Ordnung zur Regelung des Teilzeitstudiums an der Universität Potsdam (Teilzeitordnung) beizulegen. Im Übrigen gelten die Bestimmungen der Teilzeitordnung.

§ 7 Module und Studienverlauf

(1) Das Bachelorstudium im Fach Anglistik und Amerikanistik als Erstfach setzt sich aus folgenden Bestandteilen zusammen:

| Modulkurzbezeichnung | Name des Moduls | LP |
|---|---|-------|
| I Pflichtmodule (81 LP) | | |
| BM-SA | Basismodul Sprachausbildung | 9 LP |
| BM-LK | Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft | 6 LP |
| BM-Lin | Basismodul Linguistik | 6 LP |
| AM-SA | Aufbaumodul Sprachausbildung | 6 LP |
| AM-ALK-a | Aufbaumodul Amerikanische Literatur und Kultur | 6 LP |
| AM-BL-a | Aufbaumodul Britische Literatur | 6 LP |
| AM-BK-a | Aufbaumodul Britische Kultur | 6 LP |
| AM-PLK-a | Aufbaumodul Postkoloniale Literatur und Kultur | 6 LP |
| AM-LK-S | Aufbaumodul Literatur- und Kulturwissenschaft - Spezialisierungsmodul | 9 LP |
| AM-Lin1 | Aufbaumodul Linguistik 1 - Entwicklung und Variation der englischen Sprache | 6 LP |
| AM-Lin2 | Aufbaumodul Linguistik 2 - System und Gebrauch der englischen Sprache | 6 LP |
| AM-Lin3 | Aufbaumodul Linguistik 3 - Profilmodul | 9 LP |
| | Bachelorarbeit | 9 LP |
| Summe der LP der zu absolvierenden Pflichtmodule + Bachelorarbeit | | 90 LP |
| Akademische Grundkompetenzen (12 LP) | | |
| BM _{SK} -Lin | Basismodul Fachintegrative Schlüsselkompetenzen für Linguistik | 6 LP |
| BM _{SK} -LK | Basismodul Fachintegrative Schlüsselkompetenzen für Literatur- und Kulturwissenschaften | 6 LP |

(2) Im Bachelorstudium werden im Erstfach fachübergreifende berufsfeldspezifische Kompetenzen nach § 23 BAMA-O im Umfang von 18 LP in den Wahlpflichtmodulen des BAMA-O-Katalog Studiumplus vermittelt. Es wird dringend empfohlen, eins dieser Module im Bereich Fremdsprachen (Ba-SK-Z-4: Fremdsprache I oder Ba-SK-Z-5: Fremdsprache II) in einer modernen romanischen Sprache oder Latein zu absolvieren. Diese Empfehlung gilt nicht für Studierende, die eine romanische Sprache im 2. Fach studieren oder Kenntnisse in einer modernen romanischen Sprache/Latein z.B. durch das Lateinum, drei Schuljahre (Bewertung mindestens mit „ausreichend“) oder anderweitige vergleichbare Zeugnisse nachweisen können.

(3) Das Bachelorstudium im Fach Anglistik und Amerikanistik als Zweitfach setzt sich aus folgenden Bestandteilen zusammen:

| Modulkurzbezeichnung | Name des Moduls | LP |
|--|---|-----------|
| I Pflichtmodule (39 LP) | | |
| BM-SA | Basismodul Sprachausbildung | 9 LP |
| BM-LK | Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft | 6 LP |
| BM-Lin | Basismodul Linguistik | 6 LP |
| AM-SA | Aufbaumodul Sprachausbildung | 6 LP |
| AM-Lin1 | Aufbaumodul Linguistik 1 - Entwicklung und Variation der englischen Sprache | 6 LP |
| AM-Lin2 | Aufbaumodul Linguistik 2 - System und Gebrauch der englischen Sprache | 6 LP |
| II Wahlpflichtmodule (21 LP) | | |
| Es müssen drei der folgenden Wahlpflichtmodule erfolgreich absolviert werden. Zwei der Wahlpflichtmodule sind als Variante a, eins als Variante b zu belegen. Die Varianten a und b eines Moduls können nicht miteinander kombiniert werden. | | |
| Variante a | | |
| AM-ALK-a | Aufbaumodul Amerikanische Literatur und Kultur | 6 LP |
| AM-BL-a | Aufbaumodul Britische Literatur | 6 LP |
| AM-BK-a | Aufbaumodul Britische Kultur | 6 LP |
| AM-PLK-a | Aufbaumodul Postkoloniale Literatur und Kultur | 6 LP |
| Variante b | | |
| AM-ALK-b | Aufbaumodul Amerikanische Literatur und Kultur | 9 LP |
| AM-BL-b | Aufbaumodul Britische Literatur | 9 LP |
| AM-BK-b | Aufbaumodul Britische Kultur | 9 LP |
| AM-PLK-b | Aufbaumodul Postkoloniale Literatur und Kultur | 9 LP |
| Summe der LP der zu absolvierenden Pflicht- und Wahlpflichtmodule | | 60 LP |

(4) Die Lehrsprache im Fach Anglistik und Amerikanistik ist Englisch.

(5) Die Beschreibungen der in den Absätzen 1 und 3 genannten Module sind im Modulkatalog in Anhang 1 zu dieser Ordnung aufgeführt.

(6) Exemplarische Studienverlaufspläne für das Bachelorstudium als Erstfach und als Zweitfach sind in Anhang 2 zu dieser Ordnung aufgeführt.

§ 8 Aufenthalt im Ausland

Im Bachelorstudium im Fach Anglistik und Amerikanistik wird ein längerer Aufenthalt im englischsprachigen Ausland (Studium von mindestens 3 Monaten und/oder Praktikum von mindestens 2 Monaten) dringend empfohlen.

§ 9 Bachelorarbeit

(1) Sobald die bzw. der Studierende mind. 120 Leistungspunkte erworben hat, hat die bzw. der Studierende Anspruch auf die unverzügliche Vergabe eines Themas für die Bachelorarbeit. Bei Verzögerungen im Leistungserfassungsprozess der Hochschule genügt es, wenn die oder der Studierende neben dem Erwerb von 90 Leistungspunkten Anmeldungen zu Prüfungsleistungen nach § 9 Abs. 4 bzw. Abs. 5 BAMA-O im Umfang von weiteren 30 Leistungspunkten nachweist.

(2) Die Bachelorarbeit hat einen Umfang von 9 Leistungspunkten.

(3) Die Bachelorarbeit wird abweichend von § 26 Abs. 12 BAMA-O in englischer Sprache verfasst.

(4) Die Anfertigung der Bachelorarbeit in Form einer Gruppenarbeit ist ausgeschlossen.

(5) Eine Disputation ist nicht vorgesehen.

§ 10 Inkrafttreten, Außerkrafttreten, Übergangsbestimmungen

(1) Diese Ordnung tritt am 1. Oktober 2015 in Kraft.

(2) Diese Ordnung gilt für alle Studierenden, die nach Inkrafttreten dieser Ordnung an der Universität Potsdam im Bachelorstudiengang Anglistik und Amerikanistik immatrikuliert werden.

(3) Die Fachspezifische Ordnung für das Bachelorstudium im Fach Anglistik und Amerikanistik an der Universität Potsdam (AmBek. UP Nr. 21/2010 S. 702) tritt am 30. September 2021 außer Kraft. Auf Antrag an den Prüfungsausschuss können Studierende, die vor Inkrafttreten dieser Ordnung in den Bachelorstudiengang Anglistik und Amerikanistik immatrikuliert wurden, in die neue Ordnung wechseln. Leistungen, die im Rahmen des Studiums bis dato erbracht wurden, sind dabei ohne Nachteil anzuerkennen. Ohne Wechsel in diese neue Ordnung, muss das Studium bis zum Zeitpunkt nach Satz 1 abgeschlossen sein. Bei fehlendem Abschluss des Studiums verliert die bzw. der Studierende ihren/seinen Prüfungsanspruch.

Anhang 1: Modulkatalog

| | | | | | |
|---|---|--|------------------------------------|---|-------------------------------|
| Name des Moduls: Basismodul Sprachausbildung (BM-SA) | | Anzahl der Leistungspunkte (LP): 9 LP | | | |
| Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul): | Pflichtmodul | | | | |
| Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls: | <ul style="list-style-type: none"> - Aussprache - Hörverstehen - rhetorische Fertigkeiten - Wortschatzerweiterung - syntaktischen Kompetenzen <p>Die Studierenden werden auf das Sprachniveau C1/1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GER) geführt. Sie erwerben</p> <p><i>1.) Fachkompetenzen in der Zielsprache Englisch:</i> Die Studierenden sind mit den Merkmalen des gesprochenen und schriftlichen Englisch vertraut. Sie sind in der Lage, unter Anwendung praktischer phonetischer Unterweisung (Britisches [BE] oder Nordamerikanisches [NAE] Englisch), das korrekte Produzieren englischer Laute zu erkennen und zu beschreiben. Die Studierenden können typische strukturelle Einheiten der englischen und deutschen Sprache in Beziehung setzen. Sie sind in der Lage, angemessene und korrekte Übersetzungen (DE > EN) anhand verschiedener Texttypen zu erstellen.</p> <p><i>2) Kommunikative Kompetenzen in der Zielsprache Englisch:</i> Die Studierenden sind in der Lage, strukturierte Redebeiträge zu universellen und akademischen Themen zu folgen und deren Inhalt wiederzugeben. Sie sind in der Lage, Diskussionen zu einer Vielzahl universeller und akademischer Themen zu führen. Die Studierenden können unterschiedliche Sprachregister erkennen und diese sowohl mündlich als auch schriftlich angemessen anwenden. Sie können komplexe Texte analysieren und diese mündlich und schriftlich kritisch kommentieren.</p> | | | | |
| Modulprüfung (Anzahl, Form, Umfang): | Modulteilprüfungen im Rahmen der zugeordneten Lehrveranstaltungen. Die Noten der Modulteilprüfungen machen je 1/3 der Modulnote aus. | | | | |
| Veranstaltungen (Lehrformen) | Kontaktzeit (in SWS) | Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang) | | Modulteilprüfung (Anzahl, Form, Umfang) | Arbeitsaufwand gesamt (in LP) |
| | | Für den Abschluss des Moduls | Für die Zulassung zur Modulprüfung | | |
| Übung: Hörverstehen und mündlicher Ausdruck I | 2 | | | Eine Klausur (90 Minuten) | 3 |
| Übung: Schriftlicher Ausdruck I | 2 | | | Eine Midterm- und eine Abschlussklausur (jeweils 120 Minuten), beide Klausuren gehen jeweils zu 50% in die Note der Teilprüfung ein | 3 |
| Übung: Übersetzen | 2 | | | Klausur (120 Minuten) | 3 |
| Häufigkeit des Angebots: | Jedes Semester | | | | |
| Unterrichtssprache: | Englisch | | | | |
| Voraussetzung für die Teilnahme am Modul: | Keine | | | | |
| Anbietende Lehrereinheit(en): | Zessko | | | | |

| | | | | | |
|--|---|--|------------------------------------|---|-------------------------------|
| Name des Moduls: Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (BM-LK) | | Anzahl der Leistungspunkte (LP): 6 LP | | | |
| Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul): | Pflichtmodul | | | | |
| Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls: | <ul style="list-style-type: none"> - Teilbereiche und Arbeitsgebiete der anglophonen Literaturwissenschaft - zentrale Theorien, Modelle und Methoden der Literaturwissenschaft - grundlegende Theorien und Modelle von Kultur, Kulturgeschichte und kulturellen Begegnungsprozessen - Methoden und Praxis kulturwissenschaftlicher Analyse und Interpretation <p>Die Studierenden erwerben ein Verständnis der Teilbereiche und Arbeitsgebiete der anglophonen Literaturwissenschaft (Literaturtheorie, Textanalyse und -interpretation, Literaturgeschichte) und eignen sich anwendungsorientierte Kenntnisse der zentralen Theorien, Modelle und Methoden der Literaturwissenschaft und ihrer Funktion für das literaturwissenschaftliche Arbeiten an. Sie erwerben ein solides Verständnis der allgemeinen und grundlegenden Bedeutung von Kultur, Kulturgeschichte und kulturellen Begegnungsprozessen und erlangen die Fähigkeit, Texte in populären Medien zu analysieren und kritisch aufzuarbeiten.</p> | | | | |
| Modulprüfung (Anzahl, Form, Umfang): | 1 Klausur (120 Minuten) oder 1 mündliche Prüfung (30 Minuten), 2 LP | | | | |
| Veranstaltungen (Lehrformen) | Kontaktzeit (in SWS) | Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang) | | Modulteilprüfung (Anzahl, Form, Umfang) | Arbeitsaufwand gesamt (in LP) |
| | | Für den Abschluss des Moduls | Für die Zulassung zur Modulprüfung | | |
| Seminar: Einführung in die Literaturwissenschaft | 2 | Testat | | | 2 |
| Seminar: Einführung in die Kulturwissenschaft | 2 | Testat | | | 2 |
| Häufigkeit des Angebots: | | Jedes Semester | | | |
| Unterrichtssprache: | | Englisch | | | |
| Voraussetzung für die Teilnahme am Modul: | | Keine | | | |
| Anbietende Lehreinheit(en): | | Anglistik/Amerikanistik | | | |

| | | | | |
|--|--|---------------------------------------|--|--|
| Name des Moduls: Basismodul Linguistik (BM-Lin) | | Anzahl der Leistungspunkte (LP): 6 LP | | |
| Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul): | Pflichtmodul | | | |
| Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls: | <ul style="list-style-type: none"> - Einführung in das Wesen der englischen Sprache - Überblick über die charakteristischen Eigenschaften der englischen Sprache - Ziele und Vorgehensweisen der anglistischen Sprachwissenschaft - Phonetik, Phonologie, Morphologie, lexikalische Semantik - Syntax, Satzsemantik <p>Die Studierenden sind mit dem strukturellen Aufbau und wesentlichen phonetischen, morphologischen und lexikalisch-semantischen Eigenschaften des englischen Sprachsystems vertraut und besitzen ein Grundwissen über den Aufbau einfacher und komplexer Sätze.</p> | | | |
| Modulprüfung (Anzahl, Form, Umfang): | 1 Klausur (180 Minuten), 1 LP | | | |

| Veranstaltungen (Lehrformen) | Kontaktzeit (in SWS) | Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang) | | Modulteilprüfung (Anzahl, Form, Umfang) | Arbeitsaufwand gesamt (in LP) |
|--|----------------------|--|------------------------------------|---|-------------------------------|
| | | Für den Abschluss des Moduls | Für die Zulassung zur Modulprüfung | | |
| Seminar: Einführung in die anglistische Linguistik I (Phonetik/Phonologie - Morphologie - Lexikalische Semantik) | 2 | | | | 3 |
| Seminar: Einführung in die anglistische Linguistik II (Syntax) | 2 | | | | 2 |
| Häufigkeit des Angebots: | | Jedes Semester | | | |
| Unterrichtssprache: | | Englisch | | | |
| Voraussetzung für die Teilnahme am Modul: | | Keine | | | |
| Anbietende Lehrinheit(en): | | Anglistik/Amerikanistik | | | |

| Name des Moduls: Aufbaumodul Sprachausbildung (AM-SA) | | Anzahl der Leistungspunkte (LP): 6 LP |
|--|---|---------------------------------------|
| Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul): | Pflichtmodul | |
| Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls: | <ul style="list-style-type: none"> - Mündlicher Ausdruck - Sprachorganisation und Rhetorik - die nuancierte Anwendung von Begriffen - strukturiertes, überzeugendes argumentatives Schreiben <p>Die Studierenden werden auf das Sprachniveau C1/2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GER) geführt. Sie erwerben</p> <p><i>1.) Kompetenzen in speziellen mündlichen Kommunikationsformen in der Zielsprache Englisch:</i> Die Studierenden können bei Wortschatzlücken problemlos Umschreibungen anwenden. Sie beherrschen die speziellen Kommunikationsformen „Präsentieren“ und „Debattieren“. Die Studierenden sind in der Lage, kontroverse Standpunkte in Diskussionen zu formulieren und diese Diskussionen zu leiten. Sie wissen, wie man in akademischen Diskussionen Ideen anderer angemessen kommentiert oder auf diese reagiert.</p> <p><i>2.) Kompetenzen in speziellen schriftlichen Kommunikationsformen in der Zielsprache Englisch:</i> Die Studierenden verfügen über einen breiten Wortschatz und sind dazu fähig, feine Bedeutungsnuancen genau zum Ausdruck zu bringen. Sie können Texte erstellen, die sowohl kohäsiv als auch kohärent sind. Die Studierenden können verschiedene Aufsatzformen klassifizieren und erstellen. Sie sind in der Lage, Evaluierungskriterien für ihre und andere Texte zu gestalten und diese anzuwenden. Die Studierenden sind in der Lage, die Zuverlässigkeit von Quellen anhand ihrer Form (Sprache) zu prüfen.</p> | |
| Modulprüfung (Anzahl, Form, Umfang): | Modulteilprüfungen im Rahmen der zugeordneten Lehrveranstaltungen. Die Noten der Modulteilprüfungen machen je ½ der Modulnote aus. | |

| Veranstaltungen (Lehrformen) | Kontaktzeit (in SWS) | Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang) | | Modulteilprüfung (Anzahl, Form, Umfang) | Arbeitsaufwand gesamt (in LP) |
|--|-------------------------|---|------------------------------------|--|-------------------------------------|
| | | Für den Abschluss des Moduls | Für die Zulassung zur Modulprüfung | | |
| Übung: Hörverstehen und mündlicher Ausdruck II | 2 | | | 1) Eine Präsentation (10 Minuten) mit anschließender moderierter Diskussion (5 Minuten) <i>und</i> 2) Eine Debatte (10 Minuten/ StudentIn) mit anschließender moderierter Diskussion (5 Minuten/ StudentIn). Die Note der Präsentation und die Note der Debatte gehen jeweils zu 50% in die Note der Teilprüfung ein. | 3 |
| Übung: Schriftlicher Ausdruck II | 2 | | | Eine Midterm- und eine Abschlussklausur (jeweils 120 Minuten), beide Klausuren gehen jeweils zu 50% in die Note der Teilprüfung ein. | 3 |
| Häufigkeit des Angebots: | | Jedes Semester | | | |
| Unterrichtssprache: | | Englisch | | | |
| Voraussetzung für die Teilnahme am Modul: | | Abgeschlossenes Basismodul Sprachausbildung (BM-SA) | | | |
| Anbietende Lehrereinheit(en): | | Zessko | | | |

| | | | | | |
|---|---|--|------------------------------------|---|-------------------------------|
| Name des Moduls: Aufbaumodul Amerikanische Literatur und Kultur (AM-ALK-a) | | Anzahl der Leistungspunkte (LP): 6 LP | | | |
| Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul): | Erstfach: Pflichtmodul Zweifach: Wahlpflichtmodul | | | | |
| Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls: | <ul style="list-style-type: none"> - Beschäftigung mit ästhetischen und kulturellen Entwicklungslinien der amerikanischen Literatur und Kultur - Erarbeitung und Festigung literatur- bzw. kulturwissenschaftlicher Analysemethoden sowie Auseinandersetzung mit neueren Theorien und ausgewählten Genres - Behandlung von Bezügen zu anderen Literaturen bzw. Kulturen - Behandlung des Wandels der literarischen und kulturellen Klassifizierungs- und Periodisierungskriterien - Systematische Auseinandersetzung mit Hilfsmitteln des Faches <p>Die Studierenden haben ein Verständnis der Teilbereiche und Arbeitsgebiete der amerikanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft erworben. Sie kennen Theorien und Modelle von Kultur, Kulturgeschichte und kultureller Identität. Sie nutzen relevante Informationsquellen und -medien und wenden die Techniken des Bibliographierens u.a. Formen des Informationsmanagements in der Seminararbeit und in Präsentationen sicher an. Sie sind in der Lage, in projektorientierten LV in Gruppen-/Partnerarbeit gemeinsame Arbeitsergebnisse adressatengerecht und mit Hilfe von Präsentationsmedien und -technologien darzustellen. Sie kennen die Relevanz methodisch konsistenter und wissenschaftlicher Argumentation. Sie eignen sich analytische, hermeneutische, argumentative und dialogische Kompetenzen an, die Grundlage literatur- und kulturwissenschaftlichen Arbeitens sind.</p> | | | | |
| Modulprüfung (Anzahl, Form, Umfang): | 1 Referat (15-20 Minuten) mit Verschriftlichung (ca. 2.000 Wörter) <i>oder</i> 1 Kurzessay (ca. 4.000 Wörter) im Rahmen von Seminar 2, 1 LP | | | | |
| Veranstaltungen (Lehrformen) | Kontaktzeit (in SWS) | Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang) | | Modulteilprüfung (Anzahl, Form, Umfang) | Arbeitsaufwand gesamt (in LP) |
| | | Für den Abschluss des Moduls | Für die Zulassung zur Modulprüfung | | |
| Vorlesung oder Seminar 1 | 2 | Testat | | | 3 |
| Seminar 2 | 2 | | | | 2 |
| Häufigkeit des Angebots: | Jedes Semester | | | | |
| Unterrichtssprache: | Englisch | | | | |
| Voraussetzung für die Teilnahme am Modul: | Abgeschlossenes Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (BM-LK) | | | | |
| Anbietende Lehrinheit(en): | Anglistik/Amerikanistik | | | | |

| | | | | | |
|---|---|--|------------------------------------|---|-------------------------------|
| Name des Moduls: Aufbaumodul Britische Literatur (AM-BL-a) | | Anzahl der Leistungspunkte (LP): 6 LP | | | |
| Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul): | Erstfach: Pflichtmodul Zweitfach: Wahlpflichtmodul | | | | |
| Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls: | <ul style="list-style-type: none"> - Veranstaltungen mit unterschiedlichen thematischen Schwerpunkten innerhalb der drei Dimensionen der textuellen Darstellung, der Gattungslogik und -geschichte sowie des außerliterarischen Zusammenhangs mit anderen Diskursfeldern, mit kultur- oder sozialgeschichtlichen Kontexten - Zugrundelegung und Reflexion verschiedenartiger theoretischer Zugangsweisen <p>Die Studierenden erlangen ein zeitgemäßes Verständnis von Schlüsseltexten der britischen Literaturgeschichte, ein analytisches Textverständnis, sowie Wissen über literarische Repräsentationstechniken. Sie kennen die Gattungslogik (Drama, Erzählprosa, Gedicht) und die Gattungsgeschichte. Sie erwerben die anwendungsorientierte Fähigkeit, Texte und Gattungen in ihren außerliterarischen historischen Horizont einzuordnen und kennen literaturgeschichtliche Zusammenhänge und ästhetische Entwicklungslinien. Sie werden zur Auseinandersetzung mit literaturwissenschaftlichen Theorien befähigt.</p> | | | | |
| Modulprüfung (Anzahl, Form, Umfang): | 1 Referat (15-20 Minuten) mit Verschriftlichung (ca. 2.000 Wörter) <i>oder</i> 1 Kurzesay (ca. 4.000 Wörter) im Rahmen von Seminar 2, 1 LP | | | | |
| Veranstaltungen (Lehrformen) | Kontaktzeit (in SWS) | Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang) | | Modulteilprüfung (Anzahl, Form, Umfang) | Arbeitsaufwand gesamt (in LP) |
| | | Für den Abschluss des Moduls | Für die Zulassung zur Modulprüfung | | |
| Vorlesung oder Seminar 1 | 2 | Testat | | | 3 |
| Seminar 2 | 2 | | | | 2 |
| Häufigkeit des Angebots: | Jedes Semester | | | | |
| Unterrichtssprache: | Englisch | | | | |
| Voraussetzung für die Teilnahme am Modul: | Abgeschlossenes Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (BM-LK) | | | | |
| Anbietende Lehrinheit(en): | Anglistik/Amerikanistik | | | | |

| | | | | |
|--|--|---------------------------------------|--|--|
| Name des Moduls: Aufbaumodul Britische Kultur (AM-BK-a) | | Anzahl der Leistungspunkte (LP): 6 LP | | |
| Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul): | Erstfach: Pflichtmodul Zweitfach: Wahlpflichtmodul | | | |
| Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls: | <ul style="list-style-type: none"> - Vermittlung grundlegender Kenntnisse der britischen Kulturgeschichte - Behandlung von Wechselbeziehungen zwischen gesellschaftlichen, politischen und künstlerischen Entwicklungen - Entwicklung der britischen Kultur(en) im europäischen und weltgeschichtlichen Kontext - Vermittlung eines kritisch-methodischen Umgangs mit verschiedenen Textsorten, Medien und historischen Dokumenten anhand von Fallstudien zu konkreten historischen Problemen <p>Die Studierenden kennen grundlegende kulturgeschichtliche Entwicklungen und deren Einbettung in übergeordnete historische Zusammenhänge. Sie vertiefen ihre Fähigkeit zu kulturwissenschaftlichen Analysemethoden und können theoretische Ansätze an konkreten Fallbeispielen anwenden.</p> | | | |
| Modulprüfung (Anzahl, Form, Umfang): | 1 Referat (15-20 Minuten) mit Verschriftlichung (ca. 2.000 Wörter) <i>oder</i> 1 Kurzesay (ca. 4.000 Wörter) im Rahmen von Seminar 2, 1 LP | | | |

| Veranstaltungen (Lehrformen) | Kontaktzeit (in SWS) | Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang) | | Modulteilprüfung (Anzahl, Form, Umfang) | Arbeitsaufwand gesamt (in LP) |
|---|----------------------|--|------------------------------------|---|-------------------------------|
| | | Für den Abschluss des Moduls | Für die Zulassung zur Modulprüfung | | |
| Vorlesung oder Seminar 1 | 2 | Testat | | | 3 |
| Seminar 2 | 2 | | | | 2 |
| Häufigkeit des Angebots: | | Jedes Semester | | | |
| Unterrichtssprache: | | Englisch | | | |
| Voraussetzung für die Teilnahme am Modul: | | Abgeschlossenes Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (BM-LK) | | | |
| Anbietende Lehrinheit(en): | | Anglistik/Amerikanistik | | | |

| Name des Moduls: Aufbaumodul Postkoloniale Literatur und Kultur (AM-PLK-a) | | Anzahl der Leistungspunkte (LP): 6 LP | | | |
|---|---|--|------------------------------------|---|-------------------------------|
| Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul): | Erstfach: Pflichtmodul Zweifach: Wahlpflichtmodul | | | | |
| Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls: | <ul style="list-style-type: none"> - Behandlung der postkolonialen literatur- und kulturgeschichtlichen Entwicklung - Postkoloniale Theoriebildung - Wandel literarischer und kultureller Klassifizierungs- und Periodisierungskriterien <p>Die Studierenden kennen grundlegende literatur- bzw. kulturgeschichtliche Zusammenhänge und können diese in übergeordnete kulturelle, politisch-historische und ästhetische Entwicklungslinien der postkolonialen Welt einordnen. Sie sind fähig, literatur- bzw. kulturwissenschaftliche Analysemethoden anzuwenden und sich mit neueren Theorien zur postkolonialen Problematik an ausgewählten Genres und Medien reflektiert auseinanderzusetzen.</p> | | | | |
| Modulprüfung (Anzahl, Form, Umfang): | 1 Referat (15-20 Minuten) mit Verschriftlichung (ca. 2.000 Wörter) <i>oder</i> 1 Kurzessay (ca. 4.000 Wörter) im Rahmen von Seminar 2, 1 LP | | | | |
| Veranstaltungen (Lehrformen) | Kontaktzeit (in SWS) | Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang) | | Modulteilprüfung (Anzahl, Form, Umfang) | Arbeitsaufwand gesamt (in LP) |
| | | Für den Abschluss des Moduls | Für die Zulassung zur Modulprüfung | | |
| Vorlesung oder Seminar 1 | 2 | Testat | | | 3 |
| Seminar 2 | 2 | | | | 2 |
| Häufigkeit des Angebots: | | Jedes Semester | | | |
| Unterrichtssprache: | | Englisch | | | |
| Voraussetzung für die Teilnahme am Modul: | | Abgeschlossenes Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (BM-LK) | | | |
| Anbietende Lehrinheit(en): | | Anglistik/Amerikanistik | | | |

| | | | | | |
|---|----------------------|--|------------------------------------|---|-------------------------------|
| Name des Moduls: Aufbaumodul Amerikanische Literatur und Kultur (AM-ALK-b) | | Anzahl der Leistungspunkte (LP): 9 LP | | | |
| Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul): | | Wahlpflichtmodul | | | |
| Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls: | | <ul style="list-style-type: none"> - Beschäftigung mit ästhetischen und kulturellen Entwicklungslinien der amerikanischen Literatur und Kultur - Erarbeitung und Festigung literatur- bzw. kulturwissenschaftlicher Analysemethoden sowie Auseinandersetzung mit neueren Theorien und ausgewählten Genres - Behandlung von Bezügen zu anderen Literaturen bzw. Kulturen - Behandlung des Wandels der literarischen und kulturellen Klassifizierungs- und Periodisierungskriterien - Systematische Auseinandersetzung mit Hilfsmitteln des Faches <p>Die Studierenden haben ein Verständnis der Teilbereiche und Arbeitsgebiete der amerikanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft erworben. Sie kennen Theorien und Modelle von Kultur, Kulturgeschichte und kultureller Identität. Sie nutzen relevante Informationsquellen und -medien und wenden die Techniken des Bibliographierens u.a. Formen des Informationsmanagements in der Seminararbeit und in Präsentationen sicher an. Sie sind in der Lage, in projektorientierten LV in Gruppen-/Partnerarbeit gemeinsame Arbeitsergebnisse adressatengerecht und mit Hilfe von Präsentationsmedien und -technologien darzustellen. Sie kennen die Relevanz methodisch konsistenter und wissenschaftlicher Argumentation. Sie eignen sich analytische, hermeneutische, argumentative und dialogische Kompetenzen an, die Grundlage literatur- und kulturwissenschaftlichen Arbeitens sind. Sie sind in der Lage, die Methoden und Techniken wissenschaftlichen Arbeitens an einem ausgewählten Thema der Amerikanischen Literatur und/oder Kultur anzuwenden und die Ergebnisse adäquat schriftlich darzustellen.</p> | | | |
| Modulprüfung (Anzahl, Form, Umfang): | | Portfolioprüfung ([Referat (15-20 Minuten) mit Verschriftlichung (ca. 2.000 Wörter) <i>oder</i> Kurzessay (ca. 4.000 Wörter)] und Hausarbeit (ca. 6.000 Wörter)) im Rahmen des Seminars 2, 4 LP | | | |
| Veranstaltungen (Lehrformen) | Kontaktzeit (in SWS) | Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang) | | Modulteilprüfung (Anzahl, Form, Umfang) | Arbeitsaufwand gesamt (in LP) |
| | | Für den Abschluss des Moduls | Für die Zulassung zur Modulprüfung | | |
| | | | | | |
| Vorlesung oder Seminar 1 | 2 | Testat | | | 3 |
| Seminar 2 | 2 | | | | 2 |
| Häufigkeit des Angebots: | | Jedes Semester | | | |
| Unterrichtssprache: | | Englisch | | | |
| Voraussetzung für die Teilnahme am Modul: | | Abgeschlossenes Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (BM-LK) | | | |
| Anbietende Lehrinheit(en): | | Anglistik/Amerikanistik | | | |

| | | | | | |
|---|--|--|------------------------------------|---|-------------------------------|
| Name des Moduls: Aufbaumodul Britische Literatur (AM-BL-b) | | Anzahl der Leistungspunkte (LP): 9 LP | | | |
| Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul): | Wahlpflichtmodul | | | | |
| Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls: | <ul style="list-style-type: none"> - Veranstaltungen mit unterschiedlichen thematischen Schwerpunkten innerhalb der drei Dimensionen der textuellen Darstellung, der Gattungslogik und -geschichte sowie des außerliterarischen Zusammenhangs mit anderen Diskursfeldern, mit kultur- oder sozialgeschichtlichen Kontexten - Zugrundelegung und Reflexion verschiedenartiger theoretischer Zugangsweisen <p>Die Studierenden erlangen ein zeitgemäßes Verständnis von Schlüsseltexten der britischen Literaturgeschichte, ein analytisches Textverständnis, sowie Wissen über literarische Repräsentationstechniken. Sie kennen die Gattungslogik (Drama, Erzählprosa, Gedicht) und die Gattungsgeschichte. Sie erwerben die anwendungsorientierte Fähigkeit, Texte und Gattungen in ihren außerliterarischen historischen Horizont einzuordnen und kennen literaturgeschichtliche Zusammenhänge und ästhetische Entwicklungslinien. Sie werden zur Auseinandersetzung mit literaturwissenschaftlichen Theorien befähigt. Sie sind in der Lage, die Methoden und Techniken wissenschaftlichen Arbeitens an einem ausgewählten Thema der Britischen Literatur anzuwenden und die Ergebnisse adäquat schriftlich darzustellen.</p> | | | | |
| Modulprüfung (Anzahl, Form, Umfang): | Portfolioprfung ([Referat (15-20 Minuten) mit Verschriftlichung (ca. 2.000 Wörter) <i>oder</i> Kurzzessay (ca. 4.000 Wörter)] und Hausarbeit (ca. 6.000 Wörter)) im Rahmen des Seminars 2, 4LP | | | | |
| Veranstaltungen (Lehrformen) | Kontaktzeit (in SWS) | Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang) | | Modulteilprüfung (Anzahl, Form, Umfang) | Arbeitsaufwand gesamt (in LP) |
| | | Für den Abschluss des Moduls | Für die Zulassung zur Modulprüfung | | |
| Vorlesung oder Seminar 1 | 2 | Testat | | | 3 |
| Seminar 2 | 2 | | | | 2 |
| Häufigkeit des Angebots: | Jedes Semester | | | | |
| Unterrichtssprache: | Englisch | | | | |
| Voraussetzung für die Teilnahme am Modul: | Abgeschlossenes Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (BM-LK) | | | | |
| Anbietende Lehrinheit(en): | Anglistik/Amerikanistik | | | | |

| | | | | | |
|--|--|--|------------------------------------|---|-------------------------------|
| Name des Moduls: Aufbaumodul Britische Kultur (AM-BK-b) | | Anzahl der Leistungspunkte (LP): 9 LP | | | |
| Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul): | Wahlpflichtmodul | | | | |
| Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls: | <ul style="list-style-type: none"> - Vermittlung grundlegender Kenntnisse der britischen Kulturgeschichte - Behandlung von Wechselbeziehungen zwischen gesellschaftlichen, politischen und künstlerischen Entwicklungen - Entwicklung der britischen Kultur(en) im europäischen und weltgeschichtlichen Kontext - Vermittlung eines kritisch-methodischen Umgangs mit verschiedenen Textsorten, Medien und historischen Dokumenten anhand von Fallstudien zu konkreten historischen Problemen <p>Die Studierenden kennen grundlegende kulturgeschichtliche Entwicklungen und deren Einbettung in übergeordnete historische Zusammenhänge. Sie vertiefen ihre Fähigkeit zu kulturwissenschaftlichen Analysemethoden und können theoretische Ansätze an konkreten Fallbeispielen anwenden. Sie sind in der Lage, die Methoden und Techniken wissenschaftlichen Arbeitens an einem ausgewählten Thema der Britischen Kultur anzuwenden und die Ergebnisse adäquat schriftlich darzustellen.</p> | | | | |
| Modulprüfung (Anzahl, Form, Umfang): | Portfolioprüfung ([Referat (15-20 Minuten) mit Verschriftlichung (ca. 2.000 Wörter) <i>oder</i> Kurzessay (ca. 4.000 Wörter)] und Hausarbeit (ca. 6.000 Wörter)) im Rahmen des Seminars 2, 4 LP | | | | |
| Veranstaltungen (Lehrformen) | Kontaktzeit (in SWS) | Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang) | | Modulteilprüfung (Anzahl, Form, Umfang) | Arbeitsaufwand gesamt (in LP) |
| | | Für den Abschluss des Moduls | Für die Zulassung zur Modulprüfung | | |
| | | Vorlesung oder Seminar 1 | 2 | | |
| Seminar 2 | 2 | | | | 2 |
| Häufigkeit des Angebots: | Jedes Semester | | | | |
| Unterrichtssprache: | Englisch | | | | |
| Voraussetzung für die Teilnahme am Modul: | Abgeschlossenes Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (BM-LK) | | | | |
| Anbietende Lehrereinheit(en): | Anglistik/Amerikanistik | | | | |

| | | | | |
|---|--|---------------------------------------|--|--|
| Name des Moduls: Aufbaumodul Postkoloniale Literatur und Kultur (AM-PLK-b) | | Anzahl der Leistungspunkte (LP): 9 LP | | |
| Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul): | Wahlpflichtmodul | | | |
| Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls: | <ul style="list-style-type: none"> - Behandlung der postkolonialen literatur- und kulturgeschichtlichen Entwicklung - Postkoloniale Theoriebildung - Wandel literarischer und kultureller Klassifizierungs- und Periodisierungskriterien <p>Die Studierenden kennen grundlegende literatur- bzw. kulturgeschichtliche Zusammenhänge und können diese in übergeordnete kulturelle, politisch-historische und ästhetische Entwicklungslinien der postkolonialen Welt einordnen. Sie sind fähig, literatur- bzw. kulturwissenschaftliche Analysemethoden anzuwenden und sich mit neueren Theorien zur postkolonialen Problematik an ausgewählten Genres und Medien reflektiert auseinanderzusetzen. Sie sind in der Lage, die Methoden und Techniken wissenschaftlichen Arbeitens an einem ausgewählten Thema der Postkolonialen Literatur und/oder Kultur anzuwenden und die Ergebnisse adäquat schriftlich darzustellen.</p> | | | |

| | | | | | |
|---|----------------------|---|------------------------------------|---|-------------------------------|
| Modulprüfung (Anzahl, Form, Umfang): | | Portfolioprüfung ([Referat (15-20 Minuten) mit Verschriftlichung (ca. 2.000 Wörter) <i>oder</i> Kurzessay (ca. 4.000 Wörter)] und Hausarbeit (ca. 6.000 Wörter)) im Rahmen des Seminars 2, 4 LP | | | |
| Veranstaltungen (Lehrformen) | Kontaktzeit (in SWS) | Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang) | | Modulteilprüfung (Anzahl, Form, Umfang) | Arbeitsaufwand gesamt (in LP) |
| | | Für den Abschluss des Moduls | Für die Zulassung zur Modulprüfung | | |
| Vorlesung oder Seminar 1 | 2 | Testat | | | 3 |
| Seminar 2 | 2 | | | | 2 |
| Häufigkeit des Angebots: | | Jedes Semester | | | |
| Unterrichtssprache: | | Englisch | | | |
| Voraussetzung für die Teilnahme am Modul: | | Abgeschlossenes Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (BM-LK) | | | |
| Anbietende Lehrinheit(en): | | Anglistik/Amerikanistik | | | |

| | | | | | |
|---|----------------------|--|------------------------------------|---|-------------------------------|
| Name des Moduls: Aufbaumodul Literatur- und Kulturwissenschaft – Spezialisierungsmodul (AM-LK-S) | | Anzahl der Leistungspunkte (LP): 9 LP | | | |
| Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul): | | Pflichtmodul | | | |
| Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls: | | <p>Ausgewählte Themen der amerikanischen, britischen oder postkolonialen Literatur und/oder Kultur:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ästhetische und kulturelle Entwicklungslinien der anglophonen Literaturen und Kulturen - Entwicklung der anglophonen Kulturen im weltgeschichtlichen Kontext - theoretische Zugangsweisen - literatur- bzw. kulturwissenschaftliche Analysemethoden sowie Auseinandersetzung mit neueren Theorien und ausgewählten Genres <p>Die Studierenden verfügen über ein vertieftes Verständnis literatur- und/oder kulturwissenschaftlicher Zusammenhänge in einem ausgewählten Themenbereich. Sie sind in der Lage, Methoden wissenschaftlichen Arbeitens auf diesen Themenbereich anzuwenden und können die Ergebnisse formal und sachgerecht schriftlich darstellen.</p> | | | |
| Modulprüfung (Anzahl, Form, Umfang): | | Portfolioprüfung ([Referat (15-20 Minuten) mit Verschriftlichung (ca. 2.000 Wörter) <i>oder</i> Kurzessay (ca. 4.000 Wörter)] und Hausarbeit (ca. 6.000 Wörter)) im Rahmen des Seminars 2, 4 LP | | | |
| Veranstaltungen (Lehrformen) | Kontaktzeit (in SWS) | Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang) | | Modulteilprüfung (Anzahl, Form, Umfang) | Arbeitsaufwand gesamt (in LP) |
| | | Für den Abschluss des Moduls | Für die Zulassung zur Modulprüfung | | |
| Vorlesung oder Seminar 1 | 2 | Testat | | | 3 |
| Seminar 2 | 2 | | | | 2 |
| Häufigkeit des Angebots: | | Jedes Semester | | | |
| Unterrichtssprache: | | Englisch | | | |
| Voraussetzung für die Teilnahme am Modul: | | Abgeschlossenes Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (BM-LK) | | | |
| Anbietende Lehrinheit(en): | | Anglistik/Amerikanistik | | | |

| | | | | | |
|---|--|--|------------------------------------|---|-------------------------------|
| Name des Moduls: Aufbaumodul Linguistik 1 - Entwicklung und Variation der englischen Sprache (AM-Lin1) | | Anzahl der Leistungspunkte (LP): 6 LP | | | |
| Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul): | Pflichtmodul | | | | |
| Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls: | <ul style="list-style-type: none"> - Entwicklung der englischen Sprache von ihren Anfängen bis heute - Herausbildung der wichtigsten regionalen, sozio-kulturellen und funktionalen Varietäten der englischen Sprache - Grundlagen der Soziolinguistik - Behandlung früherer Sprachstufen des Englischen (Altenglisch, Mittelenglisch, Frühneuenglisch) sowie Varietäten/Erscheinungsformen des Gegenwartsendenglischen <p>Die Studierenden besitzen ein Grundverständnis über die wichtigsten Veränderungen in der Geschichte der englischen Sprache und über die Herausbildung ihrer regionalen, sozio-kulturellen und funktionalen Variabilität. Sie erlangen ein vertieftes Verständnis in Bezug auf den stetigen Wandel bzw. die unterschiedlichen Erscheinungs- oder Verwendungsweisen des Englischen. Sie erlernen eigenständiges Arbeiten, z.B. zur Erhebung und Analyse authentischer Daten (korpusbasiert) und üben sich im mündlichen Vortrag, so dass sie in die Lage versetzt werden, ihre Kenntnisse angemessen zu präsentieren.</p> | | | | |
| Modulprüfung (Anzahl, Form, Umfang): | 1 Referat (15 Minuten) <i>oder</i> 1 Kurzessay/Projektarbeit (ca. 1.000 Wörter) <i>oder</i> 1 Klausur (90 Minuten) im Rahmen des Seminars, 1 LP | | | | |
| Veranstaltungen (Lehrformen) | Kontaktzeit (in SWS) | Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang) | | Modulteilprüfung (Anzahl, Form, Umfang) | Arbeitsaufwand gesamt (in LP) |
| | | Für den Abschluss des Moduls | Für die Zulassung zur Modulprüfung | | |
| Vorlesung: Entwicklung und Variation der englischen Sprache | 2 | Klausur, 90 Minuten | | | 3 |
| Seminar zur Entwicklung und Variation der englischen Sprache | 2 | | | | 2 |
| Häufigkeit des Angebots: | Jedes Semester | | | | |
| Unterrichtssprache: | Englisch | | | | |
| Voraussetzung für die Teilnahme am Modul: | Seminar: Einführung in die anglistische Linguistik I (Phonetik/Phonologie - Morphologie - Lexikalische Semantik) aus BM-Lin wird dringend empfohlen | | | | |
| Anbietende Lehreinheit(en): | Anglistik/Amerikanistik | | | | |

| | | | | |
|---|--|---------------------------------------|--|--|
| Name des Moduls: Aufbaumodul Linguistik 2 - System und Gebrauch der englischen Sprache (AM-Lin2) | | Anzahl der Leistungspunkte (LP): 6 LP | | |
| Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul): | Pflichtmodul | | | |
| Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls: | <ul style="list-style-type: none"> - Beschreibungsebenen der Phonetik/Phonologie, Morphologie, Lexikologie, Semantik, Syntax - Grundlagen der Textlinguistik und Pragmatik - Prinzipien des Spracherwerbs/Bilingualismus <p>Die Studierenden verfügen über vertiefte methodische und theoretische Kenntnisse in ausgewählten Kernbereichen der englischen Sprachwissenschaft. Sie können die erlernten Analysemethoden anwenden und die englische Sprache im Rahmen der behandelten strukturellen Ebenen umfassend beschreiben. Sie besitzen ein Verständnis von Prinzipien des Spracherwerbs/Bilingualismus. Sie erlernen eigenständiges Arbeiten, z.B. zur Erhebung und Analyse authentischer Daten (korpusbasiert) und üben sich im mündlichen Vortrag, so dass sie in die Lage versetzt werden, ihre Kenntnisse angemessen zu präsentieren.</p> | | | |

| | | | | | |
|---|----------------------|--|------------------------------------|---|-------------------------------|
| Modulprüfung (Anzahl, Form, Umfang): | | 1 Referat (15 Minuten) <i>oder</i> 1 Kurzessay/Projektarbeit (ca. 1.000 Wörter) <i>oder</i> 1 Klausur (90 Minuten) im Rahmen von Seminar 2, 1 LP | | | |
| Veranstaltungen (Lehrformen) | Kontaktzeit (in SWS) | Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang) | | Modulteilprüfung (Anzahl, Form, Umfang) | Arbeitsaufwand gesamt (in LP) |
| | | Für den Abschluss des Moduls | Für die Zulassung zur Modulprüfung | | |
| Seminar 1 | 2 | Testat | | | 3 |
| Seminar 2 | 2 | | | | 2 |
| Häufigkeit des Angebots: | | Jedes Semester | | | |
| Unterrichtssprache: | | Englisch | | | |
| Voraussetzung für die Teilnahme am Modul: | | Abgeschlossenes Basismodul Linguistik (BM-Lin) | | | |
| Anbietende Lehrinheit(en): | | Anglistik/Amerikanistik | | | |

| | | | | | |
|--|----------------------|---|------------------------------------|---|-------------------------------|
| Name des Moduls: Aufbaumodul Linguistik 3 - Profilmodul (AM-Lin3) | | | | Anzahl der Leistungspunkte (LP): 9 LP | |
| Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul): | | Pflichtmodul | | | |
| Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls: | | <p>Ausgewählte Themen der englischen Linguistik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Beschreibungsebenen der englischen Sprache - Textlinguistik/Diskursanalyse - regionale, soziale, funktionale Varietäten des Englischen - historische Sprachstufen des Englischen und Sprachwandel - Spracherwerb, Bilingualismus <p>Die Studierenden verfügen über ein vertieftes Verständnis linguistischer Zusammenhänge in einem ausgewählten Themenbereich. Sie sind in der Lage, Methoden wissenschaftlichen Arbeitens auf diesen Themenbereich anzuwenden und können die Ergebnisse formal und sachgerecht schriftlich darstellen.</p> | | | |
| Modulprüfung (Anzahl, Form, Umfang): | | 1 Hausarbeit (ca. 6.000 Wörter), 3 LP | | | |
| Veranstaltungen (Lehrformen) | Kontaktzeit (in SWS) | Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang) | | Modulteilprüfung (Anzahl, Form, Umfang) | Arbeitsaufwand gesamt (in LP) |
| | | Für den Abschluss des Moduls | Für die Zulassung zur Modulprüfung | | |
| Seminar | 2 | Testat | | | 3 |
| Seminar | 2 | Testat | | | 3 |
| Häufigkeit des Angebots: | | Jedes Semester | | | |
| Unterrichtssprache: | | Englisch | | | |
| Voraussetzung für die Teilnahme am Modul: | | Abgeschlossenes Basismodul Linguistik (BM-Lin) | | | |
| Anbietende Lehrinheit(en): | | Anglistik/Amerikanistik | | | |

| | | | | | |
|--|--|--|------------------------------------|---|-------------------------------|
| Name des Moduls: Basismodul Fachintegrative Schlüsselkompetenzen für Linguistik (BM_{SK}-Lin) | | Anzahl der Leistungspunkte (LP): 6 LP | | | |
| Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul): | Pflichtmodul | | | | |
| Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls: | <ul style="list-style-type: none"> - Selbstreflexion und Planung - Vermittlung grundlegender wissenschaftlicher Arbeitstechniken in der Linguistik (u.a. Materialrecherche u. -bearbeitung, Präsentieren, Verfassen schriftlicher Arbeiten) - Methoden empirischer linguistischer Analysen (Umgang mit elektronischen Textkorpora) - Einzel- und Gruppenpräsentationen zu fachspezifischen Themen <p>Die Studierenden verfügen über Methodenkompetenzen (u.a. Lernstrategien, Planungskompetenzen, Forschungskompetenzen), Sozialkompetenzen (u.a. Kommunikationskompetenz, Teamfähigkeit, Moderationskompetenz), Selbstkompetenzen (u.a. Zeitmanagement, Kreativität, Sorgfalt)</p> | | | | |
| Modulprüfung (Anzahl, Form, Umfang): | Portfolioprüfung bestehend aus mündlicher Präsentation (15 Minuten) und Kurzsessay (5 Seiten) im Rahmen der Übung, 3 LP | | | | |
| Veranstaltungen (Lehrformen) | Kontaktzeit (in SWS) | Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang) | | Modulteilprüfung (Anzahl, Form, Umfang) | Arbeitsaufwand gesamt (in LP) |
| | | Für den Abschluss des Moduls | Für die Zulassung zur Modulprüfung | | |
| Übung: Wissenschaftliches Arbeiten und Präsentationstechniken in der Anglistischen Linguistik | 2 | | | | 3 |
| Häufigkeit des Angebots: | | Jedes Semester | | | |
| Unterrichtssprache: | | Englisch | | | |
| Voraussetzung für die Teilnahme am Modul: | | Keine | | | |
| Anbietende Lehrereinheit(en): | | Anglistik/Amerikanistik | | | |

| | | | | |
|--|--|---------------------------------------|--|--|
| Name des Moduls: Basismodul Fachintegrative Schlüsselkompetenzen für Literatur- und Kulturwissenschaften (BM_{SK}-LK) | | Anzahl der Leistungspunkte (LP): 6 LP | | |
| Modulart (Pflicht- oder Wahlpflichtmodul): | Pflichtmodul | | | |
| Inhalte und Qualifikationsziele des Moduls: | <ul style="list-style-type: none"> - Methodenkompetenzen (Lernstrategien, Planungs- und Recherche-kompetenzen, Synthesefähigkeit im wissenschaftliches Lesen und Schreiben etc.) - Sozialkompetenzen (Kommunikationskompetenz, Teamfähigkeit, Moderationskompetenz etc.) <p>Die Studierenden beherrschen grundlegende wissenschaftliche Arbeitstechniken (u.a. Materialrecherche u. -bearbeitung, Präsentieren, Verfassen schriftlicher Arbeiten), Methoden analytischer Textarbeit sowie Techniken und Skills in Präsentationen zu fachspezifischen Themen.</p> | | | |
| Modulprüfung (Anzahl, Form, Umfang): | Portfolioprüfung bestehend aus materialgestützter Präsentation und Kurzsessay im Rahmen der Übung, 3 LP | | | |

| Veranstaltungen (Lehrformen) | Kontaktzeit (in SWS) | Prüfungsnebenleistungen (Anzahl, Form, Umfang) | | Modulteilprüfung (Anzahl, Form, Umfang) | Arbeitsaufwand gesamt (in LP) |
|--|----------------------|--|------------------------------------|---|-------------------------------|
| | | Für den Abschluss des Moduls | Für die Zulassung zur Modulprüfung | | |
| Übung: Wissenschaftliches Arbeiten und Präsentationstechniken in der Anglistischen Literatur- und Kulturwissenschaft | 2 | | | | 3 |
| Häufigkeit des Angebots: Jedes Sommersemester | | | | | |
| Unterrichtssprache: Englisch | | | | | |
| Voraussetzung für die Teilnahme am Modul: Keine | | | | | |
| Anbietende Lehrinheit(en): Anglistik/Amerikanistik | | | | | |

Anhang 2: Exemplarische Studienverlaufspläne

Studienverlaufsplan im Fach Anglistik und Amerikanistik Erstfach

| Modulcharakteristika | | Fachsemester | | | | | |
|----------------------|--|--------------|---|---|---|---|---|
| Kürzel | Modulbezeichnung | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| BM-SA | Basismodul Sprachausbildung (9 LP) | | | | | | |
| | Übung: Hörverstehen und mündlicher Ausdruck I | 3 | | | | | |
| | Übung: Schriftlicher Ausdruck I | | 3 | | | | |
| | Übung: Übersetzen | | | 3 | | | |
| BM-LK | Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (6 LP) | | | | | | |
| | Seminar: Einführung in die Literaturwissenschaft | 2 | | | | | |
| | Seminar: Einführung in die Kulturwissenschaft | 2 | | | | | |
| | Modulprüfung | 2 | | | | | |
| BM-Lin | Basismodul Linguistik (6 LP) | | | | | | |
| | Seminar: Einführung in die anglistische Linguistik I (Phonetik/Phonologie - Morphologie - Lexikalische Semantik) | 3 | | | | | |
| | Seminar: Einführung in die anglistische Linguistik II (Syntax) | | 2 | | | | |
| | Modulprüfung (Klausur) | | 1 | | | | |
| AM-SA | Aufbaumodul Sprachausbildung (6 LP) | | | | | | |
| | Übung: Hörverstehen und mündlicher Ausdruck II | | | | | | 3 |
| | Übung: Schriftlicher Ausdruck II | | | | | 3 | |
| AM-ALK-a | Aufbaumodul Amerikanische Literatur und Kultur (6 LP) | | | | | | |
| | Vorlesung oder Seminar 1 | | 3 | | | | |
| | Seminar 2 | | | 2 | | | |
| | Modulprüfung | | | 1 | | | |
| AM-BL-a | Aufbaumodul Britische Literatur (6 LP) | | | | | | |
| | Vorlesung oder Seminar 1 | | | 3 | | | |
| | Seminar 2 | | | | 2 | | |
| | Modulprüfung | | | | 1 | | |
| AM-BK-a | Aufbaumodul Britische Kultur (6 LP) | | | | | | |
| | Vorlesung oder Seminar 1 | | | | | 3 | |
| | Seminar 2 | | | | | | 2 |
| | Modulprüfung | | | | | | 1 |
| AM-PLK-a | Aufbaumodul Postkoloniale Literatur und Kultur (6 LP) | | | | | | |
| | Vorlesung oder Seminar 1 | | | | | | 3 |
| | Seminar 2 | | | | | | 2 |
| | Modulprüfung | | | | | | 1 |

| | | | | | | | |
|---------------------------------------|--|----|----|----|----|----|----|
| AM-LK-S | Aufbaumodul Literatur- und Kulturwissenschaft - Spezialisierungsmodul (9 LP) | | | | | | |
| | Vorlesung oder Seminar 1 | | | | | | 3 |
| | Seminar 2 | | | | | | 2 |
| | Modulprüfung (Portfolio) | | | | | | 4 |
| AM-Lin1 | Aufbaumodul Linguistik 1 - Entwicklung und Variation der englischen Sprache (6 LP) | | | | | | |
| | Vorlesung: Entwicklung und Variation der englischen Sprache | | 3 | | | | |
| | Seminar zur Entwicklung und Variation der englischen Sprache | | | 2 | | | |
| | Modulprüfung | | | 1 | | | |
| AM-Lin2 | Aufbaumodul Linguistik 2 - System und Gebrauch der englischen Sprache (6 LP) | | | | | | |
| | Seminar 1 | | | | 3 | | |
| | Seminar 2 | | | | 2 | | |
| | Modulprüfung | | | | 1 | | |
| AM-Lin3 | Aufbaumodul Linguistik 3 - Profilmodul (9 LP) | | | | | | |
| | Seminar | | | | 3 | | |
| | Seminar | | | | | 3 | |
| | Modulprüfung (Hausarbeit) | | | | | 3 | |
| Bachelorarbeit | | | | | | | 9 |
| LP Gesamt (ohne Schlüsselkompetenzen) | | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 30 |
| BM _{SK} -Lin | Basismodul Fachintegrative Schlüsselkompetenzen für Linguistik (6 LP) | | | | | | |
| | Übung: Wissenschaftliches Arbeiten und Präsentationstechniken in der Anglistischen Linguistik | 3 | | | | | |
| | Modulprüfung | 3 | | | | | |
| BM _{SK} -LK | Basismodul Fachintegrative Schlüsselkompetenzen für Literatur- und Kulturwissenschaften (6 LP) | | | | | | |
| | Übung: Wissenschaftliches Arbeiten und Präsentationstechniken in der Anglistischen Literatur- und Kulturwissenschaft | | 3 | | | | |
| | Modulprüfung | | 3 | | | | |
| | Berufsfeldspezifische Kompetenzen (18 LP) | | | | | | |
| | Modul Studiumplus | | | 6 | | | |
| | Modul Studiumplus | | | | 6 | | |
| | Modul Studiumplus | | | | | 6 | |
| LP Gesamt | | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 30 |

Studienverlaufsplan im Fach Anglistik und Amerikanistik Zweitfach

| Modulcharakteristika | | Fachsemester | | | | | |
|----------------------|--|--------------|---|---|---|---|---|
| Kürzel | Modulbezeichnung | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| BM-SA | Basismodul Sprachausbildung (9 LP) | | | | | | |
| | Übung: Hörverstehen und mündlicher Ausdruck I | 3 | | | | | |
| | Übung: Schriftlicher Ausdruck I | | 3 | | | | |
| | Übung: Übersetzen | | | 3 | | | |
| BM-LK | Basismodul Literatur- und Kulturwissenschaft (6 LP) | | | | | | |
| | Seminar: Einführung in die Literaturwissenschaft | 2 | | | | | |
| | Seminar: Einführung in die Kulturwissenschaft | 2 | | | | | |
| | Modulprüfung | 2 | | | | | |
| BM-Lin | Basismodul Linguistik (6 LP) | | | | | | |
| | Seminar: Einführung in die anglistische Linguistik I (Phonetik/Phonologie - Morphologie - Lexikalische Semantik) | 3 | | | | | |
| | Seminar: Einführung in die anglistische Linguistik II (Syntax) | | 2 | | | | |
| | Modulprüfung (Klausur) | | 1 | | | | |

| | | | | | | | |
|-----------|---|----|----|----|-----|-----|--|
| AM-SA | Aufbaumodul Sprachausbildung (6 LP) | | | | | | |
| | Übung: Hörverstehen und mündlicher Ausdruck II | | | | 3 | | |
| | Übung: Schriftlicher Ausdruck II | | | | | 3 | |
| AM-ALK-a | Aufbaumodul Amerikanische Literatur und Kultur (6 LP) | | | | | | |
| | Vorlesung oder Seminar 1 | | 3 | | | | |
| | Seminar 2 | | 2 | | | | |
| | Modulprüfung | | 1 | | | | |
| AM-BL-a | Aufbaumodul Britische Literatur (6 LP) | | | | | | |
| | Vorlesung oder Seminar 1 | | | | 3 | | |
| | Seminar 2 | | | | | 2 | |
| | Modulprüfung | | | | | 1 | |
| AM-BK-a | Aufbaumodul Britische Kultur (6 LP) | | | | | | |
| | Vorlesung oder Seminar 1 | | | | [3] | | |
| | Seminar 2 | | | | | [2] | |
| | Modulprüfung | | | | | [1] | |
| AM-PLK-a | Aufbaumodul Postkoloniale Literatur und Kultur (6 LP) | | | | | | |
| | Vorlesung oder Seminar 1 | | | | [3] | | |
| | Seminar 2 | | | | | [2] | |
| | Modulprüfung | | | | | [1] | |
| AM-ALK-b | Aufbaumodul Amerikanische Literatur und Kultur (9 LP) | | | | | | |
| | Vorlesung oder Seminar 1 | | | | [3] | | |
| | Seminar 2 | | | | | [3] | |
| | Modulprüfung | | | | | [3] | |
| AM-BL-b | Aufbaumodul Britische Literatur (9 LP) | | | | | | |
| | Vorlesung oder Seminar 1 | | | | [3] | | |
| | Seminar 2 | | | | | [3] | |
| | Modulprüfung | | | | | [3] | |
| AM-BK-b | Aufbaumodul Britische Kultur (9 LP) | | | | | | |
| | Vorlesung oder Seminar 1 | | | | 3 | | |
| | Seminar 2 | | | | | 3 | |
| | Modulprüfung | | | | | 3 | |
| AM-PLK-b | Aufbaumodul Postkoloniale Literatur und Kultur (9 LP) | | | | | | |
| | Vorlesung oder Seminar 1 | | | | [3] | | |
| | Seminar 2 | | | | | [3] | |
| | Modulprüfung | | | | | [3] | |
| AM-Lin1 | Aufbaumodul Linguistik 1 - Entwicklung und Variation der englischen Sprache (6 LP) | | | | | | |
| | Vorlesung: Entwicklung und Variation der englischen Sprache | | | 3 | | | |
| | Seminar zur Entwicklung und Variation der englischen Sprache | | | | 2 | | |
| | Modulprüfung | | | | 1 | | |
| AM-Lin2 | Aufbaumodul Linguistik 2 - System und Gebrauch der englischen Sprache (6 LP) | | | | | | |
| | Seminar 1 | | | 3 | | | |
| | Seminar 2 | | | 2 | | | |
| | Modulprüfung | | | 1 | | | |
| LP Gesamt | | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | |